

МИНСКИЙ КУРЬЕР

19 860
Тираж недели

РЕДАКЦИЯ УП «АГЕНТСТВО
«МИНСК-НОВОСТИ»

Пятница, 9 апреля 2021 года
№ 40 (3552)

minsknews.by

Газета основана в феврале 1908 года.
Восстановлена в апреле 2001 года

**Массовая вакцинация
от COVID-19:
посмотрели, как она
проходит | стр. 4**

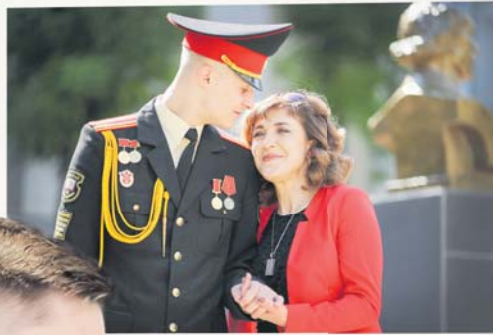


**Нефть, базальт,
минеральная вода.
Чем богаты белорусские
недра | стр. 6**



РАСШИРЕННАЯ ТВ-ПРОГРАММА • АФИША КИНО И ТЕАТРОВ

С 20-летием сотрудников Агентства
«Минск-Новости» поздравили наши
друзья и герои публикаций.



Встретились в ратуше

▶ Стр. 3, 16, 17

Здоровье | 7

«Главврач должен
быть дипломатом».
Дмитрий Шевцов —
о пациентах
и коллективе
1-й больницы



Семья с историей | 12-13

Улица Сурганова
после дождя. Каким
рисует наш город
художник Василий
Сумарев



Мирный 1941-й | 15

Предвоенный
план застройки
Минска: сравниваем
его с обликом
современной
столицы



В центре внимания

Визит премьер-министра Индии в Беларусь может стать триггером в дальнейшем развитии сотрудничества

Стимул для развития

Об этом Президент Беларуси Александр Лукашенко заявил сегодня на встрече с Чрезвычайным и Полномочным Послом Индии в Беларуси Сангитой Бахадур.

«Мне кажется, что мы уже в течение нашего сотрудничества за последние два десятилетия не только поняли, но и изучили возможности Индии и Беларуси. Наверное, настало время, когда мы должны перейти к тому этапу отношений, когда надо заключать конкретные договоры и контракты и идти вперед в нашем сотрудничестве. Я полагаю, что нужен некий толчок, какой-то стимул для того, чтобы мы начали практически реализовывать наши замыслы. Думаю, что хорошим стимулом развития наших отношений был бы визит Нарендры Моди в Беларусь. И его официальный визит, мы его примем достойно, стал бы таким триггером в отношениях между нашими странами по всем направлениям», — сказал Глава государства.

Александр Лукашенко поблагодарил дипломата за ту работу, которую она провела за небольшой срок пребывания послом дружественной Индии в Беларуси. Он обратил внимание, что в целом за два десятилетия сотрудничества товарооборот между Беларусью и Индией вырос в 10 раз. «Чуть больше полумиллиарда долларов. Это, конечно, прилично, но недостаточно для наших возможностей. Мы можем больше. И вы это лучше меня знаете», — отметил Президент.

Александр Лукашенко заявил, что ему бы очень хотелось, чтобы и следующий посол Индии прибыл в Беларусь с таким же желанием налаживать добрые и продуктивные отношения. «Чтобы он продвинул все те замыслы, которые были у вас, в отношениях между Беларусью и Индией. А начинаний немало, да и сделано немало», — констатировал он.

В свою очередь Сангита Бахадур поблагодарила Александра Лукашенко за возможность встречи.



«Я полностью согласна и разделяю вашу позицию по всем аспектам двусторонних отношений, которые вы упомянули. Действительно, мы многого достигли за три года моей каденции здесь. Мы существенно нарастили торговлю, Беларусь нарастила свое присутствие в Индии», — заявила Сангита Бахадур.

Она также отметила значительную активизацию сотрудничества между частным секто-

ром Индии и Беларуси, достижения по линии сотрудничества между БЕЛАЗом и индийской компанией Coal India Limited. «Я помню времена, когда господин Мясникович (Михаил Мясникович с 1 февраля 2020 года возглавляет Евразийскую экономическую комиссию, а до этого, в период работы послом в Беларуси Сангиты Бахадур, был председателем Совета Республики Национального собрания. — Прим. БелТА) задавал мне вопрос,

почему Индия не закупает белорусскую технику. И здесь я могу нескромно заметить, что я действительно старалась и сегодня мы имеем результат», — сказала посол.

Дипломат добавила, что Беларусь также широко представлена в Индии на рынке нефтепродуктов, сельской хозяйства и в сфере IT-технологий.

По материалам БелТА подготовил Михаил ЗАБОТИН



Юлия БУРДО,
фото Павла РУСАКА

Партизанскому району 8 апреля исполнилось 44 года. В столице он самый молодой. На его территории расположены промышленные предприятия, ставшие брендом не только Минска, но и страны. Это тракторный, моторный, электротехнический заводы, «Минскводоканал», «Слодич», «Кринича» и другие. По итогам работы за 2020-й Партизанский занял 3-е место в соци-

Каждому по труду

В Партизанском районе подвели итоги работы за 2020-й и обновили Доску почета



Руководители предприятий и организаций были награждены почетными грамотами Мингорисполкома и администрации района.

ально-экономическом соревновании среди районов города.

Председатель Мингорисполкома Владимир Кухарев поблагодарил участников собрания за высокие достижения, подчеркнув, что они в общей экономике столицы всегда очень значимы:

— Партизанский — район-производственник, на предприятии которого трудятся десятки ты-

ся людей. Их творческий подход, профессионализм, высокая ответственность обеспечивают и достижение хороших показателей. Партизанский сегодня динамично развивается. Пожелаю не останавливаться на достигнутом.

— 24 % всей выпускаемой промышленной продукции в Минске приходится на Партизанский. Наши 2 800 организаций различной формы собственности работали эффективно, предприятия с учетом пандемии не останавли-

вались, заработная плата выплачивалась своевременно, — рассказал об успехах района его глава Валерий Вороницкий. — Средняя зарплата сложилась на уровне 1 812 рублей. Выпущено продукции на 6,5 млрд рублей, 63 % производимого товара экспортируется, 42 % — инновационная продукция.

Валерий Вороницкий выразил признательность трудовым коллективам и отметил, что в день рождения района традиционно обновляется Доска почета. В этот раз на нее занесены 16 предприятий, которые по итогам года достигли наилучших результатов. Это Минский тракторный завод, Минский завод игристых вин, Минский комбинат хлебопродуктов, «Бурштат», «Мода с доставкой», Колледж современных технологий в машиностроении и автосервисе, гимназия № 5, управление по образованию администрации Партизанского района, «Ремавтодор Партизанского района», детская школа искусств № 2, 6-я городская клиническая больница, клуб по хоккею на траве «Минск», троллейбусный парк № 5, «Минскводоканал», «Занбаг», управление социальной защиты Партизанского района.

Панорама

Нас поздравляют



Наталья Кочанова, председатель Совета Республики Национального собрания Республики Беларусь:

— От имени Совета Республики Национального собрания Республики Беларусь и себя лично поздравляю коллектив агентства «Минск-Новости» с 20-летием со дня выхода первого номера газеты «Минский курьер».

За это время «Минский курьер» стал не только компетентным и динамичным изданием, но и востребованной информационной площадкой, завоевавшей общественное признание.

Это большая заслуга талантливых профессионалов, которые оперативно освещают на страницах газеты различные события, актуальные вопросы нашей жизни.

Хочу поблагодарить тех, кто готовил, выпускал и распространял первые издания, посвящая этому свои силы и энергию, а сейчас щедро делится навыками с молодым поколением.

Уверена, что ваш творческий потенциал, богатый опыт, верность избранному делу

будут и впредь способствовать поступательному движению вперед, реализации успешных проектов и позволит внести достойный вклад в развитие отечественного медиапространства.

От всей души желаю вам покорения новых вершин и успехов в труде на благо нашей родной Беларуси. Счастья, благополучия и удачи вам и вашим близким.

На фотовыставке «Как прекрасен этот Минск, посмотри!», посвященной 20-летию Агентства «Минск-Новости», получила продолжение история двух снимков

Закадровый текст

Мяч с подписью Главы государства хранится на видном месте

Денис ГОЛУБ

Речь о фотографии, сделанной во время открытия СШ № 93. На ней Президент Беларуси в спортивном зале подписывает гандбольный мяч для юных спортсменов, которые учатся и тренируются в школе. Кроме того, Александр Лукашенко написал в книге почетных гостей послание ученикам и учителям школы.

Директор СШ № 93 Оксана Цимбаленко посетила фотовыставку с тем самым мячом. Руководитель учреждения образования рассказала:

— Конечно, нам было приятно получить такой подарок от

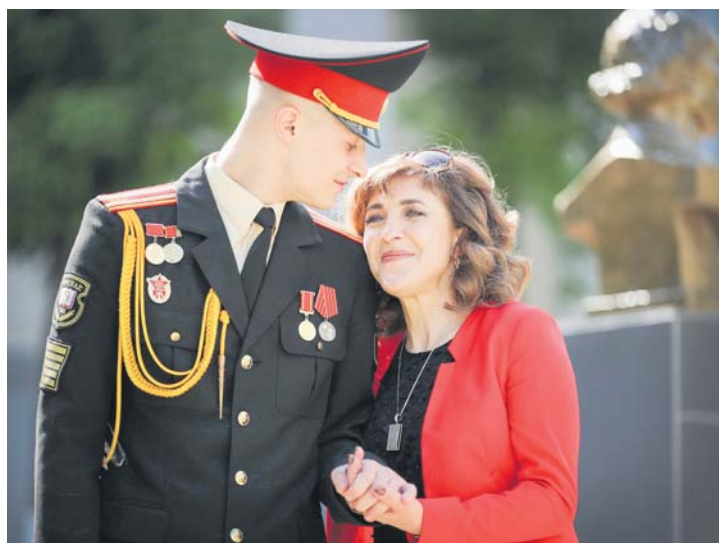
Президента. Мяч с его подписью хранится на видном месте — за стеклянной витриной вместе с кубками, памятными призами и подарками школе. Мы также преподнесли Александру Лукашенко подарок: дети своими руками сделали куклы. Добавлю, что с первых дней работы школы в ней была организована гандбольная секция. Сейчас у нас уже две группы детей, которых тренируют настав-

ники из ДЮСШ имени С. П. Мироновича. Что касается ребят, занимающихся гандболом, то они учатся хорошо. Спорт не мешает учебе. Наоборот, дисциплинирует учеников, формирует ответственность за результат в любом деле. А еще эти дети реже болеют. Это немаловажно для усвоения образовательной программы, выносливости, фокусировки внимания во время урока.

По словам Оксаны Цимбаленко, в будущем в школе планируют организовать музей, где на видном месте будут находиться мяч, а также книга почетных гостей с посланием Президента.



Фото Ирины МИЛНИКОВОЙ



Игорь ГОЛОД

На одном из снимков запечатлены мама и сын. С Натальей и Никитой Ивановичами мы познакомились 9 июня 2020 года на 64-м выпуске в Минском суворовском военном училище. Среди более 50 воспитанников, принимавших поздравления по случаю окончания учебы, был и Никита.

— Этот день запомнил на всю жизнь, — говорит бывший суворовец, а ныне курсант военного факультета БГУ. — Часто вспоминаю, каким пришел в училище после 6-го класса. Были небольшие непонимание, когда поступал, и неизвестность того, что ожидает. Однако надеялся, что училище даст мне путевку в большую жизнь и поможет реализовать намеченные планы. Мои ожидания оправдались. Хотя первое время

Обещал деду стать военным

было трудно, можно сказать, учеба началась со слезами на глазах. Пришлось привыкать к военному распорядку дня, к жизни вне дома, изучать новые дисциплины... Но постепенно втянулся — и учеба пошла.

По словам курсанта, в училище он узнал, что такое кадетское братство, насколько важны дружба и взаимопомощь. Даже сегодня помогают друг другу в трудную минуту.

— Кадетское братство — это на всю жизнь, — считает Никита.

Как проходит учеба в БГУ? Поскольку в суворовском парне прошел военную школу, ему несложно адаптироваться к новым условиям. Чего не скажешь о тех, кто учился в школе. Но не в правилах Никиты отказываться в помощи тем, кто в ней нуждается. Он помогал коллегам-первокурсникам освоиться в воинском коллективе, а сегодня вместе с товарищами постигает азы военной профессии. Служба, начавшаяся еще в школьном возрасте, продолжается.

Интересуюсь у мамы курсанта Натальи Владимировны, есть ли в их семье еще военные. Оказалось, целая династия по мужской линии. Отец Никиты служил в Афганистане. Покойный дед, Владимир Павлович, был старшим прапорщиком. Второй дед, Геннадий Григорьевич, который также ушел из жизни, проходил службу в

Афганистане, командовал воинской частью, полковник.

— Сын дал слово моему отцу Владимиру Павловичу, что поступит в суворовское и будет военным, — вспоминает Наталья Владимировна. — И сдержал обещание, несмотря на то, что в детстве хотел стать астрономом и очень любил историю. В полтора года «бородино» читал наизусть. Учеба в суворовском длилась 5 долгих лет. Все эти годы я обивала пороги училища. И не потому, что сын учился плохо. Наоборот, успеваемость была хорошей. Его фото разместили на Доске почета, он участвовал в творческих конкурсах, представлял учреждение образования на фестивалях и олимпиадах. Парень активный, идет к своей цели, знает, чего хочет в жизни.

Мать курсанта вспоминает время, когда доверила воспитание сына людям военным:

— Помню, в августе привезла его, такого желторотика, на экзамены: глаза да ротик. А в сентябре его уже принимали в суворовцы. Смотрела на сына, и слезы накатывались на глаза. Были на первых порах и разногласия в некоторых вещах. Но потихоньку жизнь Никиты вошла в свою колею. Мы справились с трудностями. Как могла поддерживала ребенка, старалась разговаривать на его языке. Не ругала, не кричала. Знала: мой сын — справедливый, правдивый, честный. Очень горжусь им.

Фото Сергея ПУКАЛОВА

Панорама

В столичных поликлиниках начали прививать горожан от COVID-19

Две вакцины на выбор



Ольга ГРИГОРЬЕВА,
фото Ирины МАЛИНОВСКОЙ

В 34-й центральной районной клинической поликлинике, например, массовая вакцинация стартовала 8 апреля. В этот день здесь работали два прививочных пункта, а с 13 апреля добавят еще один — желающих много. — В наличии два препарата — «Гам-КОВИД-Вак» (торговое название «Спутник V»). — **Прим. авт.** производства Российской Федерации и Vero cell производства Китайской Народной Республики, — рассказывает главный врач этого медучреждения Наталья Дергач. — Так что выбор есть. К слову, наши медработники прививались китайской вакциной и очень довольны — ни-

каких осложнений, самочувствие хорошее.

Всего поликлиника получила 1 400 доз препарата, то есть такое количество пациентов медики смогут привить однократно, через три недели — вторая инъекция. И это только начало, в скором времени ожидаются поставки следующих партий вакцин.

— Их будет достаточно, и привиться надо, — убеждена Наталья Сергеевна. — Вакцинация от COVID-19 добровольная и бесплатная для граждан, проводится за счет средств республиканского бюджета. Мои сотрудники, ранее привитые, проверяли, сколько у них выработалось антител к вирусу. Оказалось, достаточно. Имунитет есть!

Для профилактики коронавирусной инфекции помимо прививки очень важно носить маски в общественных местах, обрабатывать руки и поверхности дезинфицирующими средствами, соблюдать дистанцию.

Ранее заведующая эпидемиологическим отделом Минского городского центра гигиены и эпидемиологии Екатерина Хомченко сообщала, что до конца 2021 года против коронавирусной инфекции планируют вакцинировать не менее 60 % жителей столицы, то есть около 1,1 млн человек. Записаться на прививку можно онлайн на сайтах амбулаторно-поликлинических учреждений здравоохранения, по телефону либо при непосредственном посещении поликлиники.

Покажут класс

За звание «Минский мастер» будут бороться представители 33 профессий

Екатерина ЦИРКУН

Как пояснила заведующая пресс-службой Минского городского объединения организаций профсоюзов Виолетта Гузино, в нынешнем перечне специальностей присутствуют не только традиционные профессии — водители автобуса и троллейбуса, кондитер, пекарь, электромонтер, рабочий зеленого строительства, медицинская сестра, но и те, которых уже несколько лет не было в состязаниях. Это портной, машинист автовышки, водолаз, парикмахер.

— Все соревнования пройдут с учетом эпидемиологической обстановки, с соблюдением мер предосторожности, — уточнила Виолетта Гузино. — Финальные этапы стартуют во второй половине мая и продолжатся до середины июля. Надеемся, что в этом году состоится традиционная торжественная церемония награждения, которая проходит накануне Дня города. Напомним, что из-за пандемии коронавируса в 2020-м победителей чествовали в трудовых коллективах.



Конкурс профессионального мастерства «Минский мастер» Минское городское объединение организаций профсоюзов совместно с Мингорисполкомом проводит с 2004 года. За это время в нем приняли участие более 270 тысяч человек, 587 из них были признаны лучшими. Виолетта Гузино отметила, что подобные состязания способствуют выявлению талантливых, творческих сотрудников, повышению престижа рабочих профессий.

Горячая десятка

Хоккейный клуб «Юность-Минск» триумфально провел финальную серию Кубка Президента. Столичные игроки не уступили визави из Гомеля ни одного матча



Защитник столичной «Юности» Андрей Антонов с чемпионским кубком

Валерьян ШКЛЕННИК,
фото Федерации хоккея
Республики Беларусь

«Юность» стала первой командой в истории Беларуси, которая смогла 10 раз выиграть Кубок Президента.

Всего четыре встречи потребовались «Юности» для того, чтобы выиграть в десятый раз экстралигу и завоевать очередной трофей. Перед тем команда прошла довольно тернистый путь в полуфинале. В серии до четырех побед со жлобинским «Металлургом» минчане вели с общим счетом 3:1, но дело всё же дошло до решающего поединка. В то время второй участник серии за золотые медали «Гомель» одолел солигорский «Шахтер» сравнительно просто, уступив всего лишь в одном поединке (4:1).

В первых трех матчах финала счет для подопечных Евгения Есаулова раз за разом оказывался весьма комфортным: 3:0, 5:1, 5:0. На этом фоне драматичной выдалась заключительная встреча. Соперникам не хватило основного времени матча, чтобы выявить победителя. 60 минут истекли, а табло высвечивало 3:3. Победная шайба была заброшена только во втором овертайме (на 93-й минуте). Ее на свой счет записал Сергей Дрозд.

К слову, эта игра стала второй по продолжительности за всю историю финалов экстралиги.

— Я бы не стал выделять сложные матчи в этой серии, — прокомментировал итог главный тренер команды Евгений Есаулов. — Они все были непросты по-своему. В четвертой игре решалось: либо мы станем чемпионами, либо «Гомель» возвращается в серию. Однако психологически эта встреча была самой тяжелой.

10 апреля с 9:00 до 12:00 состоится прямая линия с управляющим делами Минского городского исполнительного комитета **Анной Марьяновской Мательской**. Задать интересующие вопросы и высказать предложения можно по телефону **222-44-44**.

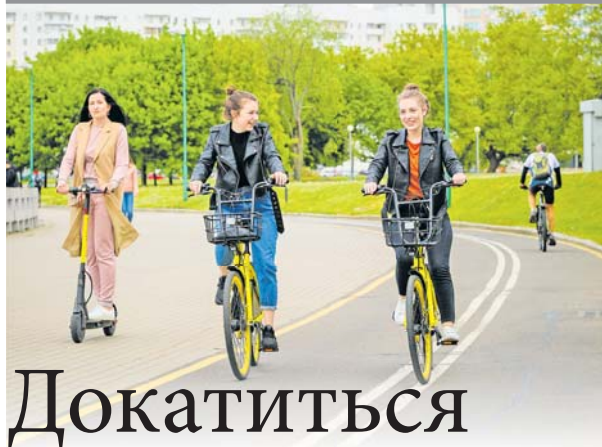
10 апреля с 9:00 до 12:00 прямые линии пройдут в администрациях районов г. Минска:

- в администрации Заводского района — по тел. **389-26-09**
- в администрации Ленинского района — по тел. **379-56-22**
- в администрации Московского района — по тел. **200-11-01**
- в администрации Октябрьского района — по тел. **375-58-32**
- в администрации Партизанского района — по тел. **361-36-16**
- в администрации Первомайского района — по тел. **357-05-14**
- в администрации Советского района — по тел. **379-80-82**
- в администрации Фрунзенского района — по тел. **361-31-74**
- в администрации Центрального района — по тел. **306-42-93**

Информация предоставлена пресс-службой Мингорисполкома

В графике проведения прямых линий возможны изменения

Панорама



Докатиться до точки

В Минске станет больше обозначенных мест для парковки шеринговых велосипедов и самокатов

В столице продолжают наносить специальную разметку там, где можно оставить прокатные велосипеды и электросамокаты, сообщил заместитель председателя Мингорисполкома Александр Дорохович.

— Мы встречались с представителями компаний, которые занимаются шерингом в городе. Они сказали, что к уже имеющимся обозначенным точкам нужно добавить около 150. В ближайшее время займемся нанесением соответствующей разметки. В правилах пользования такими велосипедами и самокатами появится пункт с просьбой оставлять эти транспортные средства в специально обозначенных местах, — сказал Александр Дорохович.

Напомним, в 2020 году городские власти решили навести порядок с парковкой прокатных велосипедов и самокатов, поскольку нередко их бросали на газонах и в цветниках. Часто они мешали работе уборочной спецтехники.

Ближе к воде

Еще один пляж оборудуют для людей с ограниченными возможностями



На пляже № 2 Цнянского водохранилища в нынешнем году собираются создать условия для отдыха людей с инвалидными колясками, рассказал заместитель директора Минского лесопаркового хозяйства Александр Проминский.

Он уточнил, что в зоне отдыха обустроят подъездные пути для колясок, специальные кабинки для переодевания, установят комплекты лесной мебели с навесами, биотуалет для людей с ограниченными возможностями.

Первый инклюзивный пляж в столице обустроили на Заславском водохранилище в 2020-м. Речь о пляже № 9. В нынешнем году его планируют дооснастить дополнительными комплектами лесной мебели.

Материалы Елены ПАРУКОВОЙ, фото Павла РУСАКА



Лето начинается зимой

С февраля дорожные службы Ремавтодора Фрунзенского района перешли на круглосуточный график работы



Олег ПАХОЛКИН

Удивительное дело: население Фрунзенского района Минска по численности уступает только Гомелю. Остальные областные центры давно позади. И вот, чтобы в образцовом порядке содержать практически всю западную часть столицы, требуется не многим более 300 человек. Именно таков штат УП «Ремавтодор Фрунзенского района г. Минска».

— Еще Суворов утверждал, что воюют не числом, а умением, — рассказывает исполняющий обязанности директора предприятия Александр Азаркевич. — А наш коллектив могут смело назвать одним из самых лучших в городе. Это касается как профессиональных навыков, так и сплоченности, общего командного духа.

— Александр Владимирович, легкий хлеб дорожных ремонтников не назывешь. Укладываемый асфальт горяч в любое время года, а если еще добавить капризы погоды, автомобильные выхлопы, да и просто тяже-

лый физический труд, то выдержат не каждый.

— Все, кто понял и принял нашу работу, кого она затянула и увлекла, остаются надолго. Ремавтодор Фрунзенского района сравнительно молод, ведет историю с 1973 года, но у нас уже есть свои трудовые династии, свои ветераны производства, отдавшие любимому делу 40 и более лет. И потом, тяжелый физический труд заменила техника. Наш автопарк насчитывает свыше 130 единиц машин и механизмов, постоянно приобретает видящее самое современное оборудование. Среди последних приобретений выделяю высокопроизводительную до-

рожную фрезу Wirtgen W100CF, асфальтовый тандемный вибротрактор Duparac CC5200V1, асфальтоукладчик VOLVO P6820D. Такой уровень оснащенности позволяет не только эффективно приводить в порядок улично-дорожную сеть района. Услуги нашего предприятия охотно заказывают многие сторонние организации. Более того, мы серьезные конкуренты на рынке дорожно-ремонтных работ. Нацбанк, Белкоммунмаш, Минск-

водоканал, Стройтрест № 4, Минский домостроительный комбинат — это названия лишь некоторых организаций, с которыми мы сотрудничали в последнее время.

— И все-таки ваша основная работа непосредственно связана с Фрунзенским районом.

— Конечно! Если вы замечали, первыми начинают наводить порядок после зимы всегда ремавтодоровцы. Например, ямочный ремонт на магистралях Фрунзенского района начался уже с 1 февраля. Нынешней зимой перепады температур с минуса на плюс и обратно происходили достаточно часто, что негативно сказывалось на состоянии асфальтобетонного покрытия. Восстановительные работы ведутся круглосуточно в две смены, при этом учитываются как загруженность того или иного участка, так и близость жилья. Мы делаем всё, чтобы минчане

не испытывали дискомфорт из-за того, что рядом с домом по ночам ведутся дорожные работы.

По состоянию на начало апреля нашим предприятием уже выполнен ямочный ремонт на площади более 11 тысяч квадратных метров. Это достаточно большой объем. Важно отметить, что для сохранения эксплуатационных характеристик асфальтобетонных покрытий, большое внимание уделяется ремонту улично-дорожной сети с полной заменой полотна. Например, в минувшем году такая реконструкция осуществлена на участках улиц Лобанка, Шаранговича, Горещкого и ряде других. Общая площадь ремонта превысила 155 тысяч квадратных. Масштабные работы намечены и на нынешний год. Асфальтобетонное полотно планируется заменить на участках улиц Пинской и 3-го Сентября. В планах также ремонт дожде-

приемных и смотровых колодцев, замена бортового камня, обеспечение безбарьерной среды и так далее. Вы верно отметили, что Фрунзенский район по своим масштабам — крупный город, можно сказать, третий по величине в стране.

— Александр Владимирович, в Минске набирает обороты месячник по благоустройству. На днях можно было видеть молодых людей, обновляющие предупредительное ограждение на улице Якубовского. Это ваши волонтеры?

— Да, мы проводили субботник «Вместе! На доброе дело!». На улице Якубовского располагается завод «Светоприбор», и студенты индустриально-педагогического колледжа вызвались помочь людям с ослабленным зрением.

К слову, сам месячник по благоустройству на нашем предприятии стартовал еще 15 марта. Многие из того, что намечено, уже выполнено. В частности, к началу апреля отремонтированы 226 из 264 остановочных павильонов, от песка и мусора убрано 70 % территории. В предстоящую субботу, 10 апреля, местом приложения сил станут благоустройство улиц Пинской, 3-го Сентября, Я. Мавра, Игнатковского, Маршала Лосика.



фото предоставлены предприятием

Приглашаем к участию всех неравнодушных жителей Фрунзенского района. Девиз субботника прежний: «Вместе! На доброе дело!».

Экономика

Мы идём искать

Сапропели, базальт и целебная минеральная вода. Чем богаты белорусские недра?

Виталий ЕФИМЕНКО

Геологов начало новой пятилетки и очередного полевого сезона. Они обещают: результаты будут.

Открытия продолжают

Деятельность геологов направлена на укрепление и развитие минерально-сырьевой базы страны. Разработана соответствующая государственная подпрограмма. Началась новая пятилетка — утверждён новый документ, определяющий развитие отрасли до 2026 года.

Один из важнейших аспектов — обеспечение энергетической безопасности. Месторождений нефти у нас около 90: большинство на Гомельщине, с полдесятью на Могилёвщине. Открытия продолжают — уже в этом году добавились три новых месторождения. Между тем, поясняет начальник управления по геологии Минприроды Олег Мох, мало открыть — важно совершенствовать методику добычи. Тем более с каждым годом эксплуатируемые запасы извлекать всё труднее. В планах на ближайшую перспективу — бурение многозабойных и горизонтальных скважин, внедрение прогрессивных способов обработки пласта.

— Глубина залегающих нефти у нас не 200–300 м, как в Грозном, Баку или США, — детализирует заведующий лабораторией геотектоники и геофизики Центра литосферы и минерагии Института природопользования НАН Ярослав Грибик. — На бурение скважины может уйти до года.

А вот коэффициент извлечения нефти (показатель, демонстрирующий, как много удастся извлечь из запаса. — Прим. авт.) в месторождениях Припятского бассейна, основного нефтеносного района страны, один из самых высоких в мире — 0,65 при среднем мировом значении 0,35. Но и достигнутый уровень, говорят специалисты, не предел. На пятилетку запланирован большой объём разведочных работ — будут чётче определены перспективы отдельных районов.

Смена эпох

Если в 1960–1970-х годах в Беларуси ежегодно добывали до 8 млн т нефти, то в последнее время, отмечает Ярослав Грибик, — около 1,7 млн т. Тем не менее этот объём покрывает треть внутренней потребности страны, если оставить за скобками запросы переработки для получения экспортной выручки. Промышленными запасами нефти, исходя из текущего состояния изученности недр, Беларусь обеспечена на 27–28 лет. А вот природного газа, акцентирует специалист, практически нет: в стране лишь два конденсатных месторождения.

— После нефти наступает эра газа, продлится она примерно 20 лет, — делится прогнозом Ярослав Гаврилович. — Потом придут газогидраты. Это газ, связанный с водяной молекулой: 1 куб газогидрата может содержать 170 кубометров газа. Технологий пока нет, в некоторых странах ведутся опытные работы. Через 20–30 лет, возможно, из морских бассейнов мы уже будем его добывать.

Таким образом, помимо расширения углеводородной составляющей важно думать о перспективах и искать более дешёвые источники энергии, резюмирует специалист, посвятивший изучению углеводородов в Беларуси 50 лет. Один из неплохих вариантов, пусть и локального масштаба, — геотермальные ресурсы, или естественное тепло земли. Уже получено заключение экологической экспертизы по пяти объектам, где планируется использование тепла недр. Это очень удобно для обогрева небольших удалённых объектов:



В Беларуси добывают 1,7 млн т нефти. Это покрывает треть внутренней потребности страны.

заправок, пограничных постов. Среди первых ласточек — и объекты покружнее, например тепличный комбинат «Берестье». Там пробурили скважину глубиной 1 500 м и получают воду с температурой 25 градусов.

Новое плюс старое

Важным событием минувшего года стало завершение специалистами НПЦ по геологии предварительной разведки нового для страны вида ископаемых — базальтов. Обнаружены запасы в 83 млн т. Предстоит детальная разведка, по результатам которой будет разработано технико-экономическое обоснование будущего предприятия. Наиболее крупному в стране потребителю этого ресурса — предприятию «Гомельстройматериалы» — ежегодно необходимо в среднем 60 000 тонн базальта. Сегодня мы покупаем его в Украине более чем на 4 млн долларов в год.

Разведаны запасы и других важных для экономики страны ресурсов, в частности калийных солей, мергельно-меловых пород, силикатных песков. Заведующий Центром литосферы и минерагии Института природопользования НАН Роберт Гирин отмечает, что Беларусь входит в число стран с крупными запасами торфа и занимает одну из ведущих позиций в мире по его изученности и использованию. Общая площадь торфяных месторождений в Беларуси — 2,4 млн га с геологическими запасами порядка 4 млрд т.

Для промышленного освоения подготовлено и 75 сапропелевых месторождений с балансовыми запасами 80 млн т. Сапропели — это отложения, которые образовались за тысячелетия на дне пресноводных водоёмов со стоячей водой или под торфяными залежами без доступа кислорода. В сапропелях много органики: их используют как удобрения, для рекультивации и санации почвы, а при надлежащей чистоте и в качестве минеральной подкормки в животноводстве. Говорят, большой интерес к



этим отложениям в странах Персидского залива, где актуальна проблема освоения печеных и солончаковых земель: в одних Объединённых Арабских Эмиратах спрос — 12 млн т в год. Заинтересованы в сапропелях также японцы с европейцами: для органического земледелия это хорошее подспорье.

Большая редкость

Похоже, есть в Беларуси и ртуть. Ярослав Грибик вспоминает, как 30 лет назад в одной деревеньке в Ветковском районе люди находили этот металл в виде маленьких шариков непосредственно в жильях. Исследовала феномен санстанция — безрезультатно. Подключились геологи и провели так называемую ртутную съёмку. При этом они увидели некоторые аномалии.

— До сих пор считаем, что это природные проявления, — говорит Ярослав Гаврилович. — Ртуть в том месте, возможно, залегает на глубине 350–400 м. Это направление требует изучения, и его результаты будут востребованы. Проведём детальную съёмку территории, составим подробную карту, тогда и узнаем наверняка.

В подобных ситуациях главное — не столько найти, сколько извлечь. Вот и месторождение диабазов (вулканическая порода, находящая широкое применение в строительстве) в Житковичском районе, говорят, не лишено проявлений редкоземельных элементов и бериллия. Это очень ценные металлы, особенно для высокотехно-

логических производств. Но их содержание в руде весьма небольшое — всего 0,5–1%. А значит, нужны технологии обогащения: геологам должны помочь ученые и производственники.

Еще один ценный вид полезных ископаемых — подземные минеральные воды. В стране к настоящему времени разведано и эксплуатируется более 60 месторождений.

— Они активно используются в лечебно-санаторных учреждениях. Производится бутылочный розлив лечебно-столовых вод, — рассказывает Роберт Гирин. — Однако по-прежнему применяется весьма ограниченное число разновидностей: хлоридно-натриевые, сульфатно-кальциевые, радоновые. В то же время существуют реальные предпосылки для обнаружения месторождений сероводородных и железистых минеральных вод. На Полесье сотрудники нашего центра обнаружили проявления уникальных ультрапресных подземных вод типа знаменитой бельгийской воды SPA, которую можно перспективно использовать для бутылочного розлива. Этим темой мы намерены заниматься в ближайшее время.

Освоить разведанное

Перед специалистами стоит задача обеспечить максимальное вовлечение в промышленную разработку месторождений разведанных, но не эксплуатируемых полезных ископаемых. Это позволит сократить импорт минерального сырья. Работа уже ведётся. За прошлую пятилетку, например, в разработку переданы 154 месторождения полезных ископаемых.

— На следующую пятилетку, — резюмирует начальник главного управления природных ресурсов Минприроды Василий Колб, — задачи те же: открывать новые месторождения востребованных полезных ископаемых, повышать геологическую изученность территории страны. Не менее важная задача — совершенствование законодательства о концессиях, чтобы привлечь инвесторов не только в разработку недр, но и в их изучение. Необходимо создать более привлекательные условия.



Здоровье

Врачебная дипломатия

Ольга ГРИГОРЬЕВА,
фото Тамары ХАМИЦЕВИЧ

«Всем мил не будешь». Главный врач 1-й городской клинической больницы Минска Дмитрий Шевцов — о пациентах, коллективе и планах на будущее

Плановые пошли

— Дмитрий Евгеньевич, в столице одни клиники — полностью в ковиде, другие — частично. А первая?

— Мы вышли из ковида почти два с половиной месяца назад, точнее, 1 февраля.

— И как сейчас — перегружены плановыми пациентами?

— В порядке, справляемся. У нас 650 коек, конечно, пациентов хватает: и плановых, и экстренных, особенно кардиологического профиля. Вместе с тем, даже когда мы боролись с COVID-19, всё равно оперировали. Более того, не сокращали объемы хирургической помощи, качество ее оказания не страдало. Главный корпус был полностью инфекционным, поэтому инфарктные отделения, например, перевели в отдельно стоящий корпус. Роддом, нефрологические, кардиологические и другие отделения работали. Другое дело, что люди из-за пандемии коронавируса боялись ложиться в клинику. Сейчас они поняли, что всё равно надо заниматься своим здоровьем.

В стационарах наплыв сердечников, поступающих на плановую госпитализацию, наблюдается в преддверии посевной, аналогично и на приемах в поликлиниках. Люди с хроническими заболеваниями стараются обследоваться к лету, подлечиться, получить врачебные рекомендации, выписать препараты и потом спокойно ехать на дачи. И так каждый год.

— Что в больнице с высокотехнологичным оборудованием?

— У нас есть один ангиограф (аппарат используют для исследования и выполнения хирургических вмешательств на сосудах. — Прим. авт.), другой — демонтирован и списан. Пока поставок не предполагается. Для того чтобы установить новый ангиограф, нужно подготовить помещение, провести в нем капитальный ремонт. В настоящий момент финансирование на эти цели не выделено, ближе к лету вернемся к рассмотрению вопроса.

— Почему только к лету?

— Это связано с сессией Мингорсовета. Если в бюджете появятся свободные деньги, то будут прилагать все усилия, чтобы нам выделили средства на проведение капитального ремонта кабинета под размещение там ангиографа. При положительном решении следующий этап — централизованная закупка аппарата (проводится тендер с участием производителей, дистрибьюторов. — Прим. авт.). Если в этом



Не знаю, как сложится моя жизнь — прогнозировать можно всё что угодно. Как говорят: «Хочешь рассмешить Бога, расскажи ему о своих планах». Но я пришел сюда, чтобы работать.

году получится с финансированием, то в следующем — поставка оборудования.

— Один аппарат — это мало.

— Конечно, лучше иметь два. Чисто теоретически первый может выйти из строя, и тогда нагрузку возьмет на себя второй. А когда страховки нет, оказание этого вида помощи приостанавливается. Нагрузка ложится на другие стационары.

Будут деньги — будет стройка

— Что еще ожидает клинику?

— Планов очень много. Необходимо провести капитальный ремонт в отделении реанимации, которое находится в гинекологическом корпусе. Проектно-сметная документация уже готова. В обновлении нуждаются и другие отделения. Пока текущий ремонт выполнен только в женской консультации. Скажу больше, в пер-

вой больнице никогда не проводился капитальный ремонт.

— Какого она года постройки?

— Летом 2021-го исполнится 90 лет.

— Выглядит намного моложе...

— Главный корпус построен во времена СССР, а четвертый корпус, который напротив онкодиспансера и где находятся отделения эндокринологии, кардиологии, нефрологии, гемодиализа, — вообще памятник архитектуры! Улавливаете, куда клоню? Но я, здравомыслящий человек, понимаю: планировать можно всё что угодно. Однако идеи должны всегда подкрепляться финансами. Сказать: «Я хочу отремонтировать всю больницу» — это очень хорошо. Желание приветствуется. Но надо понимать, что у города есть определенный бюджет, который пропорционально расходуется на все отрасли. Если брать только здравоохранение, то в этой сфере средства соразмерно распределяются на клиники, поликлиники, другие медицинские учреждения. При этом надо и форс-мажор учитывать, и планы, которые уже имелись, но их реализация по каким-то причинам отодвинулась. Поэтому, если в этом году не предусмотрены реконструкция, капремонт (а нас в этом списке нет), надо подождать. Возможно, появится дополнительное финансирование.

— Строите планы, значит, здесь надолго. Не так, чтобы пересидеть после семи лет в парламенте.

— Даст Бог... Никогда не работал так, чтобы пересидеть. И ни в коем случае не рассматриваю руководство первой клиникой как промежуточный вариант. С позиции организатора понимаю: если ты пришел побыть какое-то время и дальше прыгнуть куда-то, коллектив это почувствует. Не будет тогда ни поддержки, ни понимания.

Коллектив, в котором есть душа

— И как вам работаете?

— Очень комфортно, в больнице прекрасный коллектив! Коллектив, в котором есть душа. Здесь по-доброму относятся к пациентам, с заботой. Многие, кто у нас лечился, это отмечают. В клинике — ревматологические, кардиологические, нефрологические, эндокринологические отделения, в которые госпитализируют хронических пациентов. Они годами лечатся у наших врачей, доверяют им. И у роддома хорошие отзывы, и у гинекологии...

— И как вам работаете?

— Очень комфортно, в больнице прекрасный коллектив! Коллектив, в котором есть душа. Здесь по-доброму относятся к пациентам, с заботой. Многие, кто у нас лечился, это отмечают. В клинике — ревматологические, кардиологические, нефрологические, эндокринологические отделения, в которые госпитализируют хронических пациентов. Они годами лечатся у наших врачей, доверяют им. И у роддома хорошие отзывы, и у гинекологии...

— Говорите про конкретных докторов?

— У нас много хороших врачей, которых любят пациенты. Выделять кого-либо не буду, чтобы никого не обидеть.

— Сколько вы уже в клинике?

— Год с небольшим.

— Как пошло, наверное, так и пойдет. Если бы вас не восприняли, ощутили бы.

— Ну да. Зима прошла, она снежная была, снежки в спину не бросали... Шутка! А если серьезно, самое главное — работать на совесть. Один из моих учителей — бывший глава администрации Советского района Валерий Пинчук — всегда говорил мне: «Запомни, ты — руководитель (я тогда возглавлял 34-ю поликлинику), и ты о своих подчиненных можешь многое не знать. Но про тебя они будут знать всё, даже то, что говоришь и делаешь за закрытыми дверями. Ты всегда на виду, за тобой наблюдают, твои поступки оценивают. И ты должен всегда держать себя в рамках». С годами я понял, что на самом деле это так.

Главврач — это лицо больницы. И от того, как он себя ведет, складывается мнение не только о нем, но и об учреждении, которым руководит. Подвести коллектив нельзя.

Коллеги прекрасно понимают: ты с них только требуешь или нормально работаешь с ними, заботишься, поддерживаешь, когда надо, но и спрашиваешь, когда надо.

— Заботишься, поддерживаешь, когда надо. Что вы имеете в виду?

— Разные житейские ситуации бывают. Порой ко мне обращаются с личными просьбами — с теми, что выходят за рамки «главного врача — подчиненный». И от того, насколько ты поймешь человека, внимательно отнесешься к нему, складывается твой имидж. В парламенте я отработал два созыва, за что благодарен судьбе: учиться я люблю. А парламент — это и школа дипломатии, и законотворческая. В работе с людьми дипломатия очень важна.

— Если дипломатия ваш конек, то 1-й больнице с главврачом повезло.

— Очень хочется надеяться на это. И тем не менее всем мил не будешь. Руководитель должен быть строгим, но справедливым. Когда обсуждаем с заместителями тот или иной вопрос, у каждого есть свое мнение. Разговариваем, высказываем всё, что нравится и не нравится, приходим к золотой середине и идем решать проблему.

Человек и его время

80-летний минчанин Аркадий Плакхин до сих пор выступает на чемпионатах страны по шашкам

В крупную клетку

Денис ГОЛУБ,
фото Павла РУСАКА

О первых шагах

Продетство Аркадий Миронович рассказывает неохотно: непростые времена для многодетной семьи (у нашего героя было два брата и восемь сестер). Родился он в Полоцке за год до начала Великой Отечественной войны. До прихода в город немцев его семейство успело эвакуироваться, после освобождения Беларуси вернулось в родной город. К шашкам его пристрастил старший брат, Гриша:

— Он самоучка и своим опытом делился со мной, — вспоминает шашист. — Мы много играли, пробовали анализировать. Когда мне исполнилось 13 лет, пришел посмотреть матчи взрослого чемпионата города. На него заявились 14 игроков, но один не прибыл. Брат и другие участники состязаний начали убеждать организаторов разрешить выступить мне. Процесс уговоров затянулся, но увенчался успехом. Я занял первое место. Благодаря этому мне присвоили второй взрослый разряд. Познакомился после с полковником в отставке Георгием Ивановым, который выступал в шашечных турнирах по переписке. Это когда соперники посылают друг другу письмо или открытку со своим ходом, а результаты отправляют организаторам. Я ему помогал, анализировали партии, сам увлекался шашками по переписке. Через год выполнил норматив первого разряда, выиграв турнир в Минске. Интересовался 100-клеточными шашками, стал чемпионом Витебской области в этой дисциплине.

О победах и работе на заводе

— В итоге стал четырехкратным чемпионом СССР, в 1975-м выполнил норматив гроссмейстера СССР. Правда, путь к званию получился тернистым из-за того, что правила присвоения часто менялись. Помню, как выдали книжечку с порядковым номером 15. Она до сих пор хранится дома. Всего сыграл в 29 чемпионатах СССР, 4 раза становился единоличным победителем, не-



Аркадий Плакхин 12 лет работал тренером в СДЮШОР № 11 по шахматам и шашкам. Его ученики выполняли норматив мастера спорта, становились победителями чемпионата страны, чемпионата мира.

сколько раз делил с соперниками 1-е место. В чемпионате БССР и Беларуси выступал 57 раз, очень хотелось бы довести это число до 60. Выиграл 15 титулов в русские и 1 раз в 100-клеточные. Последние два раза выигрывал в 2009-м и 2010-м. Память у меня неплохая, но очень тяжело побеждать современных игроков, которые в подготовке используют компьютер. Есть специальные программы, которые помогают найти оптимальный вариант выхода даже из тяжелой ситуации или развить преимущество. Я занимаюсь без компьютера: шашки для меня творчество. Поэтому получаю удовольствие от игры. Конечно, переживаю из-за неудач. На недавнем чемпионате страны стал седьмым. Недоволен собой, но это не трагедия. Когда появились компьютеры и возможность их использовать в подготовке, не мог позволить себе такой вариант. Я в 5:00 поднимался и шел на завод.

— На этом месте, пожалуйста, поподробнее...

— Работал на радиозаводе, который потом переименовали в «Горизонт». Причем

40 лет — с 1961 по 2001 год — провел на одном предприятии. Но я ходил на производство, а не просто числился в штате сотрудников. Сначала разнорабочим, потом слесарем механосборочных работ. Ко мне даже журналист как-то заглядывал, чтобы посмотреть, чем я занимаюсь. Он был в шоке, в каких условиях работал неоднократный чемпион СССР по шашкам. Когда пришел пенсионный возраст, мне на год продлили контракт. И всё. Времена такие были. Пробовал устроиться на другие предприятия, но нигде не взяли из-за возраста. Это был непростой момент — я не привык сидеть дома, хотелось работать. Однако появилась возможность чаще выезжать на турниры.

О встрече с Машеровым

— Через год после того как устроился на радиозавод, мне дали комнату в общежитии. Когда во второй раз выиграл чемпионат СССР, мне пришло личное поздравление от Петра Машерова, который на тот момент был вторым секретарем ЦК Компартии Белоруссии. Знакомые посоветовали прийти к нему на встречу и попытаться решить жилищный вопрос. Так и сделал. Через пару дней после получения поздравления позвонил в приемную. Меня уверяли, что на два месяца вперед расписан прием. Проявил настойчивость и добился того, чтобы с моей просьбой обратились лично к Машерову. Спустя час перезвонил и услышал, что через три часа Пётр Миронович ждёт меня. Отпросился у мастера цеха, сбегал домой, переоделся в костюм и пришел. Машеров произвел положительное впечатление: культурный, внимательный, понимающий, начитанный. Я выложил ему свою проблему: в общежитии нет условий для творческой работы, помогите с квартирой. Он перебрал несколько вариантов, чтобы дать команду, но на местах руководите-

лей не оказалось. В итоге Пётр Миронович направил в спорткомитет БССР. Меня поставили на очередь и через несколько лет дали однушку на Харьковской.

О сеансах одновременной игры

— Проводил такие матчи часто. Максимальное количество участников — около 70-80. Такую аудиторию собрал летним днем в Гомеле на территории одного завода. Всё провели за время обеденного перерыва. Играл с желающими в школах, колхозах. Забавных случаев хватало. Выступал как-то на соревнованиях в Гродно. Однажды образовалась форточка, и меня пригласили сыграть с ребятами в деревенской школе под городом. Рассказал детям об игре, о себе, и мы приступили к сеансу. Один парень решил жульничать. Пока я был у других столов, он перевернул свою шашку так, что я попал в проигрышное положение. Я, конечно, заметил подвох и возмутился. Вмешались его мама и директор школы. Парень утверждал, что я не хочу проигрывать новичку. Поставил шашки в начальное положение и продемонстрировал, как развивались события ход за ходом, показав хитрый маневр юного жулика. Он признался, извинился. Но потом и мне стало неловко: его мама разозлилась и влепила ребенку подзатыльник, пообещав еще взбучку дома. На сеансе ко мне подошли и попросили с одним из игроков сделать ничью. Поинтересовался причиной. Оказалось, захотел отметить директор предприятия. В таких случаях не отказывал.

— На деньги не играли?

— Предложения поступали, но никогда не соглашался. Ведь обычные любители — не соперники. Как-то гулял по Ленинграду, ожидая открытия шашечного клуба. Заглянул в кинотеатр, чтобы посмотреть фильм. Заметил, что за столиком мужчины играют в шашки на вылет. Дождался своей очереди и выиграл у местного спеца. Он отказался выйти из-за стола, сказав, что проиграл специально. Это повторялось. В итоге он предложил играть на... бутылку вина. Я отказался, но мы продолжили. Он уступил еще пять раз, а знакомые начали напирать на него, мол, беги в гастроном. Пришлось признаться, что я — гроссмейстер СССР. У того парня был второй разряд.



В 65-летнем возрасте Плакхину за высокие достижения присвоили звание заслуженного мастера спорта. В Беларуси он единственный шашист с таким званием.

Век живи

Увлекается кулинарией и коллекционирует колокольчики. 86-летний полковник Олег Хандожко — о необычных для военного человека хобби

Следует за мелодией



Алесь ЗАГОРСКАЯ,
фото Павла РУСАКА

— Родился в 1935-м в деревне Красная Гора Брянской области, — начинает повествование Олег Александрович. — В разные годы она относилась то к Черниговской губернии, то к Гомельской в Белоруссии, то к Смоленской, Орловской областям... Так что во мне смешаны традиции трех славянских народов: русских, белорусов, украинцев. Дед по линии отца служил урядником в казачьем полку в Стародубе. По линии матери — в царской эскадре на корабле «Бородино», крейсере «Енисей», яхте «Дозорный». В Русско-японскую войну 1904-1905 годов дед проявил мужество и отвагу в морских сражениях.

Его отец — сын донского казака — Александр Николаевич заведовал пекарней, мать Екатерина Андреевна трудилась в колхозе. Супруги воспитывали троих детей. Олег был средним сыном.

— Родители держали большое хозяйство: коров, свиней, кроликов, уток, гусей, кур, — возвращается в годы детства Олег Александрович. — С малых лет пахал, бороновал, пас скотину. Бывало, сидишь на пастбище и думаешь: когда это солнце опустится? Мальчонкой не мог дожидаться вечера, а сейчас время летит, не замечаешь...

В начале Великой Отечественной войны отца призвали на фронт. Деревня оказалась в оккупации.

— Кормила земля. Сеяли рожь, пшеницу, просо, лен, коноплю. С того и жили, — повествует Олег Хандожко. — Из льна ткали полотно. Потом его отбеливали и шили одежду. Красили ягодами крушины, отчего та приобрела насыщенный синий цвет, как у современных джинсов. Обувку ладили из конопляных веревок. Замечательные получались лапти: легкие, удобные!

Пройдя всю войну, глава семьи вернулся домой. Награжден орденами Красной Звезды, Отечественной войны, многочисленными медалями.



Продолжая дело дедов и отца, в 1953-м Олег поступил в Бакинское военное училище.

После его окончания судьба забросила молоденького лейтенанта на Дальний Восток.

— Позднее в Вильносе командовал мотострелковой ротой, батальоном полка, — листая пожелтевшие страницы альбома, вспоминает полковник. — Потом служил в Белогорской Амурской области. В 1972-м направили в Египет на должность советника при командире бригады.

Вспоминает, что жили с семьей в Каире. На службу ездили за несколько километров от столицы: воинская часть дислоцировалась в пустыне.

— После египетско-израильской войны произошел военный конфликт между коалицией арабских государств и Израилем, — говорит ветеран боевых действий на территории других государств. — Советских советников, в числе которых был и я, отозвали в Москву. Там получил назначение на должность командира батальона в небольшом венгерском поселке Хаймашкер. Через пару лет поступил в Военную академию имени М. В. Фрунзе в Москве.

Вспоминает, что на торжественном приеме по случаю ее окончания присутствовал генеральный секретарь ЦК КПСС Леонид Брежнев.

— Такую встречу забыть невозможно, — улыбается собеседник. — В Георгиевском зале Кремля стояли длинные ряды

Пока Олег Хандожко служил, его семья сменила 25 квартир, а дети Наташа и Дима — несколько школ.



столов. Звучали тосты и поздравления. Всё проходило на высшем уровне.

Получив назначение в Омск, преподавал в командном училище имени М. В. Фрунзе тактику и историю военного искусства. В 1984-м по состоянию здоровья покинул ряды военнослужащих и уехал ближе к брату в Минск.

Принять такое непростое решение его заставила беда. В 59 лет Олегу Хандожко ампутировали ногу.

— Конечно, было тяжело, — неохотно возвращается в прошлое собеседник. — Представьте: мужчина в расцвете сил, полковник и вдруг — инвалид. Вместе с тем понимал, что нужно продолжать жить, приносить людям пользу. Чтобы отвлечься от дурных мыслей, занимался разным. И неожиданно нашел себя в кулинарии.

Начинал с простых блюд. Сначала готовил близким на завтрак яичницу, каши. Позднее перешел к супам. По рецептам из книг варил борщ, щи, рассольник. Со време-

нем хорошо стали получаться мясо и плов. Высшим пилотажем стала выпечка.

— Уже восьмой раз участвую в ветеранском конкурсе «День пирога», — рассказывает он. — В разные годы представлял торты в виде танка, ракетной установки, погранзащиты, а в нынешнем сделал подводную лодку.

Над кулинарным шедевром Олег Александрович трудился не один день. Из бисквитов изготовил боевой корабль. По задумке автора, он наполовину погружался в море из желе, в водах которого можно было разглядеть рыбу, морские звезды. На палубу корабля водрузил флаг Беларуси и матроса. Обе детали — ручная работа из мастики.

Уполковника есть еще одно увлечение — много лет он коллекционирует колокольчики.

— Этот мне привезли из Японии, тот из Китая. Есть интересные экземпляры из Норвегии, Великобритании, Франции, Турции, Армении, Африки... Все и не перечислишь, — бережно доставая экспонаты и демонстрируя их звон, делится собеседник. — Самый первый подарили, когда в Минске отмечали День города. Сейчас в коллекции более сотни колокольчиков из металла, керамики, стекла, есть даже хрустальный.

Внешнем году супруги Хандожко отметят бриллиантовую свадьбу.

— Познакомились летом 1960-го во время моей командировки в Красноярский край, — улыбается полковник. — Серафима Григорьевна заведовала небольшой больницей и сразу приглянулась: статная, красивая.

Через год сыграли свадьбу на родине супруги, а в 1962-м в Вильносе родилась Наталья, в след за ней сын Дмитрий.

— Сейчас у нас с супругой четверо внуков, два правнука, — завершает беседу Олег Александрович. — Они — наше богатство. Главное — ценить то, что имеешь, встречать день с добрыми мыслями и радоваться каждой мелочи в жизни.

До востребования

Всегда ли завещание гарантирует, что воля покойного будет исполнена? Реальные истории бескомпромиссной борьбы за наследство

Виктория ДАРЕВСКАЯ

Вопросы наследования — одни из самых эмоциональных и драматичных. Они становятся причинами семейных конфликтов, порождают многолетние тяжбы.

Если наследуется недвижимое имущество, иск рассматривается судом по месту его нахождения.

Отец 40-летнего Антона повторно женился в 64 года. Избранницей стала 27-летняя особа с периферии, пожилой мужчина едва был с ней знаком.

— Думал, их брак фиктивный: провинциалке нужна прописка да крыша над головой. А мой сердобольный родитель ее пожалел, дав всё и сразу. Я жил отдельно, поэтому не могу судить о том, как на самом деле развивались их отношения, — вспоминает минчанин. — Как-то рассказал об этом приятелю. Тот покрутил пальцем у виска, мол, наивный, регистрацию в столице при необходимости можно купить за деньги, а угол арендовать. Но я не стал вмешиваться в жизнь папы, решив: пусть поступают как хотят.

Через полгода мачеха оголошила Антона известием, что отец, который, несмотря на возраст, обладал весьма крепким здоровьем, скоропостижно скончался.

— После похорон эта дамочка осталась проживать в трешке родителя, ездила на его машине. Потом я узнал, что незадолго до смерти он составил на нее завещание, согласно которому та унаследовала квартиру в Уручье, дачу, гараж и авто. Обо мне в документе даже упоминания не было! — продолжает собеседник. — Не скажу, что я в чем-то остро нуждаюсь, но отдавать имущество папы не хотел из принципа.

По совету знакомых мужчина нанял адвоката и



Оспорить завещание до момента смерти наследодателя нельзя. Это связано с тем, что при жизни он вправе в любой момент изменить или отменить его.

попытался признать завещание недействительным. Судебные тяжбы растянулись на год — проводилась посмертная экспертиза, заслушивались показания свидетелей. Однако иск Антона служитель Фемиды не удовлетворил.

А героини другой истории, вероятно, уже нет в живых. Лет десять назад на улице Волгоградской отличивалась бездомная Лиза, которой было немного за 50. Она часто спала в подъездах, просила милостыню у продавцов. Мне Лиза запомнилась своей любовью к чтению. Часто видела ее сидящей на скамейке со свежей прессой в руках. Газе-

Завещание может быть признано недействительным полностью либо частично.

Однажды мы с ней разговорились. Выяснилось, что у Лизы высшее филологическое образование. До того как оказаться на улице, она проживала с мужчиной. У него были трехкомнатные апартаменты, а у нее — однушка, оставшаяся после смерти матери. Сожители продали меньшую квартиру, чтобы сделать хороший ремонт в трешке.

Через пару лет мужчина умер, а нашу героиню его сын от первого брака в скором времени выставил на улицу. Оказалось, покойный составил на него завещание (вероятно, еще до знакомства

с Лизой). Несчастная женщина обратилась в суд, но в удовлетворении иска о признании завещания недействительным ей отказали, поскольку она не была лицом, права или интересы которого нарушались. Лиза не состояла в браке со своим возлюбленным, а значит, в круг наследников по закону не входила.

Был случай, когда минчанин чуть старше 70 лет познакомился со своей ровесницей, между ними завязались отношения. Они стали вместе жить, и через какое-то время старик завещал возлюбленной квартиру в центре города.

К сожалению, мужчина прожил недолго. После его смерти объявились наследники, которые в судебном порядке установили факт родственных отношений. Затем были слушания по оспариванию завещания, инициировалась посмертная судебно-психиатрическая экспертиза. Специалисты тогда пришли к выводу, что пожилой гражданин при подписании документа не понимал значения своих действий из-за имеющегося у него психического заболевания. На основании этого суд вынес решение в пользу наследников.

Комментарий специалиста



НАДЕЖДА СЛАБЕЙКО

— Завещание и выданное на основании его свидетельство о праве на наследство можно оспорить только в судебном порядке, — говорит старший помощник прокурора Минска по правовому обеспечению, информации и общественным связям Надежда Слабейко. — С иском о признании завещания недействительным в суд могут обратиться только лица, права или интересы которых нарушены или ущемлены составленным документом.

Он может быть признан недействительным, если нарушены правила о его форме и удостоверении. Например, завещание не удостоверено нотариусом или удостоверено лицом, которое не вправе это делать; в нем не указаны место и (или) дата удостоверения; оно не подписано завещателем собственноручно. Исключением станут случаи, когда гражданин не может самостоятельно поставить подпись в силу физических недостатков, болезни или неграмотности.

Кроме того, завещание может быть признано недействительным, если при его составлении нарушены нормы гражданского законодательства, влекущие недействительность сделок. К примеру, оно составлено недееспособным вследствие психического расстройства (заболевания) либо человеком, который в тот момент не мог руководить своими действиями и понимать их последствий; под влиянием обмана, насилия, угрозы или заблуждения; лицом, ограниченным судом в дееспособности.

Заключение мирового соглашения по таким спорам недопустимо, поскольку это будет противоречить закону.

При обращении в суд с иском о признании завещания недействительным подлежит оплате государственная пошлина в размере пяти базовых величин.

Потребительский клуб



В судебной практике немало историй, когда ответчик по иску пускается во все тяжкие, лишь бы затянута дело или вовсе уклониться от исполнения обязательств. Но и пострадавшая сторона также готова действовать нетривиально. Об одном таком случае рассказывает юрист Минского общества потребителей Вадим Мазго.

Жертва легкомыслия

Начало этой истории судебных исков не обещало. Молодая жительница Минска приобрела айфон. Представители американской корпорации утверждают, что их продукцией пользуется уже четверть населения планеты. Возможно. А еще, по слухам, в новых версиях смартфона появится функция шумоподавления возмущенных криков по поводу цены. Наша покупательница работала в IT-сфере, и сумма в 1,4 тысячи рублей для нее была вполне подъемной. Во всяком случае, именно на такой цене настаивал продавец интернет-магазина.

Покупку доставил курьер, и дальше всё пошло не так. Знаете, в чем главный недостаток современной молодежи? Она доверчива. Потому что родилась в эпоху товарного изобилия и никогда не стояла в очереди за стиральным порошком или водкой. Буде на месте нашей девушки опытная бабушка, которая ожидала установки квартирного телефона с 1965 по 1985 год, курьер не ушел бы от нее до утра. За такие деньги бабушка вынудила бы его не только продемонстрировать все функциональные возможности модели, но и дать по-

Как вернуть свои деньги за некачественный товар? Организовать засаду!

Капкан на продавца



жизненную гарантию на айфон за подписью Стивена Джобса.

Комбинация из трёх букв

Но молодость доверчива. Юноша на побегушках заявил, что спешит, выдал гарантийный талон и, получив деньги, канул в раскрытую кабину лифта. Оставшись в одиночестве, покупательница попыталась вставить в телефон сим-карту. Гаджет поначалу заупрямился и сдался только с третьей попытки. Напомним, наша девушка работала в IT-сфере. Провиб по Интернету IMEI-код аппарата, она с удивлением узнала, что впервые это капризное чудо в коробке было продано еще в 2019 году. Покупать бзущую вещь по стоимости

новой не нравится никому. Опытная старушка в таком случае сразу бы вызвала милицию, наша девушка позвонила продавцу.

Работник виртуального прилавка не отпирался. Да, смартфон восстановлен. О чем красноречиво свидетельствует короткое, но емкое слово из трех букв. «Прочтите в специальном окошечке на страничке нашего сайта, — уточнил продавец. — Написано оно, конечно, латиницей, хотя смысл, думаю, понятен: RFB. Если есть трудности с английским языком, погуглите на досуге». Продавец отключился и в дальнейшие переговоры по поводу покупки предпочел не вступать.

Встать, суд идёт!

Проблемой покупателя заинтересовались в Минском обществе

потребителей. Юристы подготовили исковое заявление, в суде его приняли к рассмотрению. На первый взгляд, дело было довольно легким. Согласно законодательству информация о товарах должна предоставляться на русском либо белорусском языке, а латинские комбинации из трех букв в эту категорию не попадают. К слову, аббревиатура RFB расшифровывается как refurbished, то есть восстановленная техника. По внешнему виду она не отличается от новой, за тем исключением, что ею уже кто-то пользовался и вернул из-за брака.

Продавец об исходе дела догадывался, но на всякий случай судебные слушания проигнорировал. Увы, решение приняли без него, благо закон это позволял. Интернет-

магазин обязали расторгнуть договор купли-продажи, выплатить неустойку за нарушение сроков удовлетворения требований потребителя в размере почти тысячи рублей, а также компенсировать моральный вред суммой 350 рублей.

Впрочем, это была лишь половина резолютивной части судебного решения. На ответчика налагался еще и штраф в размере величины иска, а неприятным бонусом стала необходимость возместить расходы общества потребителей. Итого на круг выходило около 6 тысяч рублей убытка.

Засада

Казалось бы, справедливость восторжествовала, но... Таких дел в судопроизводстве много. Предоставим слово Вадиму Мазго:

— Действительно, до финала в нашей истории еще далеко. Как выяснилось, продавец является ответчиком по десятку, если не больше, аналогичных исков, поэтому взять с него нечего. Расчеты за смартфоны производились наличными деньгами, движение по счетам отсутствует. Таким образом, процесс взыскания средств способен тянуться до бесконечности. Нынешнюю молодежь можно критиковать за многое, но в чем-чем, а в креативности мышления ей не откажешь. Признаться, за свою практику я с подобным еще не сталкивался. Наша подзащитная не унывает и намерена устроить засаду на продавца. Да-да, я не оговорился. Пригласит к себе домой судебного исполнителя и закажет у продавца доставку еще одного смартфона. Курьер его привозит, демонстрирует документы на товар. В этот момент свои полномочия предъявляет судебный исполнитель. Некоторым образом, это гениально. До момента оплаты имущество принадлежит ответчику, и судебный исполнитель вправе наложить на смартфон арест. Впоследствии гаджет продается с молотка, а деньги перечислят истцу. Сомнительно, конечно, что удастся выручить большую сумму, ведь при продаже будет честно указано, что аппарат восстановлен. Тем не менее это ход!

Предприятия торговли обязали откорректировать размер шрифта, которым указывается цена товара за килограмм или литр

Честная цена

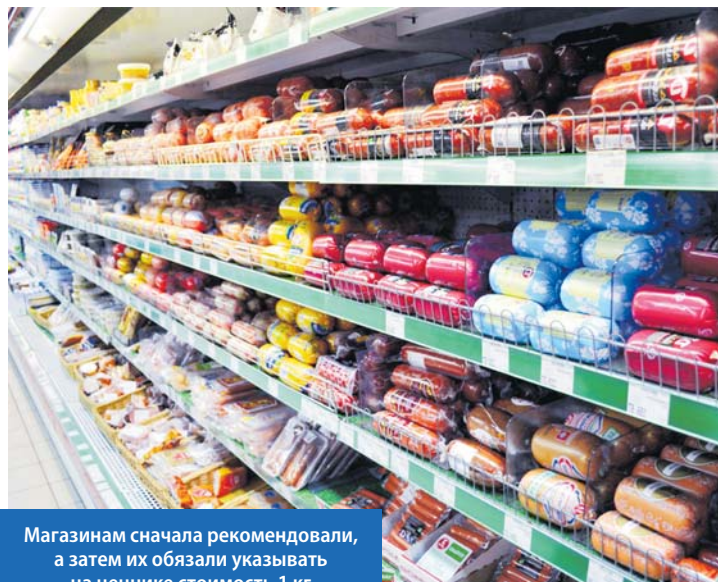
В обиход покупателей многих стран вошел термин «сокрафляция». Он обозначает порочную практику уменьшения веса или объема товара при сохранении его цены. Дьявольская придумка маркетологов. Началось, как водится, с упаковок риса и гречки, постепенно дошли и до напитков. Сегодня, с ума сойти, даже водку, эту твердейшую из валют, продают в таре 0,45 л вместо 0,5.

Покупатель голосует рублем, то есть в первую очередь обращает внимание на цену товаров. А тот факт, что более дешевая упаковка гречки имеет и меньший вес, порой не замечает. Впрочем, несколько лет назад было найдено противоядие. Магазины сначала рекомендовали, а затем их обязали указывать на ценнике стоимость 1 кг или 1 л товара. Беда лишь в том, что шрифт, которым указывалась эта сумма, как правило, был очень мелким. Покупатели со слабым зрением его всё равно не читали. Но всё, правда, наконец, вылезла наружу и бу-

дет мозолить глаза. С 2 апреля вступила в силу новая редакция Правил продажи отдельных видов товаров и осуществления общественного питания, утвержденных постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 22 июля 2014 года № 703. Как сообщает на своем сайте Министерство антимонопольного регулирования и торговли, размер шрифта с информацией о стоимости килограмма или литра должен составлять не меньше половины того, которым указана цена товара.

Еще одно важное нововведение касается распродаж. Если товар продается со скидкой, то шрифт написания первоначальной стоимости должен быть крупнее цены со скидкой. Пока в некоторых магазинах происходило наоборот.

Сейчас покупатель в первую очередь будет видеть полную стоимость товара и только затем обращать внимание на проценты скидки и условия ее предоставления.



Магазинам сначала рекомендовали, а затем их обязали указывать на ценнике стоимость 1 кг или 1 л товара.

Семья с историей

Василий Сумарев: «Холст не обманешь»

Владимир ПИСАРЕВ, фото из архива семьи Сумаревых

Картины замечательного белорусского художника Василия Сумарева реалистичны и мастерски написаны, порой напоминая лубок или пасхальное яйцо. Ироничная интонация, добрый юмор и мажорный колорит на таких полотнах превращают даже пейзаж или бытовую сценку в праздничное действо.

Отец-фронтовик и сын-«сапёр»

«Мы родом из детства», — заметил великий романтик Антуан де Сент-Экзюпери. И этот афоризм — словно ключ к разгадке творчества Василия Сумарева. Будущий заслуженный деятель искусств Беларуси родился в Минске в 1938-м в доме на улице Белорусской, превратившемся потом в «красный квадрат», населенный соседями, родными и им самим в трех лицах, на его знаковой картине «Мой дом».

Родители Фёдор и Марфа Сумаревы работали на железной дороге. Через три года в семье вслед за старшим сыном и дочерью Тamarой появился младший, Лёня, а через несколько дней началась Великая Отечественная.

Отца поначалу на фронт не взяли, с «железной» бронью перебросив вглубь России, чтобы в тылу обслуживать железные дороги, обеспечивать передвижение эшелонов с продовольствием, оружием, ранеными. Только в 1944-м, после освобождения Белоруссии, Фёдору Васильевичу удалось отпроситься на фронт и повоевать, доведя до освобождения Шуяляй.

А Марфа Васильевна со свекровью и детьми всю войну провела в оккупированном Минске. Как большинство мальчишек той поры, Вася был непоседой и озорником, доставляя ей немало хлопот и огорчений.

— Однажды старшие ребята подначили меня: брось, мол, кирпич вон туда, — вспоминает Василий Фёдорович. — Там, рядом с водокачкой, огороженной колючей проволокой, стратегическим для немцев объектом, лежали прикрытые еловыми лапками ящики ядовито-зеленого цвета с противопехотными минами. А что такое для 4-летнего пацанчика тягеленный кирпич? Я поднял его, поднес и чуть ли не под ноги себе кинул.

Помню яркий всполох перед глазами, острую боль в ноге, кровь... На взрыв и крики прибежала мама, стиравшая бельё на Свислочи. Соседка отодрала от чистой рубашки мужа кусок материала, меня перевязали и понесли в ближайшую амбулаторию. И представьте, раненые немцы, увидев окровавленного мальчика, пропустили нас вперед без разговоров, были и среди них нормальные люди.

Он умеет замечать чудесное в обыденном, восхищаться увиденным, раскрашивать мир в яркие цвета и обучил этому свыше тысячи талантливых детей и обеих дочерей



Кстати, ту же самую водокачку охраняли не боевые солдаты, а старики, как нам казалось, 35-40 лет. Мы, пацаны, к ним подходили и просили: пан, дай бом-бом, то есть конфету. Они давали, звали к себе, угощали еще чем-то. Запаси еды были пьянящими. Безвкусный, как дерево, хлеб казался ястvom с голодухи.

Чего я только не вытворял! Лучшее всех стрелял из рогатки. А как-то раз бросил в костер найденный снаряд, осколками сильно поранил руку. Или, скажем, полез за яблоками через ограду, а проволока оказалась под напряжением. Меня ударило током, да так, что с трудом откатили. Отец, вернувшись с войны, шутил: «У тебя, сынок, ран больше, чем у меня, фронтовика!»

Никогда не добиваюсь фотографической точности, это уже не искусство. Холст не обманешь.

Летал с трамплина и рисовал

— Отец показывал вам свои рисунки, сделанные на фронте?

— Да, он был прекрасным столбиком, пропустили нас вперед всеми руками и рисовал еще до войны, как любитель. Помню,

на вертикально срезаных березовых чурках с корой копировал работу «Охота на тигра» грузинского художника Тоидзе. Я, мальчишка, очень восхищался им.

На фронте папа был командиром отделения армейской разведки и сапером. Воевал героически, при сравнительно небольшом росте обладал немалой физической силой, брал немецких языков на полголовы выше себя и вернулся домой с двумя орденами Славы и медалями. И, кстати, нас с братом приучал к спорту. На картине «Мой дом» отец стоит справа с орденами, а я подтягиваюсь на турнике.

— Так вы еще и спортом занимались?

— Конечно. Я и сегодня каждое утро делаю гимнастику, прогуливаю 2-3 раза в день.

А в юности великолепно прыгал на лыжах с трамплина. Причем на первый из них, еще деревянный, оборудованный в огромном котловане напротив «Коммунарки», поднялся, когда учился в 8-м классе. Там тренировались ребята постарше, и мне, пацану безбашенному, настоящему хулигану, тоже захотелось попробовать. Летали с него недалеко, метров на 25. Зато там меня заприиметил тренер, увидев, что я не боюсь падать и интуитивно группируюсь.

— Как-то раз в 1952-м я поднялся на чердак нашего дома и увидел там рисующих ребят: Кима Шестовского, Кима Ефремова и Алика Евелевского. Они копировали какой-то сюжет из истории Древнего Рима. И это было великолепно, удивительно похоже! Захотелось что-то изобразить и мне. Начал с карандаша, постепенно перешел к краскам и холсту.

Потом Ким Шестовский поступил в художественное училище, и я вслед за ним. Показывал ему свои работы, затем мы вместе учились в театральном-художественном институте. Это был мой лучший друг, я провожал его в последний путь.

Счастливый дворец

— Кто был вашими учителями в театральном-художественном институте?

— Иван Стасевич, Май Данциг, Иван Ахремчик, Пётр Крохалев. Кто-то из них прошел войну. Они жаждали поделиться своими знаниями, относились к нам очень тепло, человечно. Земля им пухом. Я иногда думаю: когда попаду в мир иной, дай Бог мне вести детскую изостудию, потому что там уже столько моих воспитанников...

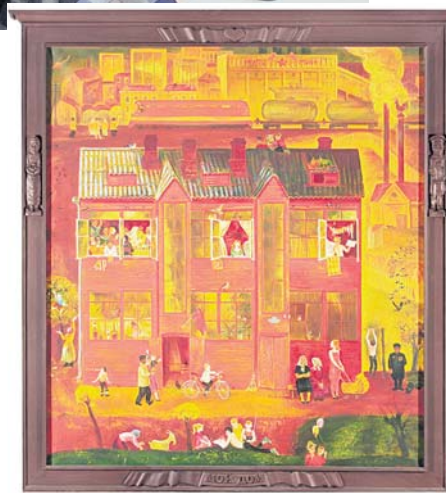
— Создать детскую студию изобразительного искусства вы решили сами?

— На последнем курсе института я уже работал с детьми, мне это очень нравилось. После окончания вуза в 1965-м взял направление в 90-ю школу. Год там отработал и одновременно организовал изостудию при Дворце культуры камвольного комбината, которой руководил более 25 лет.

Молодость полна энергии. Мне хотелось, чтобы дети занимались и спортом, и живописью. Мы сами делали мольберты, я оборудовал хорошее освещение, рисовали стоя, поэтому у меня не было сутулых ребят. Иногда брал на занятия собаку Ласку, котят или кроликов, устраивал конкурс рисунков на асфальте перед дворцом и в микрорайоне, учил детей стрелять из лука.

— Через ваши руки за это время прошли свыше 1 000 воспитанников. Многие стали известными художниками?

— Не все, конечно. Четверо моих очень талантливых учеников уже в ином мире. Кто-то действительно добился успеха и признания, как те же Игорь Бархатов, Роман Заслонов, Андрей Задорин и другие. Я дал им всё, что у меня было, ничего не скрывал. Считаю, если у тебя есть какие-то знания и опыт, ты должен их передать детям, ведь жизнь по-разному складывается у всех.



В. Сумарев. «Мой дом»

Взял в секцию, стало что-то получаться, допрыгался до юношеского разряда. В то время я за зиму ломал по 3 пары лыж, постоянно их на что-то выменивая. Были, например, послевоенные, от станкового пулемета, потом охотничьи, короткие и широкие, которые мне особенно нравились. А когда, наверное, в 1960-х годах, построили трамплин в Раубичах, мы начали прыгать там, я выполнил норматив кандидата в мастера спорта. Но в это время уже учился в театральном-художественном институте, ездить приходилось далеко, и между спортом и живописью пришлось выбирать.

— Ваш выбор оказался и личным, и судьбоносным, и счастливым. А с чего всё началось?

Семья с историей

— Вы и с вашей будущей женой познакомились во Дворце культуры?

— В 16 или 17 лет, окончив школу. Она работала билетером у нас во дворце, и мне запомнилась милая черноглазая девушка в зеленом свитере. А потом привела в мою студию свою племянницу. Мы познакомились поближе и со временем поженились. Родились замечательные дочери.

Наталья Ивановна была и красивой, и умной, и талантливой, и прекрасной мамой и хозяйкой. Но вот уже без малого год, как ее нет... Наверное, такие люди и там, на небесах, нужны. Психологически мне очень непросто. Сам занимаюсь хозяйством, уборкой, готовлю, стираю, ведь у дочерей свои семьи и своя жизнь. Хотя мы, конечно, часто видимся. Они мне помогают, обсуждаем творческие вопросы.

Не «Домом» единым

— Василий Фёдорович, в паспиках Национального художественного музея много ваших картин?

— 24 работы. В постоянной экспозиции находились новгородский пейзаж «Земля моей матери», «Мой дом», который и сейчас там.

— Ни одна посвященная вам публикация не обходится без упоминания этой знаковой работы. Вдохновились ее успехом, вы могли бы, наверное, в этой технике работать и дальше, получая заслуженные лавры?

— Еще несколько работ в подобной стилистике я сделал, потому что это воспоминания моего детства. Например, «Жаркий день. Тренаж пожарников», она сейчас где-то в России в музее. Кстати, как они сами мне объяснили, правильно называть их «пожарные» или «огнеборцы». В такой же стилистике написаны «Свадьба», «Скоро 8 Марта», «Праздник зимы на Тракторном поселке», еще несколько картин. В каждой из них есть эле-



Е. Сумарева. «Анатомия дождя», 2017

менты ребячества, детского восприятия.

— Все они получили признание?

— Практически все печатались в серьезных всесоюзных и зарубежных журналах, книгах по искусству, выставлялись. К слову, когда я принес эскиз «Моего дома» на наш белорусский выставочный комитет, некоторые известные художники надо мной посмеивались. Мол, это же детский рисунок, а ты делаешь такие вещи, городские, индустриальные пейзажи, фигуративные картины!

— Но кто-то же вас и поддерживал?

— Михаил Андреевич Савицкий, и я ему благодарен по сей день. А потом приехала комиссия из Москвы заключать договоры к 100-летию со дня рождения Ленина. Увидев мой эскиз, предложили мне договор и в экспозиции Всесоюзной выставки «Мой дом» поместили во вводный зал. Только тогда ее признали и здесь.

Вообще, у меня много разноплановых работ. Начиная каждую из них, я изначально задумываю, в какой цветовой гамме она будет написана, ищу язык, стилистику, ритмику. И никогда не добиваюсь фотографической точности, это уже не искусство. Холст не обманешь, и розу в противогазе не нюхают.



В. Сумарев. «Голубая веранда»

— Вы, как коренной минчанин, часто пишете пейзажи, жанровые сцены, посвященные родному городу?

— Конечно. Столица на большинстве моих картин так или иначе присутствует, хотя чудесные пейзажи и история Новогрудка или трагедия Чернобыля тоже не оставили меня равнодушным. А так, скажем, «Мой дом» я писал на Белорусской улице, «Жаркий день» — рядом с Червенским рынком. Одна из последних — вид на улицу Сурганова после дождя из окна моего дома. Сейчас продолжаю работу над серией «Времена года», посвященной Минску.

Гран-при за «Плащаницу»

По стопам знаменитого отца пошли его дочери, став самобытными и тоже известными художницами, со своим узнаваемым почерком и нетривиальным взглядом на мир. Обе окончили Республиканскую школу-интернат по музыке и изобразительному искусству имени И. О. Ахремчика, затем академию искусств, много работают и выставляются. Екатерина Сумарева, получившая в декабре прошлого года за масштабную картину «Плащаница 2020» Гран-при на первом триеннале живописи, графики и скульптуры, организованном Белорусским союзом художников, рассказывает:

— Это почетно, я очень ценю свою награду. Сейчас в связи с пандемией сложно вообще участвовать в выставках, тем более масштабных. Требовалось, чтобы работа, по моим ощущениям, перекликалась с сегодняшним днем и происходящим вокруг. И вот я сделала «Плащаницу 2020», можно сказать, вскопила в последний вагон, отдав ее в экспозицию.

В декабре 2020 года я была приглашена в арт-резиденцию в Чер-

После окончания вуза Сумарев взял направление в школу. Год там отработал и одновременно организовал изостудию при Дворце культуры камвольного комбината, которой руководил более 25 лет.

строил дачу 30 лет, от фундамента до крыши, окон и дверей. А она декорировала и создала чудесный и уютный уголок, свой мир, цветочный рай.

— Наталья Ивановна училась на филфаке и играла в театре БГУ, мечтала стать актрисой. Но как и она взялась за кисти?

— Мама вела драматический кружок, — говорит Екатерина, — в котором мы с сестрой также играли. Она была эрудированным, насмотренным человеком, знавшим историю искусств, увлекающимся этим. В один прекрасный момент мы сказали: мама, ну давай, дерзай, попробуй!

И первый раз она взялась за кисти именно на даче. Сначала немного растерялась, но, положив на холст первые мазки, словно открыла в себе какую-то энергию. И вот тут остановить ее было невозможно. Все уголки своего сада, любимые цветы-растения, своих внуков — весь свой мир ей хотелось поместить на холст. А мы просто любовались и восхищались ее видением. Творчество нашей мамы самобытно, талантливо. Это наивное искусство, непосредственное, небанальное, искреннее.

— Даша, ваш муж — известный скульптор. Вы познакомились во время учебы в академии искусств?

— Он уже ее окончил, а я училась на 2-м курсе, мы познакомились в общей компании. Виктор Копач родом из деревни Копачи на Гродненщине, и у него очень интересный путь в искусство. Муж до сих пор тепло вспоминает своих родителей, работавших в колхозе, которые, вместо того чтобы оставить младшего сына при себе как помощника, сами помогли ему 10 лет учиться в Минске, сначала в училище, потом в академии.



Д. Сумарева-Копач. «Автопортрет мамы на руках»

Сегодня его скульптуры, монументальные работы установлены в 26 странах, в некоторых даже не по одной. В соавторстве с Алексеем Сорокиным они сделали большое панно для станции метро «Площадь Франтишка Богушевича».

— И дети ваши равняются на вас?

— Старший сын уже работает дизайнером. Средний учится на 1-м курсе в академии искусств на кафедре скульптуры, дочка — в Республиканской гимназии-колледже искусств имени И. О. Ахремчика. У нее счастливое детство, рисует в свое удовольствие, ей это нравится. Вроде что-то получается. Продолжится ли династия? Время покажет, но все предпосылки для этого есть.



«Плащаница 2020»

Смотровая площадка

После выхода на экраны этого фильма сыгравшего главную роль актера Сергея Проханова принимали как космонавта

О чём кино

Марина Борисовна — заведующая детским садом и народный заседатель общественного комитета при ЖЭЖе — решает помочь местному молодому бездельнику Кеше Четвергову. После его очередной хулиганской выходки предлагает поработать в детском саду ночным воспитателем. Жизнерадостный, артистичный Кеша искренне пытается украсить жизнь малышей и всем сердцем прикипает к дошколятам, позабыв про свои прежние проделки.



«Усатый нянь»

С ног на голову

В середине 1970-х на киностудии имени М. Горького сценарий ленты сначала достался режиссеру Евгению Фридману, за несколько лет до этого снявшему картину «Остров сокровищ». Он начал подготовку к съемкам, но вскоре неожиданно объявил, что ему дали разрешение на выезд в США. О сценарии на некоторое время забыли, пока он не попал в руки к Татьяне Лиозновой, только что выпустившей в свет свой шедевр «Семнадцать мгновений весны».



ВЛАДИМИР ГРАММАТИКОВ

Материал ей показался любопытным, но как профессионала ее не покидало ощущение, что качественно снять это кино может только молодой начинающий постановщик. Много в сценарии бурлеска и юного задора. Однажды в коридоре студии она встретила только что окончившего ВГИК Владимира Грамматикова. Лиознова видела его пер-

вый короткометражный фильм, который ей очень понравился. «Не хотите попробовать взяться за полный метр?» — спросила она, передавая ему подшитый сценарий. Грамматиков заметил на титульном листе фамилии сценаристов и восторженно ответил: «Конечно, хочу!» Дело в том, что одним из авторов текста являлся Александр Мишарин, по сценарию которого Андрей Тарковский снял свое знаменитое «Зеркало».



АЛЕКСАНДР МИШАРИН

Грамматиков был очарован недолго. Он увидел пресное произведение, что-то вроде педагогической поэмы на основе биографии Бориса Верзуба — единственного в СССР заслуженно воспитателя детского сада. Тем не менее молодой постановщик согласился снимать с условием, что переделает сценарий. И полностью перевернул фэбулу: не педагог воспитывает детей, а дети воспитывают своего педагога, вчерашнего трудного подростка, хулигана и хохмача.

Ход с близнецами

Съемки проходили в Москве в одном из детских садов. Большой проблемой стало то, что по советскому законодательству ребенка разрешалось задействовать на площадке не более 4 часов в день. Съемочная смена гораздо длиннее. Грамматиков нашел выход. Группа деток состояла из 18 человек. Режиссер дал задание найти 18 пар близнецов. Первые 4 часа снимали одного ребенка, затем — их братьев и сестер! Но и с этой затеей всё шло не так гладко. Оказалось, что у абсолютно похожих друг на друга близнецов разные характеры. Сложно объединить при монтаже двух очень похожих детей в одного, если первый фонтанирует энергией, а второй меланхоличен.

Чтобы вызвать в толпе детский смех, приходилось идти на ухищрения. Малыши во многих кадрах, снятых крупным планом, смеются взахлеб. Секрет в том, что Грамматиков становился позади кинокамеры, надевал на голову железный детский горшок и кривлялся. Дети были в восторге.

Сложности возникали и со сценами, где Проханов рассказывал малышам сказки, бегая по спальне и изображая персонажей. Дело в том, что съемки требуют множества дублей, укрупнений, ракурсов в каждой сцене. Услышав в первом дубле сказку, во втором дети уже не смеялись над ней. Проханов и Грамматиков выдумывали всё новые и новые истории на ходу. Поэтому в этих ночных рассказах Кеша такая разношерстная персонажей. Чапаев сражается с Бабой-ягой, Кощей Бессмертный — с крокодилом.

Кто помнит ленту, наверняка заметил, что попугай, живший в детском саду, был говорливым и докладывал на ухо заведующей о хулиганствах малышей. Чтобы попугай приблизил клюв к уху актрисы, ей туда закладывали любимый птицей фундук.

Сцену, где общественный комитет народных заседателей при ЖЭЖе разбирает дело Четвергова, снимали в выстроенных в павильоне декорациях. Автор фильма не хотел превращать эпизод в типовое собрание. Придумал летающий огнетушитель, у которого срывается вентиль и баллон парит над собравшимися, источая пену. На деле огнетушитель водили на тонкой леске над головами, а на актеров дубль за дублем вылили тонны пожарной пены из трех спецмашин.

После премьеры 1 октября 1978 года Сергей Проханов проснулся знаменитым. Много позже актер вспоминал: «Такой был взрыв популярности, что Гарри Поттер разве что носил бы за мной чемодан. Однажды ради моей встречи со зрителями остановили работу завода! Приветствовали, словно я космонавт». Фурор имел оборотную сторону. Посыпались предложения сыграть идентичные роли: усатый нянь с гитарой, но на стройке или в танке. Проханов отказывался, опасаясь стать заложником одного образа. На самом деле сложно вспомнить навскидку другую роль Проханова в кино, хотя фильмография у актера богатая. Его основной жизненный интерес — собственный «Театр Луны».

Картину и сегодня можно назвать одной из самых удачных советских лент для семейного просмотра.

Детсадовских не берём

На роль Кеша Четвергова пробовались многие актеры. Они были обаятельны, играли на гитаре, но в силу молодости не могли подобрать ключик к детям. Сергея Проханова на пробы не звали. Он сам пришел и заявил: «Эту роль могу сыграть только я». Грамматиков ответил, что сейчас заведет его в комнату, где заседает худсовет. Он всё и решит. Каково было удивление молодого актера, когда его заперли в помещении с толпой пятилетних малышей. Когда режиссер пришел через полчаса, за дверью не услышал ни звука. Войдя, увидел: дети лежат на коврике, изображая вместе с Прохановым рыб. А рыбы ведь молчат!



ЕЛИЗАВЕТА УВАРОВА

Директора детского сада Марину Борисовну предложили сыграть нашей землячке Людмиле Шагаловой. Когда-то она исполнила роли Вали Борц в фильме «Молодая гвардия» (1948) и Кати Синцовой в «Верных друзьях» (1954). По признанию актрисы, работа памятна тем, как она наблюдала за непосредственностью детей. А это важно для актерского опыта.

Еще в одной главной роли — няни Арины Родионовны — снялась Elizaveta Uvarova. Именно такой вполне могла быть няня Пушкина. Поэтому имя персонажа не случайно. Актриса шутила: «Конечно-конечно, Арину я знала лично, не раз встречались». Elizaveta Александровна соглашалась сниматься, зная, что у нее последняя стадия онкологии. Но решила провести последние месяцы жизни на площадке с детьми. До премьеры актриса не дожила.



Кадр из фильма. Близняшки Таня и Наташа Томышевы

20 лет с городом

МИНСК — ЭТО НОВОСТИ

Торжественный вечер, посвященный 20-летию столичного медиахолдинга, состоялся в ратуше

Юлия БУРДО

Поздравить главное городское информационное агентство с юбилеем пришли руководители министерств и ведомств, представители Мингорисполкома и Мингорсовета.

В фойе ратуши развернулась фотовыставка, посвященная истории развития столицы за последние 20 лет. Ее авторы — фотокорреспонденты агентства «Минск-Новости» и БелТА — запечатлели значимые моменты развития города, эмоции людей, которые здесь работают, живут, влюбляются, радуются.



Открыл юбилейную экспозицию генеральный директор агентства Юрий Козиятко:

— «Минск-Новости» всего 20 лет. И так получилось, что именно эти два десятилетия стали периодом активного развития столицы и Беларуси в целом. Мы вспоминаем, как возводился храм знаний — «алмаз» и строилась «Минск-Арена». Вновь переживаем экстремальные события нашей истории. Тот же циклон «Хавьер», обрушившийся весной 2013 года. А вот и медики в еще непривычных тогда для нас противочумных костюмах, которые героически приняли вызов и сражаются с пандемией.

Зафиксировать тот самый исторический момент во всех его красках и смыслах — задача не из легких. Фотокорреспондент Павел Русак, один из авторов представленных снимков, замечает: прежде чем сделать удачное фото, семь потов сойдет. Например, на одной из работ изображены счастливые, вполне расслабленные спортсмены, в руках которых пламя II Европейских игр. Здесь отражен момент торжественной передачи эстафеты огня от Минской области столице.

— Честно сказать, довольно тяжелое было мероприятие: ехали колонны участников церемонии, а мы бежали с толпой фотографов следом, снимая на ходу десятки кадров. И одновременно отправляли их по Интернету в редакцию. Ведь важна прежде всего оперативность! Но работа интересная: ты становишься свидетелем событий мирового масштаба, за которыми не только наблюдаешь, но и делишься с читателями, — вспоминает Павел.



Фотокорреспондент Павел Русак



Гостей встречали модели Национальной школы красоты Василиса и Дарья



10 лет назад в состав молодого медиахолдинга вошла легендарная «Вечерка». Сегодня она доступна читателям бесплатно, взять ее можно в точках распространения — в городе их порядка 150. Главный редактор издания Екатерина Дубинская замечает: это правильный курс — информация должна идти к людям. В то же время это налагает ответственность. О чем следует написать в газете, чтобы ее захотели взять в руки горожане? Необходимы материалы для души, а также имеющие полезное и актуальное содержание.

— Я выросла в семье журналистов, моя мама работала в печатных изданиях. И мой любимый с детства запах — газетной бумаги! Сегодня у многих есть желание полистать бумажную прессу. Погрузиться в раздумья или отдохнуть после рабочего дня можно только с газетными страницами, — считает Екатерина Эдуардовна.

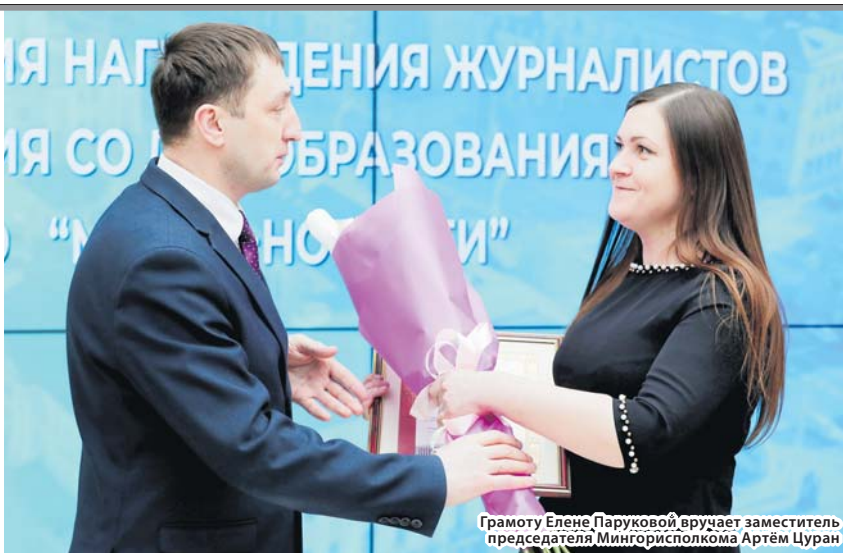
Но несмотря на то что способы подачи информации меняются, переходят в цифровую среду, неизменным остается одно — журналистские кадры.

Голоса ведущей Лисовского зву

20 лет с городом



Министр здравоохранения Дмитрий Пиневич поздравляет обозревателя Ольгу Григорьеву



Грамоту Елене Паруковой вручает заместитель председателя Мингорисполкома Артём Цуран



Коллектив агентства «Минск-Новости» поздравил заместитель председателя Мингорисполкома Артём Цуран. Он поблагодарил журналистов за их ежедневный кропотливый труд по информированию жителей столицы:

— Большое спасибо за ту объективную, оперативную, честную и правдивую информацию, которой порой так не хватает. Нам есть куда расти, и мы это понимаем. Совместными усилиями будем совершенствоваться и тесно сотрудничать. Желаю творческих побед!

Министр информации Владимир Перцев отметил, что среди всех информационных холдингов, которые работают в регионах страны, «Минск-Новости» самый прогрессивный и активно развивающийся, является эталоном для подобных организаций. И, выражаясь модным ныне термином, обладает кроссплатформенностью.

— Несмотря на то что газеты становятся менее популярными, вы находите своего читателя через мессенджеры, соцсети, интернет-портал. Стараетесь донести информацию до читателя удобными для него формами — через современные гаджеты, — сказал

Владимир Перцев. — За 20 лет Минск изменился. Живу в столице более 10 лет. Журналисты «Минск-Новости» освещали всё это время то, как менялась столица.

И в особенности это заметно по снимкам, хранящимся в архивах медиахолдинга. Часть из них представлена на фотовыставке. И в таком сравнении становится понятно, сколько сил, труда и любви вложено в развитие города. Минск — красивая современная столица.

И хотя сегодня стремительно меняются информационные потоки, методы и формы подачи контента, минчане по-прежнему ждут хороших и качественных новостей. Например, председатель Мингорсовета Андрей Бугров заметил, что его утро начинается отнюдь не с чашки кофе, а прежде всего с прочтения свежих заметок.

— Просматриваю периодическую печать и интернет-источники. Наверное, я бы назвал наше городское агентство несколько иначе — «Минск — это новости». Ни одна столица не может обойтись без информационного сопровождения. Безусловно, это позволяет городу развиваться и двигаться дальше. Поэтому желаю удачи и надеюсь, что ваши репортажи будут всегда такими интересными, свежими, где-то острыми. Но самое главное, чтобы минчане, читая ваши заметки, получали истинное удовольствие, — сказал Андрей Бугров.

Примечательно, что большинство почетных гостей, приглашен-

ных на юбилей информационного холдинга, так или иначе связаны с историей развития «Минск-Новости». Поэтому знаковая дата для них, можно сказать, и личный праздник. Так, со словами благодарности обратилась к коллективу журналистов начальник главного идеологического управления Администрации Президента Ольга Шпилевская. Ольга Александровна с работой медиахолдинга знакома

министрации Президента материалы агентства внимательно читают и любят.

Министр образования Республики Беларусь Игорь Карпенко, прежде чем вступить в нынешнюю должность, работал заместителем председателя Мингорисполкома и являлся куратором медиахолдинга. Он отметил, что и сегодня столичное информационное агентство с ним — в гаджетах



Председатель Мингорсовета Андрей Бугров и главный редактор портала minknews.by Наталья Вавилова

изнутри: некоторое время являлась главным редактором информационного портала minknews.by, возглавляла «Вечерку». Она пожелала коллегам успехов и бодрости духа. А также поблагодарила за работу, с улыбкой подчеркнул: несмотря на то что «Минск-Новости» — городское издание, в Ад-

при прочтении новостей в Интернете, а также в печатных изданиях на рабочем столе. Корреспонденты «Минск-Новости» сопровождают мероприятия, проходящие в системе образования республики. Игорь Карпенко поблагодарил коллектив за сотрудничество и качественную подачу информации.



Обозреватель Сергей Пятковский на фотовыставке агентства

В этот вечер теплые слова в адрес журналистов и руководства столичного медиахолдинга прозвучали также от министра здравоохранения Дмитрия Пиневича, заместителя министра внутренних дел Республики Беларусь Сергея Хоменко, первого заместителя председателя комитета по образованию Мингорисполкома Андрея Стригельского, председателя Белорусского союза журналистов Андрея Кривошеева.

В завершение торжественного мероприятия почетными грамотами и благодарностями профильных министерств и администрации города удостоены лучшие журналисты и фотокорреспонденты агентства «Минск-Новости». И без ложной скромности можно сказать: это люди, которые действительно знают о Минске всё. Ежедневно погружаются в жизнь столицы, изучают ее проблемы, замечают не только большие успехи выдающихся горожан, но и маленькие победы простых столичных жителей. Мы любим Минск и нашу работу!

с вечера Любови Луцевич и Андрея чат в эфире «Радио-Минск»

ООО «СТРОЙФОРМУЛА»

Проектная декларация по объекту подземный гараж-стоянка № 20а по генплану (далее — подземный гараж-стоянка), возводимый в составе объекта строительства «Группа многоэтажных жилых домов № 19, 20 по генплану по ул. Р. Люксембург. 2-я очередь строительства»

Общество с ограниченной ответственностью «СтройФормула» зарегистрировано Минским горисполкомом решением от 29 апреля 2016 года в Едином государственном регистре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за № 192643634.

Юридический и почтовый адрес: Республика Беларусь, 220053, г. Минск, пер. Червякова, 21а, помещение 3, каб. 2. Тел.: 8 (017) 388-54-64, 8 (029) 654-10-10, 8 (029) 708-46-64.

Режим работы по вопросам долевого строительства: понедельник — пятница с 9:00 до 17:00, обед с 13:00 до 14:00, выходные — суббота, воскресенье.

В течение трех предшествующих лет построены и введены в эксплуатацию следующие объекты:

- жилой дом № 3 в 3-м пер. Зубачева, фактический срок строительства — 15 месяцев;
- жилой дом № 5 в 3-м пер. Зубачева, фактический срок строительства — 17 месяцев;
- паркинг в 3-м пер. Зубачева, 7, фактический срок строительства — 17 месяцев.

Информация об объекте строительства

Наименование: «Подземный гараж-стоянка № 20а по генплану (далее — подземный гараж-стоянка), возводимый в составе объекта строительства «Группа многоэтажных жилых домов № 19, 20 по генплану по ул. Р. Люксембург. 2-я очередь строительства».

Земельный участок для строительства расположен в Московском районе г. Минска на пересечении улиц Р. Люксембург и Фанипольской.

Цель строительства: реализация проектных решений по возведению подземного гаража-стоянки в составе объекта «Группа многоэтажных жилых домов № 19, 20 по генплану по ул. Р. Люксембург. 2-я очередь строительства».

Этапы и сроки строительства: начало 2-й очереди строительства — 24 апреля 2020 года, срок завершения строительства — 23 (двадцать третья) сентября 2022 года. Застройщиком получено решение Минского городского исполнительного комитета от 31 января 2020 года № 230 «Об изъятии, о предоставлении, прекращении существования земельных участков и разрешении строительства».

Строительство осуществляется на основании проектной документации, разработанной на основании акта выбора места размещения земельного участка от 22 августа 2017 года, утвержденного председателем Мингорисполкома 23 ноября 2017 года, имеющей заключения, выданные РУП «Главстройэкспертиза» от 21.11.2019 № 644-15/19; — решения Минского городского исполнительного комитета от 19 марта 2020 года

№ 827 «Об изъятии, о предоставлении, прекращении существования земельных участков и разрешении строительства»;

— свидетельства (удостоверения) № 500/1822-2006 о государственной регистрации возникновения права аренды в отношении земельного участка с кадастровым номером 500000000005008599, расположенного по адресу: г. Минск, «Группа многоэтажных жилых домов № 19, 20 по генплану по ул. Р. Люксембург», выданного по заявлению от 31.03.2020 № 41813/20:1822;

— договора генерального строительного подряда от 14.04.2020 № 14/04-2020/РЛ-2 (генеральный подрядчик — ООО «Дом-СтройАгент»);

— извещения о получении уведомления о производстве строительно-монтажных работ и регистрации объекта строительства органами государственного строительного надзора от 24.04.2020 № 03/149.

Здание гаража-стоянки является неотопливаемым, одноэтажным, закрытым, подземным, расположенным под дворовым пространством двух жилых домов (№ 19, 20 по генплану), которые создаются единым замкнутым объемом. Подземный гараж-стоянка состоит из двух частей с самостоятельным въездом (выездом) в каждую часть. Крыша сооружения является эксплуатируемой, относимой к дворовой территории двух жилых домов (№ 19, 20 по генплану), на которой располагаются элементы дворового благоустройства.

Стены здания — монолитно-железобетонные. Конструктивная схема здания — монолитный рамно-связевый каркас.

Машино-места в гараже-стоянке предназначены для хранения легковых автомобилей 1-й категории особо малого, малого и среднего класса; для хранения микроавтобусов гараж-стоянка не предназначен. Хранение автомобилей с двигателями, работающими на сжиженном природном газе и сжиженном нефтяном газе, не допускается.

Для организации контроля доступа на улице перед въездами в гараж-стоянку предусмотрено устройство шлагбаумов.

- Гараж-стоянка оборудуется системами:
- электроснабжения;
 - приточно-вытяжной вентиляции с естественным притоком и механическим побуждением воздухообмена;
 - внутреннего противопожарного водоснабжения и системы отвода воды при пожаротушении;
 - автоматической установкой пожаротушения и противодымной защиты;
 - системой пожарной сигнализации.

В состав общего имущества совместного домовладения, поступающего в общую долевую собственность всех

дольщиков (владельцев машино-мест), входят строительные конструкции гаража-стоянки; проезды общего пользования, места разворотов, рампы, эвакуационные лестницы, марши, крыльца и т. д.; помещения инженерного назначения; элементы инженерной инфраструктуры (инженерные сети и системы), элементы озеленения и благоустройства. Конкретный перечень имущества, входящего в состав общего имущества совместного домовладения, определяется застройщиком по итогам технической инвентаризации подземного гаража-стоянки № 20а по генплану.

Застройщик передает общее имущество совместного домовладения после приемки в эксплуатацию 2-й очереди строительства объекта в эксплуатацию представителю товарищества собственников, а если на момент ввода подземного гаража-стоянки № 20а по генплану это товарищество собственников не будет создано — лицу, определяемому общим собранием дольщиков, или лицу, уполномоченному местным исполнительным и распорядительным органом.

К объектам недвижимости, связанным с подземным гаражом-стоянкой № 20а по генплану и относящимся к нему в соответствии с проектной документацией, стоимостью или частичная стоимость строительства которых включена в цену объекта долевого строительства, относятся внутри- и внеквартальные инженерные сети электроснабжения, водоснабжения, ливневой канализации, элементы озеленения и благоустройства.

Особенности строительства

Проектной документацией по объекту предусмотрено создание общей дворовой и прилегающей к жилым домам № 19, 20 по генплану территории, предназначенной для обслуживания двух жилых домов, подземного гаража, автомобильных стоянок, вводимых в эксплуатацию в составе объекта, включающей:

- элементы озеленения (газоны и т. п.) и благоустройства (площадка для отдыха, детские игровые площадки, спортивные площадки, хозяйственные площадки (для чистки ковров и вещей), площадки для раздельного сбора бытовых отходов и крупногабаритного мусора, парковочные места, пешеходные дорожки, тротуары и т. п.) — для обслуживания двух жилых домов;
 - автомобильные проезды — для обслуживания двух жилых домов, подземного гаража, наземных автомобильных стоянок.
- Финансирование перечисленных в настоящем пункте приложении элементов дворовой и прилегающей к жилым домам территории производится участниками строительства (дольщиками), участво-

выми в возведении жилых домов № 19, 20 по генплану, подземного гаража-стоянки № 20а, вводимых в эксплуатацию в составе объекта.

Перечисленные в настоящем пункте приложения элементы общей дворовой и прилегающей к жилым домам территории, вводимые в эксплуатацию в составе объекта и служащие целевому использованию двух жилых домов, подземного гаража, автомобильных стоянок, передаются застройщиком для совместного использования и эксплуатации представителям товариществ собственников этих домов, подземного гаража, а если на момент передачи такие товарищества собственников не будут созданы — лицом, определяемым общим собранием дольщиков, или лицом, уполномоченным местным исполнительным и распорядительным органом.

Гражданам, не состоящим на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий, и юридическим лицам предлагаются для заключения договоров создания объектов долевого строительства машино-места в подземном гараже-стоянке.

При 100 % оплате стоимость одного машино-места эквивалентна **6 500 долларам США.**

Стоимость неизменна до окончания строительства. Оплата объекта долевого строительства производится дольщиком в соответствии с графиком платежей. Подлежащая оплате сумма определяется по официальному курсу белорусского рубля к соответствующей иностранной валюте, установленному Национальным банком на день платежа (зачисления денежных средств на счет застройщика).

Ознакомление дольщиков с объектами долевого строительства и ходом строительства осуществляется путем предоставления информации ООО «СтройФормула» с понедельника по пятницу с 9:00 до 17:00, обед с 13:00 до 14:00, выходные — суббота, воскресенье, по адресу: г. Минск, пер. Червякова, 21а, кабинет 12, либо путем ознакомления с рекламными материалами на сайте www.airon.by. Справки по тел.: 8 (017) 388-54-64, 8 (029) 654-10-10, 8 (029) 708-46-64.

Прием и регистрация заявлений на заключение договоров создания объектов долевого строительства осуществляются через 7 дней после опубликования настоящей декларации в порядке живой очереди. Со дня начала заключения договоров создания объектов долевого строительства прием и регистрация заявлений на заключение договоров осуществляются при заключении договоров.

УНП 192643634

График проведения тематических дней информирования населения в контакт-центре Мингорисполкома (тел. 142)

- **9 апреля с 9:00 до 12:00** — «О предоставлении государственной адресной социальной помощи в виде ежемесячного и единовременного социального пособия»;
- **12 апреля с 9:00 до 12:00** — «Кризисные состояния. Способы их преодоления»;
- **13 апреля с 9:00 до 12:00** — «Порядок присоединения к центральной системе водоснабжения физическими и юридическими лицами»;
- **14 апреля с 9:00 до 12:00** — «Вакцинопрофилактика инфекционных заболеваний (в рамках Европейской недели иммунизации)»;
- **14 апреля с 14:30 до 17:30** — «О вопросах включения, исключения, освобождения от оплаты жилищно-коммунальных услуг с возмещением затрат в связи с нахождением в трудной жизненной ситуации, подтверждением статуса занятости граждан, не занятых в экономике и находящихся в базе данных»;
- **15 апреля с 9:00 до 12:00** — «Информационный портал агентства «Минск-Новости» minknews.by, социальные сети и Telegram-каналы — современные источники информации минчан о жизни столицы».

ООО «СТРОЙФОРМУЛА»

Изменения в проектную декларацию по объекту «Многokвартирная жилая застройка в границах Зубачева 3-й пер. — Брестский 4-й пер. — ул. Зубачева», № 3 по генплану, опубликованную в газете «Минский курьер» 11.09.2020

Застройщик: общество с ограниченной ответственностью «СтройФормула», зарегистрировано Минским горисполкомом решением от 29 апреля 2016 г. в Едином государственном регистре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за № 192643634.

Юридический и почтовый адрес: Республика Беларусь, 220053, г. Минск, пер. Червякова, 21а, помещение 3, каб. 2. Тел.: 8 (017) 388-54-64, 8 (029) 654-10-10, 8 (029) 708-46-64.

- 1-комнатные 37,96 м², при 100 % оплате стоимостью 1 м² эквивалентна **1 250 долларам США**, при оплате в рассрочку стоимость 1 м² эквивалентна **1 280 долларам США**;
- 2-комнатные от 48 м² до 50 м², при 100 % оплате стоимостью 1 м² эквивалентна **1 200 долларам США**, при оплате в рассрочку или с привлечением кредита банка стоимостью 1 м² эквивалентна **1 230 долларам США**;
- 3-комнатные от 60 м² до 68 м², при 100 % оплате стоимостью 1 м² эквивалентна **1 150 долларам США**, при оплате в рассрочку или с привлечением кредита банка стоимостью 1 м² эквивалентна **1 180 долларам США**.

УНП 192643634

Панорама

Время – быстрая река

Выставка-аттракцион под таким названием открылась в Музее истории белорусского кино

Юлия БОЛЬШАКОВА

Она приурочена к 50-летию белорусской анимации. В экспозиции представлены эскизы художника и режиссера Аллы Матушевской, которые легли в основу почти 20 мультфильмов «Беларусьфильма». Об этом в эфире программы «Не проходите мимо» «Радио-Минск» рассказал директор Музея истории белорусского кино Игорь Авдеев.

12 марта 1971 года режиссера-постановщика Владимира Голикова пригласили для участия в создании первого анимационного фильма под названием «Незнайка-поэт» под эгидой творческого объединения «Экран» на базе «Беларусьфильма». Именно эта дата и считается днем рождения белорусской мультипликации.

— Наши аниматоры в последние годы активно и результативно поддерживают престиж «Беларусьфильма», держат высокую планку. Юбилей — хороший повод, чтобы обратиться к наследию и достойно его представить в разнообразных формах. Прежде всего в форме ретроспектив, персональных и тематических, чтобы лучшие работы таких мастеров, как Игорь Волчек, Александр Ленкин, Татьяна Кублицкая, и других авторов еще раз побывали на экране, а



зрители насладились этими картинами, — подчеркнул Игорь Авдеев.

Дополнением к ретроспективам стала уникальная выставка «Время — быстрая река» по мотивам творчества ветерана белорусской анимации, известного художника и режиссера Аллы Матушевской.

Почему аттракцион? В экспозиции присутствует элемент интерактива — так называемые иллюзии, созданные на основе персонажей мультфильмов художницы. Это позволяет зрителям полнее прочувствовать мир ее анимации.

За 50 лет Национальная киностудия «Беларусьфильм» выпустила порядка 250 анимационных картин. Конец XX — начало XXI столетия можно смело назвать золотым веком белорусской мультипликации.

А также тематический квест, победителем которого ожидает приз — бесплатный билет на один из показов.

Плакала берёза

Где и за сколько минчане смогут купить березовый сок этой весной

Андрей ГАВРОН

В этом году березовый сок можно приобрести в Минске на улице Багратиона, 70, и во всех лесничествах столичного лесхоза: Воляньском, Дзержинском, Заславльском, Кайковском, Новосельском, Станьковском и Путчикском опытно-производственным лесничестве. Торговые точки будут работать ежедневно с 10:00 до 19:00. Точные их адреса и контактные телефоны указаны на сайте Минского лесхоза.

В точке на Багратиона за 1 л березового сока в тару покупателя попросят 47 копеек, в лесничествах за тот же объем — 34 копейки.

В учреждении напомнили об ограничениях на заготовку древесных соков. Она запрещена в населенных пунктах, дендрологических парках, ботанических садах, в переданных под охрану местах обитания диких животных и произрастания дикорастущих растений, отнесенных к видам, включенным в Красную книгу Республики Беларусь. Кроме того, в границах зон охраны недвижимых материальных историко-культурных ценностей, на территории курортов и организаций здравоохранения, в границах округов санитарной охраны курортов, местах массового отдыха населения, прибрежных полосах водных объектов, пределах полос отвода железных и автомобильных дорог, иных транспортных коммуникаций.

УП «УКС МИНГОРИСПОЛКОМА»

Проектная декларация на жилой дом № 9.2 по генплану в микрорайоне Лошица-8.2 в г. Минске

Информация о застройщике

УП «УКС Мингорисполкома» зарегистрировано Минским горисполкомом решением от 17.11.2000 № 1337 в Едином государственном регистре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за № 100115154.

Адрес: 220030, г. Минск, ул. Советская, 17.

Режим работы: понедельник — четверг с 8:45 до 18:00, пятница с 8:45 до 16:45, перерыв с 13:00 до 14:00.

В течение 3 последних лет УП «УКС Мингорисполкома» построены и введены в эксплуатацию 13 объектов жилищного назначения, в том числе 1 ЖСКП, 12 домов, построенных долевым способом:

- жилой дом № 2 на ул. Корш-Саблина, фактический срок строительства — 18 месяцев;
- жилой дом № 25 на ул. Маршала Лосика, фактический срок строительства — 12 месяцев;
- жилой дом № 11 на ул. В. Оловникова, фактический срок строительства — 12 месяцев;
- жилой дом № 13 на ул. В. Оловникова, фактический срок строительства — 15 месяцев;
- жилой дом № 15 на ул. В. Оловникова, фактический срок строительства — 14 месяцев;
- жилой дом № 6 на ул. А. Смолича, фактический срок строительства — 11 месяцев;
- жилой дом № 8 на ул. А. Смолича, фактический срок строительства — 16 месяцев;
- жилой дом № 10 на ул. А. Смолича, фактический срок строительства — 14 месяцев;
- жилой дом № 115 на пр. Победителей (1-я секция), фактический срок строительства — 43 месяца при нормативном сроке 62,7 месяца;
- жилой дом № 115 на пр. Победителей (2-я секция), фактический срок строительства — 56 месяцев при нормативном сроке 62,7 месяца;
- жилой дом № 115 на пр. Победителей (7-я секция), фактический срок строительства — 68 месяцев при нормативном сроке 62,7 месяца;
- жилой дом № 115 на пр. Победителей (8-я секция), фактический срок строительства — 68 месяцев при нормативном сроке 62,7 месяца.

Также предприятием осуществляются строительство полилиник, дошкольных и школьных

учреждений; строительство, ремонт и реконструкция административных зданий.

Информация о проекте и об объекте строительства

Строительный проект предусматривает строительство 19-этажного односекционного 108-квартирного индивидуального жилого дома № 9.2 по генплану в микрорайоне Лошица-8.2 общей площадью 8498,40 м² со встроенными помещениями общественного назначения. Здание каркасное монолитное железобетонное с техническим подпольем и теплым техническим чердаком. Здание является угловой вставкой между жилыми домами 9.1 и 9.3 по генплану. Наружные стены надземной части здания запроектированы из кирпича, монолитного железобетона со сплошным утеплением минераловатными плитами, внутренние стены — монолитные железобетонные, перегородки — кирпичные, толщиной 120 мм, из керамзитобетонных блоков толщиной 100 мм, сдвоенные из блоков, заполненные минераловатными плитами. Предусмотрены две лифтовые установки. На 1-м этаже размещены встроенные помещения: продовольственный магазин с кафетерием, объект многофункционального назначения, помещение товарищества собственников. Перед входами в жилую часть и встроенные помещения предусмотрены пандусы и подъемная платформа.

В жилом доме приняты следующие типы квартир: 36 однокомнатных, 29 двухкомнатных, 43 трехкомнатных.

Квартиры запроектированы с полным выполнением отделочных работ: стены и перегородки в жилых комнатах и прихожей — оклейка обоями; потолки в комнатах, прихожих, кухне — акриловая краска; стены и потолки в кухне, ванных комнатах, санузлах — акриловая краска; полы в ванной и санузле — керамическая плитка, в остальных помещениях — линолеум; установка входной и межкомнатных дверей; сантехнические приборы и оборудование; установка электрической плиты.

Оконные блоки — ПВХ-профиль, алюминиевый профиль, двухкамерные стеклопакеты. В ок-

нах жилой части предусмотрены детские замки безопасности и приточные клапаны. Элементы остекления лоджий — алюминиевый профиль, створки раздвижные. Система отопления — поквартирная, горизонтальная, с установкой теплосчетчика. Отопительные приборы — стальные панельные радиаторы. Жилые комнаты оборудованы пожарными извещателями.

По жилому дому проектно-сметная документация, прошедшая в установленном порядке государственную экспертизу от 28.09.2020 № 449-15/20, утверждена приказом УП «УКС Мингорисполкома» от 08.10.2020 № 252. Изменение заключения госэкспертизы от 20.11.2020 № 449-15/20-Д1 утверждено приказом УП «УКС Мингорисполкома» от 31.12.2020 № 361. Заключен договор строительного подряда от 25.01.2021 № 25/01-2021, извещение о получении уведомления и регистрации объекта органами госстройнадзора от 29.01.2021 № 2-20Ж-002/21.

Начало строительства жилого дома — 29 января 2021 года. Планируемый срок ввода жилого дома — 29 августа 2022 года.

Строительство квартир осуществляется по договорам создания объекта долевого строительства согласно Указу Президента Республики Беларусь от 06.06.2013 № 263.

Для заключения договоров создания объекта долевого строительства предлагаются **87** (восемьдесят семь) квартир для граждан, состоящих на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий в администрациях районов г. Минска **по направлениям администраций районов г. Минска:**

- однокомнатные — 15 квартир;
- двухкомнатные — 29 квартир;
- трехкомнатные — 43 квартиры.

Стоимость 1 м² общей площади квартиры (с учетом ограниченной прибыли для нормируемой и площади, превышающей нормируемую) для граждан, состоящих на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий, на день заключения договора в текущих ценах с учетом прогнозных индексов составляет **1 852,93 бел. рубля.**

Кроме того, дольщики оплачивают индексацию, начисленную на собственные средства застройщика, направленные на строительство до начала привлечения средств дольщиков, в соответствии с пунктом 5 Положения о долевом строительстве, утвержденного Указом Президента Республики Беларусь от 06.06.2013 № 263. Индексация рассчитана на 01.04.2021 и подлежит пересчету на фактическую дату возврата денежных средств на текущий (расчетный) счет застройщика.

Строительство будет осуществляться по фактически сложившимся понесенным затратам. Застройщик вправе изменить стоимость в одностороннем порядке в случаях изменения прогнозных индексов стоимости строительно-монтажных работ в нормативный период строительства.

Участок под застройку микрорайона Лошица-8.2 площадью 5,5920 га предоставлен КУП «УКС Мингорисполкома» на основании решения Мингорисполкома от 25.10.2018 № 4445. Свидетельство о государственной регистрации создания земельного участка № 500/1580-1561 от 18.12.2018.

Благоустройство включает озеленение территории, предусмотрено устройство тротуаров, дорожек. Проектно-сметной документацией предусмотрены: центральное отопление, электроснабжение, горячее и холодное водоснабжение, канализация, вентиляция, дымоудаление, лифтовое хозяйство, внутридомовые сети связи, телефикации и радиофикации.

В состав общего имущества совместного долевладения по жилому дому входят несущие, ограждающие несущие конструкции, межквартирные лестничные клетки, оконные и дверные проемы, лестницы, лифты, коридоры, технический этаж, другие места общего пользования, помещение товарищества собственников.

Принятие и регистрация направленной администраций районов г. Минска на строительство квартир будут осуществляться канцелярией предприятия по мере поступления.

Панорама

Вверх по «Лествице»

Четвертое воскресенье Великого поста, 11 апреля, Церковь посвящает автору знаменитой «Лествицы» — преподобному Иоанну, игумену Синайскому



Родом он из Константинополя. В 16 лет стал послушником монастыря на горе Синай, в 20 принял постриг. Когда умер его духовный наставник, ушел в пустыню Фола и прожил там 40 лет в молитве, покаянии и полном безмолвии. Братия избрала 75-летнего Иоанна игуменом Синайской обители, и он управлял ею до своей кончины. Там же написал «Лествицу», в которой поделился собственным бесценным духовным опытом.

Об образе жизни преподобного сохранились сведения от некоторых его учеников и современников: он во всем придерживался среднего пути. Такой путь святые отцы называют царским. «Я не постился чрезмерно, — сказал о себе сам Лествничник, — не предавался уси-

**10 апреля —
родительская суббота.
Служат вселенские
панихиды. Накануне,
вечером пятницы,
успших поминают на
парастасе.**

ленному ночному бдению, не лежал на земле, но смирялся... и Господь спас меня».

Предполагается, что святой скончался в 80 лет в 649 году. Где находятся мощи, неизвестно.

Много веков «Лествица» была настольной книгой не только монашествующих, но и мирян. Читает ее и сегодня. Труд состоит из 30 глав — условных ступеней, по которым христианин поднимается к духовному совершенству.

Важнейшая великопостная покаянная служба — Четверток Великого канона, или Мариино стояние, — совершается вечером 14 апреля

Проснись, душа

Под церковными сводами снова звучит покаянный канон Андрея Критского, на этот раз целиком (в первые 4 дня поста читался по частям). Приведем несколько стихов в русском переводе.

«С чего начну оплакивать деяния окаянной моей жизни? Какое начало положу, Христе, нынешнему рыданию? Но Ты как милосердный даруй мне оставление прегрешений.

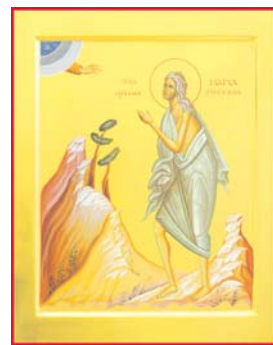
Приди, несчастная душа, с плотью своею, исповедайся Создателю, воздержись от прежнего безрассудства и принеси Богу в покаянии слезы. Душа моя, восстань, что спишь? Конец приближается... да пощадит тебя Христос Бог».

Хор рефреном подхватывает: «Помилуй мя, Боже, помилуй мя». Светильники погашены. Прихожане стоят с зажженными свечами в руках.

После канона читается житие преподобной Марии Египетской — образец покаяния

отчаянной блудницы, полвека боровшейся за собственную душу. И достигшей святости.

Девушка не была бедной, ничто не вынуждало ее идти на панель. Сама предпочла такой образ жизни. В 12 лет сбежала из дома и пустилась во все тяжкие. Использовала даже религиозный праздник как повод для приезда в Иерусалим, куда стекалось множество паломников. Сворачивала их еще в пути, на корабле, а потом и в городе. Из любопытства захотела войти в храм к Гробу Господню. Не удалось. Несколько раз пыталась переступить порог, но какая-то сила преграждала вход. Грешница поняла всё и зарыдала у иконы Богородицы. «Если перейдешь за Иордан, обретешь блаженный покой», — услышала голос Царицы Небесной. И душа Марии пробудилась. Теперь ее участь — Иорданская пустыня. В полном одиночестве прожила там 47 лет, до конца дней. Днем зной, по ночам пронизывающий холод. Но не они, по словам самой



Марии, причиняли невыносимую муку — блудные воспоминания...

В пустыне ее нашел монах Иорданского монастыря Зосима, которому святая за год до кончины поведала свою историю (около 521 года). Первое житие написал святитель Софроний Иерусалимский.

— Как новичку приготовиться к исповеди?

— Человек, твердо решивший это сделать, уже кажется, потому что чувствует неправду своей жизни. У нас есть совесть — безошибочный внутренний компас. То, в чем она обличает, что камнем лежит на душе, в чем даже себе боимся признаться, нужно в первую очередь принести Богу. Практический совет, которым сам пользуюсь: перед исповедью вспоминаю, какие недостатки вижу в других. Как правило, это те пороки, что во мне присутствуют еще в большей степени. По слову апостола, «для чистого всё чисто». Если бы у меня внутри не было знания о том или ином грехе, я не смог бы его увидеть в другом, — объясняет протоиерей Павел Сердюк, настоятель прихода равноапостольного Николая Японского.

Материалы Татьяны БАТЮК



ЧТО ДЕЛАТЬ, КОГДА УМЕР БЛИЗКИЙ ЧЕЛОВЕК?

Каждый, кто хоть однажды пережил смерть близкого человека, знает, как тяжелы первые часы после того, как случилось горе. ООО «Городская Ритуальная Служба» (сайт в Интернете www.ritual.by) сообщает о возможных случаях мошенничества и значительного завышения цен на оказание ритуальных услуг.

Как уберечь себя от обмана - рекомендуемый порядок действий

Важно знать и быть готовым к тому, что после сообщения о факте смерти информация может быть продана за немалую сумму вознаграждения. Помните: пустив в дом незваного гостя, вы, скорее всего, станете его жертвой и переплатите за организацию похорон в 2 раза больше.

ЕСЛИ ГОРЕ СЛУЧИЛОСЬ ДОМА

- ✓ **Вызовите скорую помощь**, приготовьте паспорт, а также своё удостоверение личности.
- ✓ Позвоните по круглосуточному телефону **+375 (44) 516 55 55** и вызовите **БЕСПЛАТНО** сотрудника ритуальной службы, запишите ФИО и табельный номер сотрудника.
- ✓ **Проверьте паспортные данные** и номер служебного удостоверения приехавшего сотрудника.

ЕСЛИ ГОРЕ СЛУЧИЛОСЬ В БОЛЬНИЦЕ

- ✓ Позвоните по круглосуточному телефону **+375 (44) 516 55 55** и вызовите сотрудника ритуальной службы прямо в больницу.
- ✓ Вместе с **прибывшим сотрудником ритуальной службы** отправляйтесь в морг для **оформления документов** и оплаты услуг медучреждения.

ЧТО НЕ РЕКОМЕНДУЕМ ДЕЛАТЬ

- ✗ **Отвечать на телефонные звонки** с неизвестных номеров и пускать в дом незваных людей.
- ✗ **Общаться с незнакомыми людьми**, которым вы не сообщали о своем горе, но которые навязывают вам свои услуги. Информация, скорее всего, была получена незаконным путем.
- ✗ **Передавать документы** и производить расчёт без оформленного и подписанного **договора** на оказание услуг.

Круглосуточная консультация по вопросам организации похорон по телефону **+375 (44) 516 55 55** или **74 33** с мобильного | www.ritual.by

ООО «Городская Ритуальная Служба», г. Минск, улица Олешева, 12А, УНП 193210398

ТВ-Курьер

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 апреля

В программе передач возможны изменения. Передача программы запрещена!

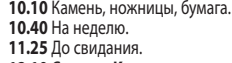
1 Беларусь 1	2 Беларусь 2	ОНТ	РТР РТР-Беларусь	НТВ НТВ-Беларусь	СТВ
---------------------	---------------------	------------	-------------------------	-------------------------	------------

06.00, 07.20, 08.15 Доброе утро, Беларусь!
07.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 Новости.
07.05, 08.05 Новости экономики.
07.10, 08.10, 18.15, 00.05 Зона Х.



08.00 Новости (с сурдопереводом).
09.10 Главный эфир.
10.15 Навыны надвор'я.
10.40, 12.10, 18.35, 19.20 Сериал «Плачущая ива».
13.05, 15.25 Сериал «Неотправленное письмо».
15.10, 18.00 Новости региона.
17.05 Белорусское времечко.
21.00 Панорама.
21.45 Понятная политика.
22.00 Сериал «След».
23.45 Арена.
00.30 День спорта.

06.00 Включайся!
09.00, 19.35 Телебарометр.
09.05, 20.05 Докудрама «Понять. Простить».
09.40, 20.40 Докудрама «Семейные истории».
10.10 Камень, ножницы, бумага.
10.40 На неделю.
11.25 До свидания.
12.10 Сериал «Короли палат».
12.35 Худ. фильм «Звездные войны: Эпизод II - Атака клонов».
15.00 Мультфильм «Суперсмейка 2».
17.00 Суперлото.
17.40 Меняю жену.
21.10 Спортлото 6 из 49, КЕНО.
21.20 Папа попал.
23.20 Хочу в телевизор!
23.25 Сериал «Анатомия страсти».



13.15, 23.15 Сериал «Двойная жизнь».
15.05 Давай поженимся!
16.20 Мужское/Женское.
17.20, 18.20 На самом деле.
18.50 Удача в придачу!
Дневник.
18.55 Пусть говорят.
20.00 Время.
21.10 Сериал «Конец невинности».



06.00, 07.10, 08.10 Наше утро.
07.00, 08.00, 09.00, 18.00 Наши новости (с субтитрами).
09.10 Контурьы.
10.05 Жизнь здорово!
11.00, 13.00, 16.00, 20.30, 01.00 Наши новости.
11.15 Модный приговор.
12.20 Непутевые заметки.



13.15, 23.15 Сериал «Двойная жизнь».
15.05 Давай поженимся!
16.20 Мужское/Женское.
17.20, 18.20 На самом деле.
18.50 Удача в придачу!
Дневник.
18.55 Пусть говорят.
20.00 Время.
21.10 Сериал «Конец невинности».

06.05 Новое утро.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.20 Тайны Беларуси.
12.25 Док. проект «Сделано».
12.50 В людях.
13.35 Плюс-минус. Погода на неделю.



13.50, 16.50, 19.50, 23.00 Новости - Беларусь.
14.40 Сериал «Склифосовский».
17.15 60 минут.
18.35 Андрей Малахов. Прямой эфир.
20.45 Сериал «Родительское право».
22.40, 23.10 «Юбилей полета человека в космос». Торжественный концерт. Трансляция с Байконура.
00.50 Вечер.

06.00 Астропрогноз.
06.15 Спорт-микс.
06.25 Беларусь.
07.05 Здоровье.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.
08.20 За гранью.
08.40 Научномания.
09.15, 10.20 Худ. фильм «Волки».
11.50, 13.45 Худ. фильм «Сын за отца...»
13.20 Чрезвычайное происшествие.
14.20 Понять и обезвредить.
14.55 Жди меня.
16.20, 19.35, 22.05, 23.30 Сегодня. Главное.
16.25 Экспертиза.
16.55 ДНК.
18.00 Сериал «Пес».
19.50 Сериал «Реализация».
22.10 ЧП.бу.
22.25 Сериал «Законы улиц».
23.45 Космос. Путь на старт.

06.00, 06.40, 07.45 Утро СТВ.
06.30, 07.30, 08.30 Новости 24 часа (с субтитрами).
08.40 Неделя.
10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 Новости 24 часа.
10.40, 00.10 Загадки человечества.
11.40 Как устроен мир.
12.35, 20.45 Самые шокирующие гипотезы.
13.45, 23.20 Тайны Чапман.
14.40, 21.30 Невероятно интересные истории.
15.30, 16.50 Сериал «Икорный барон».
20.15, 23.15 СТВ-спорт.
20.20 Столичные подробности.
20.30 Минщина.
22.20 Смотреть всем!
01.00 Самая полезная программа.
01.55 Минтранс.

Мир

05.00 Сериал «Смешная жизнь».
07.20 Секретные материалы. Звездная болезнь.
07.55, 10.20 Док. фильм «Открытый космос» (с субтитрами).
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 Новости (бегущая строка).
10.10 Белорусский стандарт.
13.15 Дела судебные. Деньги верните!
14.10, 17.15 Дела судебные. Битва за будущее.
15.05, 16.15 Дела судебные. Новые истории.
18.00 Мировое соглашение.
19.25 Игра в кино. Спецвыпуск ко Дню космонавтики.
20.15 Игра в кино.
21.00 Назад в будущее. Спецвыпуск ко Дню космонавтики.
21.55 Назад в будущее.
22.50 Рожденные в СССР. Страна первых.
23.25 Наше кино. История большой любви. Время первых.
00.10 Сериал «Меч» (с субтитрами).
02.45 Мир победителей.
04.00 Худ. фильм «Близнецы» (с субтитрами).



Беларусь 3

07.00 Дабраранак.
07.35 Беларуская кухня. Багатая бонда.
08.05, 12.00, 20.20, 23.20 Навыны культуры.
08.25 Нацыянальны хіт-парад.
09.20 Кадры жыцця. Народны мастак Беларусі Іван Міско.
10.10 Архітэктура Беларусі. [СТ]
10.25, 16.15 Серіал «1943».
12.20 Беларуская кухня. Смятанік, адтоплене малако.
12.45 Наперад у мінулае.
13.15, 21.05 Легенды кіно. Таццяна Лізнава.
13.55, 21.40 Серіал «Сямнаццаць імгненнай вясны». [СТ]
15.05 Навуканямка.
15.35 Любімо і памятаю. Народны артыст СССР Юрый Нікуліч.
17.45 «Я нясу вам дар». Канцэрт паміж Алега Молчана.
18.40 Маст. фільм «Гульня ў чатыры рукі».
20.40 Калыханка.
22.55 Артэфакты. Канцэлярскі ліст Боны Сфорцы. [СТ]

5 канал

06.00, 06.25, 06.50, 07.10, 01.20, 01.45, 02.10, 02.30 Реальный мир.

07.35, 08.25, 09.10, 02.55, 03.45, 04.30

09.55 Док. фильм «Живая история: Советские фетиши. Курорт».
10.40 Док. фильм «Живая история: Второй тайный фронт».
11.25 Док. фильм «Живая история: Война перебежчиков».
12.10 Док. фильм «Живая история: Марафонцы разведки».
13.00, 13.45, 14.35, 15.20 Будь по-твоему.
16.10, 16.45 Сериал «Крепкие орешки».
17.30, 18.05, 18.40, 19.15 Сериал «Детективы».
19.50, 20.30, 21.10, 21.50 Сериал «След».
22.30, 23.15, 23.55, 00.40 Сериал «Свои».
05.15 Сказка «Король-птица».
05.50 Мультсериал «Маша и Медведь».

Viasat Nature

06.00 Уличник ветеринар.
06.30, 07.15, 08.05, 08.50, 09.35, 16.30, 21.55 Ветеринар из Йоркшира.
10.25, 17.15, 02.50 В зоопарке Таронга.
11.10 Уэльс: дикая земля.
12.00 Дикая Швейцария.
12.55, 18.20 Дикий Токио.
13.55 Мутации погоды.
14.45, 19.20, 20.10, 21.00, 22.40, 23.35 Речные чудовища.
15.35 Подработка в дикой глуши.
00.25 Невероятные встречи с животными.
01.15 Рассказы о бурях.
01.55, 04.25, 05.15 Выживание в дикой природе.
03.35 Спасение диких медведей.
04.00 Лучшие друзья собаки.

Travel+Adventure

06.00, 21.45 Под стук колес. Албания.
06.55 Дорога в школу. Мексика.
07.20 Дорога в школу. Индия.
07.45 Винажные дороги Британии.
08.30, 02.00 Большое приключение в Новой Зеландии.
09.15, 21.25 Обратный отсчет. Топ-10 мест для хороших покупок.
09.35, 20.35 Обратный отсчет. Топ-10 популярных туристических мест в Италии.
10.00, 21.00 Обратный отсчет. Топ-10 итальянских впечатлений.
10.25 Итальянские страсти.
10.50 Под стук колес. Англия.
11.35 По течению великих рек. Парана.
12.00, 02.45 Романтическое путешествие по каналам Индии.
12.50 Город на берегу. Дублин (Ирландия).
13.35 Обитаемый остров. Сардиния (Италия).
14.25 По течению великих рек. Рейн.

14.55 По течению великих рек. Дунай.

15.20 Невероятные приключения итальянцев. Из Таиланда в Малайзию.
16.10 Путешествие по предрасудкам. Великобритания.
16.30 Путешествие по предрасудкам. Австрия.
16.55 Выходные без пощады. Иордания за 96 часов.
17.45 Выходные без пощады. Дубровник за 48 часов.
18.10 Путешествие вокруг света. Южная Корея.
18.55, 01.10 Культурный шок.
19.45 Свой человек в Японии.
22.40, 23.05 Самое щедрое путешествие на свете.
23.30 Япония глазами Сью Перкинс.
00.20 Под стук колес. Швейцария.
03.30 Обитаемый остров. Сан-Андреас-и-Провиденция (Колумбия).
04.20 Самые невероятные отели. Северная Европа.
05.05 Такая разная Каталония!

Россия-Культура

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры.
06.35 Пешком... Москва космическая.
07.05 Другие Романовы. «Не забывайте меня» (с субтитрами).
07.35 Док. фильм «Михаил Тихомиров. Тайный советник Королёва» (с субтитрами).
08.15 Цвет времени. Павел Федотов.
08.35 Худ. фильм «Берег его жизни».
09.45 Док. сериал «Забывтое ремесло». «Шарманчик» (с субтитрами).
11.10, 00.30 Док. фильм «Люди и космос».
12.10 Линия жизни. Эрнст Романов (с субтитрами).
13.05 Док. фильм «Дом на Гольваре».
14.00 Док. сериал «Дело № Глеб Кржижановский. История электрификатора» (с субтитрами).
14.30 Док. сериал «Космическая одиссея. XXI век» (с субтитрами).
15.05 Новости. Подробно. АРТ.
15.20 Агора.
16.25 Худ. фильм «Космический рейс».
17.30, 01.30 Исторические концерты. Пианисты XX века. Марта Аргерих.
18.40 Док. фильм «Верхняя точка».
19.45 Главная роль.
20.05 Док. сериал «Нечаянный портрет». «Юрий Селиверстов» (с субтитрами).
20.35 Док. фильм «Звездное притяжение».
21.25 Сати: Нескучная классика...
22.10 Сериал «Виктор Гюго. Враг государства».
23.00 К 80-летию Сергея Никоненко. Монол в 4 частях (с субтитрами).

23.50 Док. сериал «Наше кино. Чужие берега» (с субтитрами).

02.40 Док. сериал «Первые в мире». «Самоход Блинова».

Карусель INT

05.00 Мультсериал «Смешарики. Новые приключения».
06.00 Мультсериал «Лео и Тиг».
07.00 С добрым утром, малыши!
07.25 Жужжалка.
07.30 Мультсериал «Йоко».
08.55 Все, что вы хотели знать, но боялись спросить.
09.20, 18.25, 00.40 Мультсериал «Сказочный патруль».
10.15, 17.25, 03.10 Мультсериал «Везуха»
11.00 Мультсериал «Джинглики».
11.10 Мультфильм «Белка и Стрелка. Лунные приключения».
12.20 Мультсериал «Малышарики».
13.00 Трам-пам-пам.
13.25 Мультсериал «Маша и Медведь».
14.20 Мультсериал «Зебра в клеточку».
14.30 Мультсериал «Лекс и Плу. Космические таксисты».
16.05 Мультсериал «Суперкрылья. Подзарядка».
19.30, 02.10 Мультсериал «Лунтик и его друзья».
20.30, 03.00 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Мультсериал «Три котика».
21.45 Мультсериал «Ми-ми-мишки».
22.45 Мультсериал «Китти не кошка».
00.25 Зеленый проект.
01.50 Лабораторию. Маленькие исследователи.
04.10 Мультсериал «Инфинити Надо».

КИНОСЕРИЯ Киносерия

01.10 Мультфильм «Мы - монстры».
03.00 Мультфильм «Суперсмейка».
04.50 Мультфильм «Суперсмейка 2».
06.35 Худ. фильм «Need for Speed: Жажда скорости».
08.40 Мультфильм «Монстры на каникулах».
10.05 Мультфильм «Монстры на каникулах 2».
11.30 Худ. фильм «2012».
13.55 Худ. фильм «Затура».
15.30 Худ. фильм «Фантастическая четверка».
17.10 Худ. фильм «Фантастическая четверка: Вторжение Серебряного серфера».
18.35 Мультфильм «Тайна Коко».
20.15 Худ. фильм «Малефицент».
21.40 Худ. фильм «Пингвины мистера Поппера».
23.10 Худ. фильм «Эрагон».

TV 1000 TV 1000

05.00, 05.40, 17.20, 18.10 «Доктор Хаус».
06.45 «Что скрывает ложь».
08.05 «Крибиотекар».
10.10 «Вратарь Галактики».
11.10 «Майор Пэйн».
11.40 «Джуманджи».
13.30 «Сокровище Амазонки».
15.20 «Лара Крофт: Колыбель жизни».
19.00 «Однажды в Америке».
23.00 «Секреты Лос-Анджелеса».
01.25 «Бетховен».
03.05 «Бетховен 2».

ТВ1000 Русское кино

05.50 «Дикая лига».
08.05 «Коробка».
10.10 «Вратарь Галактики».
12.15 «Свадьба по обмену».
13.55, 14.55 «Город».
16.10 Мультфильм «Волки и овцы: бе-е-е-зумное превращение».
17.35 «Человек из будущего».
19.00, 20.00 «Охотники за бриллиантами».

21.00 «Гагарин. Первый в космосе».



23.00 «Время первых».
01.25 «Королева».
02.50 «Война полов».
04.25 «Килиманджара».

КИНОПРЕМЬЕРА Кинопремьера

00.40, 18.50 «Последняя женщина на Земле».
02.20, 09.45 «Русалка в Париже».
04.10, 13.00 «Скин».
06.05, 16.45 «Люси в небесах».
08.10 «Первая ведьма».
11.25 «Лесси. Возвращение домой».
14.55 «Темное наследие».
20.30 «Али, рули!»
22.00 «Вечность между нами».
23.35 «Под водой».

КИНОСЕРИЯ Киносерия

01.10 Мультфильм «Мы - монстры».
03.00 Мультфильм «Суперсмейка».
04.50 Мультфильм «Суперсмейка 2».
06.35 Худ. фильм «Need for Speed: Жажда скорости».
08.40 Мультфильм «Монстры на каникулах».
10.05 Мультфильм «Монстры на каникулах 2».
11.30 Худ. фильм «2012».
13.55 Худ. фильм «Затура».
15.30 Худ. фильм «Фантастическая четверка».
17.10 Худ. фильм «Фантастическая четверка: Вторжение Серебряного серфера».
18.35 Мультфильм «Тайна Коко».
20.15 Худ. фильм «Малефицент».
21.40 Худ. фильм «Пингвины мистера Поппера».
23.10 Худ. фильм «Эрагон».

КИНОСЕРИЯ Киносерия

00.55 «Просто неотразима».
02.40 «Честный человек».
04.50 «Алоха».
06.40, 23.10 «Отец-молоча».
08.35 «Возвращение в Голубую лагуну».
10.30 «Между небом и землей».
12.15 «Голая правда».
14.05 «Шпионы по соседству».
16.00 «Городские девочки».
17.40 «Помни воскресенье».

19.30 «Невероятная жизнь Уолтера Митта».

21.20 «Чего хочет Джульетта».

Kvartal TV

06.05 Сериал «Чудо».
06.45, 21.55 Сериал «Семейка У».
07.10, 12.50, 18.45, 22.20, 04.30 Вечерний квартал.
08.40, 14.20, 20.15, 23.55, 03.45 Рассмеши комика.
09.25, 15.15, 01.05 Сериал «Страна У».
10.40, 16.30, 01.55 Сериал «Сказки У. Кино».
11.30, 18.20, 00.40 Сериал «Мульти Барбара».
11.55, 17.25, 02.50 Сериал «Однажды под Попова 4».
15.05 Мультсериал «ПочМуха».
21.00 Сериал «Родственнички».

ТВ3

06.00 Коллекция «Беларусь-фильм».
10.30 M&S.
08.10 Доктор И.
11.40 Перископ.
12.20, 04.30 Док. сериал «Суд идет».
13.00, 17.55, 04.00 Сериал «Слепая».



14.05 Посмотрим.
14.40 Сериал «Рассвет на Санторини».
16.35 Последний герой.
19.05 Женщины.
20.00 Скажи мне правду.
21.05 Док. сериал «Врачи».
22.15 Док. сериал «Чудо».
22.45 Сериал «Следствие по телу».
00.35 Сериал «Гримм».
01.30 Док. фильм «Актерские драмы».
02.15 Худ. фильм «Он, я и его друзья».

2 Сетанта Спорт 2

01.30 Баскетбол. НБА. Обзор.
02.00 Хоккей. НХЛ. Обзор.
03.00 Хоккей. НХЛ. Нэшвилл - Даллас. Прямая трансляция.
06.00 Сетанта Спорт Экстра.
06.15 Футбол. Чемпионат Английской лиги. Куинз Парк Шэфилд Уэнздей.
08.00 Хоккей. НХЛ. Вегас - Аризона.
10.00 Баскетбол. НБА. Денвер - Бостон.

12.00 Теннис. Монте-Карло.

День 3. Игра 1. Прямая трансляция.
14.00 Теннис. Монте-Карло. День 3. Игра 2. Прямая трансляция.
16.00 Теннис. Монте-Карло. День 3. Игра 3. Прямая трансляция.
18.00 Теннис. Монте-Карло. День 3. Игра 4. Прямая трансляция.
20.00, 23.30 Футбол. Чемпионат Английской лиги. Обзор.
20.30 Футбол. Чемпионат Германии. Хоффенхайм - Левенкузен. Прямая трансляция.

Беларусь 5

ТВ-Курьер

ВТОРНИК, 13 апреля

<p>1 Беларусь 1</p> <p>06.00, 07.20, 08.15 Доброе утро, Беларусь! 07.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 Новости. 07.05, 08.05 Новости экономики. 07.10, 08.10, 18.15, 00.15 Зона Х. 08.00 Новости (с сурдопереводом). 09.10, 22.15 Сериал «След». 10.45 Скажинемолчи. 11.45, 12.10, 13.05, 18.35, 19.20 Сериал «Плачущая ива». 14.00 Здорово здоровым быть! [СТ]</p> <p>14.45, 15.25 Сериал «Цыганское счастье». 15.10, 18.00 Новости региона. 17.05 Белорусское времечко. 21.00 Панорама. 21.45 Успеть до полуночи. 23.55 Сфера интересов. 00.35 День спорта.</p>	<p>2 Беларусь 2</p> <p>06.00 Включаюсь! 09.00, 16.25 Телебарометр. 09.05 Докудрама «Семейные истории». 10.05, 22.35 Экстрасенсы-детективы. 11.00, 18.20 Сериал «Братья по крови». 12.45 До свидания. 13.30 Камень, ножницы, бумага. 14.00, 17.25 Орел и решка. Морской сезон. 14.50 Мультсериал «Тимон и Пумба». 15.40 Ничего себе нюз. 15.45 Пинг код. 16.30 Сериал «Клон».</p>  <p>20.10 Сериал «Слепая». 21.10 Спортлото 6 из 49, КЕНО. 21.20 Третий лишний. 23.35 Сериал «Анатомия страсти».</p>	<p>ОНТ</p> <p>06.00, 07.15, 08.15, 09.10 Наше утро. 07.00, 08.00, 09.00, 18.00 Наши новости (с субтитрами). 07.10, 08.10 Тревожная кнопка. 10.00 Жить здорово! 11.00, 13.00, 16.00, 20.30, 00.50 Наши новости. 11.15 Модный приговор. 12.20 Непутевые заметки. 13.15, 22.15 Сериал «Двойная жизнь». 15.05 Давай поженимся! 16.20, 00.00 Мужское/Женское.</p>  <p>17.20, 18.20 На самом деле. 18.50 Удача в придачу! Дневник. 18.55 Пусть говорят. 20.00 Время. 21.10 Сериал «Конец невинности».</p>	<p>РТР-Беларусь</p> <p>06.05 Новое утро. 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 11.30 О самом главном.</p>  <p>12.35 Сериал «Одинокий остров». 13.50, 16.50, 19.50, 23.00 Новости - Беларусь. 14.40 Сериал «Жемчуга». 17.15 60 минут. 18.35 Андрей Малахов. Прямой эфир. 21.05 Сериал «Родительское право». 23.10 Вечер.</p>	<p>НТВ-Беларусь</p> <p>06.00 Астропрогноз. 06.05, 07.00, 08.20, 16.20, 19.35, 22.05, 23.30 Сегодня. Главное. 06.15 Спорт-микс. 06.25 Беларусь. 07.15 Здоровье. 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 08.30 Сломать стереотипы. 08.55 Наукомания. 09.25, 22.10 ЧП.бу. 09.50, 10.20 Сериал «Морские дьяволы. Смерч». 12.05, 13.45 Сериал «Литейный». 13.20 Чрезвычайное происшествие. 14.45 Сериал «Прокурорская проверка». 16.25 Экспертиза. 16.55 ДНК. 18.00 Сериал «Пес». 19.50 Сериал «Реализация». 22.25 Сериал «Законы улиц». 23.45 Сериал «Агентство скрытых камер».</p>	<p>СТВ</p> <p>06.00, 06.40, 07.45, 08.40 Утро СТВ. 06.30, 07.30, 08.30 Новости 24 часа (с субтитрами). 09.00, 00.10 Загадки человечества.</p>  <p>10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 Новости 24 часа. 10.40 Как устроен мир. 12.20, 20.45, 01.00 Самые шокирующие гипотезы. 13.45, 23.20 Тайны Чапман. 14.25 Невероятно интересные истории. 15.05, 16.50 Сериал «Икорный барон». 19.00 P.S. 20.15, 23.15 СТВ-спорт. 20.20 Столичные подробности. 20.30 Мишнина. 22.00 Добро пожаловать.</p>
---	--	---	--	---	--

Мир

05.00 Худ. фильм «Близнецы» (с субтитрами).
05.20, 10.10 Сериал «Отдел С.С.С.Р.» (с субтитрами).



10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 Новости (бегущая строка).
13.15 Дела судебные. Деньги верните!
14.10, 17.15 Дела судебные. Битва за будущее.
15.05, 16.15 Дела судебные. Новые истории.
18.00 Мировое соглашение.
19.25, 20.10 Игра в кино.
21.00, 21.55 Назад в будущее.
23.35, 00.10 Сериал «Меч» (с субтитрами).
02.40 Мир победителей.
03.00 Сериал «Десант есть десант».

3 Беларусь 3

07.00 Дабаранак.
07.35 Белорусская кухня. Пшаничная кашка.
08.05, 12.00, 20.20, 23.10 Навыны культуры.
08.25, 17.40 Серьял «Маргарита Назарова».



10.10 Архитектура Беларуси. [СТ]
10.25, 15.40 Серьял «1943».
12.20 Белорусская кухня. «Селадзец» з карпа.
12.45 Люблю и помню. Дыржары, заслужаны артыст БССР Барыс Райскі.
13.25, 21.05 Легенды кіно. Вячаслаў Ціханяў.
13.50, 21.30 Серьял «Сямнаццаць імгненняў вясны». [СТ]
15.00 Док. серьял «1418 дзён. Гісторыя Перамогі».
«Барбароса».
17.15 Гісторыя Беларусі. Битвы. Битва на Намізе.
19.30 «Ваша лато», «Пяцёрка».
20.00 Суразмоўцы. Госьць - пісьменнік, журналіст Уладзімір Барысенка.
20.40 Калыханка.
22.40 Артфакты. Бялянцкая фрэска. [СТ]

5 канал

06.00, 06.25, 06.45, 07.10, 01.10, 01.35, 01.55, 02.20 Реальный мир.

Niasat Nature

06.00 Уличный ветеринар.
06.25, 07.15, 08.00, 08.45, 09.35, 16.30, 21.45 Ветеринар из Йоркшира.
10.20, 17.15, 02.40 В зоопарке Тарона.
11.25 Уэльс: дикая земля.
12.15 Дикая Швейцария.
13.10, 18.20 Дикая Шри-Ланка: царство леопардов.
13.55 Мутации погоды.
14.45, 19.05, 22.30, 23.25 Речные чудовища.
15.35 Подработка в дикой глуши.
20.00 Опасные исполны.
20.50 Когда киты ходили по суше.
00.15 Невероятные встречи с животными.
01.05 Рассказы о бурях.
01.50, 04.15, 05.10 Выживание в дикой природе.
03.25 Спасение диких медведей.
03.50 Лучшие друзья собаки.

Travel+ Adventure

06.00, 21.50 Под стук колес. Камбоджа.
06.55 Дорога в школу. Румыния.
07.20 Дорога в школу. Таиланд.
07.45 Винтажные дороги Британии.
08.30, 01.55 Большое приключение в Новой Зеландии.
09.15, 20.15 Путешествие вокруг света. Марокко.
10.00, 21.00 Путешествие вокруг света. Шри-Ланка.
10.45 Под стук колес. Тунис.
11.35 По течению великих рек. Амазонка.
12.00, 02.40 Романтическое путешествие по каналам Индии.
12.50 Город на берегу. Сеул (Южная Корея).
13.40 Обитаемый остров. Фолклендские острова (Великобритания).
14.30 По течению великих рек. Дунай.
14.55 По течению великих рек. Меконг.

Россия | Россия-Культура


06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры.
06.35 Пешком... Крым античный.
07.05 Правила жизни. Карандаш.
07.45, 18.40 Док. фильм «Александр Македонский. Путь к власти» (с субтитрами).
08.35 Худ. фильм «Берег его жизни».
09.45 Док. сериал «Забывтое ремесло». «Трубочист».
10.15 Наблюдатель.
11.10, 00.30 XX век «Избранные страницы советской музыки. Исаак Дунаевский». 1977.
12.20 Игра в бисер. «Стефан Цвейг. «Звездные часы человечества»».
13.00 Док. фильм «Ростов-на-Дону. Особняки Парамоновых».
13.35, 22.10 Сериал «Виктор Гюго. Враг государства».
14.30 Док. сериал «Космическая одиссея. XXI век» (с субтитрами).
15.05 Новости. Подробно. Книги.
15.20 Эрмитаж (с субтитрами).
15.45 Сати: Несучкая классика...
16.30, 23.50 Док. сериал «Наше кино. Чужие берега» (с субтитрами).
17.10, 23.00 Монолог в 4 частях. Сергей Николенко (с субтитрами).
17.35, 01.35 Исторические концерты. Плянисты XX века. Артур Рубинштейн.
19.45 Главная роль.
20.05 Док. сериал «Нечаянный портрет», «Валентин Берестов» (с субтитрами).
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Искусственный отбор.
21.25 Белая студия.
02.40 Док. сериал «Первые в мире», «Илья Муромец» Игоря Сикорского.

TV 1000

05.00, 05.40, 17.20, 18.10 «Доктор Хаус».
06.50 «Однажды в Америке».
10.45 «Что скрывает ложь».
12.20 «Ранго».
14.10 «Бетховен».
15.50 «Бетховен 2».
19.00 «Афера Томаса Крауна».
21.00 «Ограбление по-итальянски».
17.10, 23.00 Монолог в 4 частях. Сергей Николенко (с субтитрами).
17.35, 01.35 Исторические концерты. Плянисты XX века. Артур Рубинштейн.
19.45 Главная роль.
20.05 Док. сериал «Нечаянный портрет», «Валентин Берестов» (с субтитрами).
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Искусственный отбор.
21.25 Белая студия.
02.40 Док. сериал «Первые в мире», «Илья Муромец» Игоря Сикорского.

Карусель INT

05.00 Мультсериал «Смешарики. Новые приключения».



06.00 Мультсериал «Лео и Тиг».
07.00 С добрым утром, малыши!
07.35 Жужжалка.
07.50 Мультсериал «Йоко».
08.55 Студия Калыка-Малая.
09.20, 18.25, 00.40 Мультсериал «Сказочный патруль».
10.20, 17.25, 03.10 Мультсериал «Везукал»
11.00 Мультсериал «Джинглики».
11.15 Мультсериал «Фиксики».
12.20 Мультсериал «Малышарики».
13.15, 20.40 Мультсериал «Три кота».
14.20 Мультсериал «Зебра в клеточку».
14.35, 21.45 Мультсериал «Мими-мишки».
15.40 Лабораториум. Маленькие исследователи.
16.00 Мультсериал «Суперкрылья. Подарядка».
17.05 Мультсериал «Оранжевая королева».
19.20 Зеленый проект.
19.40, 02.10 Мультсериал «Лунтик и его друзья».
20.30, 03.00 Спокойной ночи, малыши!
22.45 Мультсериал «Китти не кошка».
00.25 Танцоры.
01.50 Лапы, морды и хвосты.
04.10 Мультсериал «Инфинити Дуал».

TV 1000 Русское кино

05.00, 05.40, 17.20, 18.10 «Доктор Хаус».
06.50 «Однажды в Америке».
10.45 «Что скрывает ложь».
12.20 «Ранго».
14.10 «Бетховен».
15.50 «Бетховен 2».
19.00 «Афера Томаса Крауна».
21.00 «Ограбление по-итальянски».
17.10, 23.00 Монолог в 4 частях. Сергей Николенко (с субтитрами).
17.35, 01.35 Исторические концерты. Плянисты XX века. Артур Рубинштейн.
19.45 Главная роль.
20.05 Док. сериал «Нечаянный портрет», «Валентин Берестов» (с субтитрами).
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Искусственный отбор.
21.25 Белая студия.
02.40 Док. сериал «Первые в мире», «Илья Муромец» Игоря Сикорского.

Кинопремьеры

01.10, 15.55 «Таинственный сад».
02.50, 12.30 «Ночной портье».
04.25, 19.10 «Рейнджер».
05.45 «Последняя женщина на Земле».
07.20 «Экстремальная работа».
09.15 «Дверной замок».
10.55 «Под водой».
14.00 «Мулан».
17.30 «Первая ведьма».
20.30 «Мятажники».
21.50 «Перспектива».
23.30 «Скин».

Киносемья

00.45 Худ. фильм «Посвященный».
02.10 Мультфильм «Гномы в доме».
03.30 Мультфильм «Большое путешествие».
04.50 Мультфильм «Планета сокровищ».
06.15 Мультфильм «Семейка Бигфутов».
07.35 Мультфильм «Монстры на канулах 3: Море зовет».
09.05 Худ. фильм «Марсианин».
11.20 Мультфильм «Нико 2».
12.30 Мультфильм «Тайна Коко».
14.10 Худ. фильм «Лига выдающихся джентльменов».
15.50 Худ. фильм «Малефисента».

Киносвидание

01.00 «4к черту любовь».
02.55 «Мужчины против женщин».
05.20 «Китайская головоломка».
07.25 «Алоха».
09.20 «Дикая орхидея».
11.30 «Помни воскресенье».
13.25 «Чего хочет Джульетта».
15.10 «Невероятная жизнь Уолтера Митти».

Беларусь 5

07.00 Хоккей. КХЛ. Западная конференция. Финал. Шестой матч. СКА (Санкт-Петербург) - ЦСКА (Москва).
08.50 На грани фола.
10.20 Баскетбол. Единая лига ВТБ. Цмоки-Минск - Локомотив-Кубань (Краснодар).
12.05 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
13.05 Автоспорт. Экстрим-E.
13.35 Футбол. На пути к ЕВРО-2020.
14.05 Пит-стоп.
14.35 Тяжелая атлетика. Чемпионат Европы. Москва.
16.40 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.
17.15 Спорт-кадр.
17.50 Мини-футбол. Квалификационный матч ЧЕ-2022 Беларусь - Венгрия. Прямая трансляция.
19.45 Хоккей. Чемпионат Беларуси. Финал. Серьезный матч. Юность-Минск - ХК Гомель. Прямая трансляция.
У хоккей. КХЛ. Восточная конференция. Финал. Шестой матч. Авангард (Омск) - Ак Барс (Казань). Прямая трансляция.
22.00 Футбол. Лига чемпионов. Четвертьфинал. Ответный матч. ПСЖ (Франция) - Бавария (Германия). Прямая трансляция.
23.55 Футбол. Лига чемпионов. Четвертьфинал. Ответный матч. Челси (Англия) - Порту (Португалия).

STB ТВ

06.00, 06.55, 10.40, 12.15, 13.10, 14.15, 16.15, 17.20, 18.25, 20.25, 21.25, 22.55, 23.55 Прогноз погоды.
06.05 Дураки и дороги.
07.00, 10.40, 14.20 Утро с юмором.
10.45 Уральские пельмени. Азбука Уральских пельменей - А.
00.00 Сериал «90-е. Весело и громко».
01.00 Сериал «Молодежь».

Сетанта Спорт 2

00.00, 06.00, 22.30 Футбол. Чемпионат Франции. Обзор.
01.00, 20.00 Хоккей. НХЛ. Обзор.
02.00 Хоккей. НХЛ. Монреаль - Торонто. Прямая трансляция.
05.00, 21.00 Футбол. Чемпионат Италии. Обзор.
07.00, 23.30 Футбол. Чемпионат Германии. Обзор.
08.00 Формула Е. Раунд 3. Рим.
09.00 Формула Е. Раунд 4. Рим.
10.00 Хоккей. НХЛ. Монреаль - Торонто.
12.00 Теннис. Монте-Карло. День 4. Игра 1. Прямая трансляция.
14.00 Теннис. Монте-Карло. День 4. Игра 2. Прямая трансляция.
16.00 Теннис. Монте-Карло. День 4. Игра 3. Прямая трансляция.
18.00 Теннис. Монте-Карло. День 4. Игра 4. Прямая трансляция.
22.00 Футбол. Чемпионат Бельгии. Обзор.



03.50 Одна за всех.
04.45 6 кадров.

ТВ-Курьер

СРЕДА, 14 апреля

<p>1 Беларусь 1</p> <p>06.00, 07.20, 08.20 Доброе утро, Беларусь! 07.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 Новости. 07.05 Новости экономики. 07.10, 18.15, 00.45 Зона X. 08.00 Новости (с сурдопереводом). 08.05 Понятная политика. 09.10, 23.45 Сериал «След». 10.45 Скажинеболчи. 11.45, 12.10, 13.05, 18.35, 19.20 Сериал «Плачущая ива». 14.00 Здорово здоровым быть! [СТ] 14.45, 15.25 Сериал «Цыганское счастье». 15.10, 18.00 Новости региона. 17.05 Белорусское времечко. 21.00 Панорама. 21.45 Док. фильм «Ржев. 500 дней в огне». 22.40 Белорусская суперженщина. 00.30 Сфера интересов. 01.10 День спорта.</p>	<p>2 Беларусь 2</p> <p>06.00 Включайся! 09.00, 16.25 Телебарометр.</p>  <p>09.05, 20.10 Сериал «Слепая». 10.00, 22.30 Экстрасенсы-дефективы. 11.00, 18.20 Сериал «Братья по крови». 12.45 До свидания. 13.30 Камень, ножницы, бумага. 14.00, 17.25 Орел и решка. Морской сезон. 14.55 Мультсериал «Тимон и Пумба». 15.40 Ничего себе ньюз. 15.45 Пин_код. 16.30 Сериал «Клон». 21.10 Спортлото 5 из 36, КЕНО. 21.25 Богиня шопинга. Экстремальный сезон. 23.35 Сериал «Анатомия страсти».</p>	<p>ОНТ</p> <p>06.00, 07.10, 08.10, 09.10 Наше утро. 07.00, 08.00, 09.00, 18.00 Наши новости (с субтитрами). 10.00 Жить здорово! 11.00, 13.00, 16.00, 20.30, 01.00 Наши новости. 11.15 Модный приговор.</p>  <p>12.20 Непутевые заметки. 13.15, 22.25 Сериал «Двойная жизнь». 15.05 Давай поженимся! 16.20, 00.10 Мужское/Женское. 17.20, 18.20 На самом деле. 18.55 Удача в придачу! Дневник. 19.00 Объективно. 20.00 Время. 21.20 Сериал «Конец невинности».</p>	<p>РТР-Беларусь</p> <p>06.05 Новое утро. 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 11.30 О самом главном. 12.35 Сериал «Одинокий остров». 13.50, 16.50, 19.50, 23.00 Новости - Беларусь. 14.40 Сериал «Жемчуга». 09.25, 22.10 ЧП.бу. 18.35 Андрей Малахов. Прямой эфир.</p>  <p>20.35 P.S. 21.05 Сериал «Родительское право». 23.10 Вечер.</p>	<p>НТВ-Беларусь</p> <p>06.00 Астропрогноз. 06.05, 07.00, 08.00, 16.20, 19.35, 22.05, 23.30 Сегодня. Главное. 06.15 Спорт-микс. 06.25 Беларусь. 07.15 Здоровье. 08.10 Сфера интересов. 08.30 Будущее сегодня. 08.50 Наукоумия. 09.25, 22.10 ЧП.бу. 09.50, 10.50 Сериал «Морские дьяволы. Смерч». 10.30, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 12.05, 13.45 Сериал «Литейный». 13.20 Чрезвычайное происшествие. 14.45 Сериал «Прокурорская проверка». 16.25 Экспертиза. 16.55 ДНК. 18.00 Сериал «Пес». 19.50 Сериал «Реализация». 22.25 Сериал «Законы улиц». 23.45 Сериал «Агентство скрытых камер».</p>	<p>СТВ</p> <p>06.00, 06.40, 07.45, 08.40 Утро СТВ. 06.30, 07.30, 08.30 Новости 24 часа (с субтитрами). 09.00, 00.05 Загадки человечества. 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 Новости 24 часа. 10.40 Как устроен мир. 12.25, 20.45, 00.55 Самые шокирующие гипотезы.</p>  <p>13.45, 23.20 Тайны Чапман. 14.35, 21.30 Невероятно интересные истории. 15.30, 16.50 Сериал «Икорный барон». 20.15, 23.15 СТВ-спорт. 20.20 Столичные подробности. 20.30 Мишнина. 22.20 Смотреть всем!</p>
--	--	---	--	--	--

Мир

05.00, 03.00 Сериал «Десант есть десант».
 08.30, 10.10, 23.30, 00.10 Сериал «Меч» (с субтитрами).
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 Новости (бегущая строка).
 13.15 Дела судебные. Деньги верните!
 14.10, 17.15 Дела судебные. Битва за будущее.
 15.05, 16.15 Дела судебные. Новые истории.
 18.00 Мировое соглашение.
 19.25, 20.10 Игра в кино.
 21.00, 21.55 Назад в будущее.
 22.55 Всемирные игры разума.
 02.40 Мир победителей.


Беларусь 3

07.00 Дабраранак.
 07.35 Белорусская кухня. Запяканка з рыбы ў цесце.
 08.05, 12.00, 20.20, 23.20 Навіны культуры.
 08.25, 18.00 Сериал «Маргарыта Назарова».
 10.10 Архитектура Беларусі. [СТ]
 10.25, 16.00 Сериал «1943».
 12.20 Белорусская кухня.
 Калупск.

5 канал

06.00, 06.25, 06.45, 07.10, 01.05, 01.30, 01.55, 02.15 Реальный мир.
 07.35, 08.20, 09.10, 02.40, 03.25, 04.15 Личные вещи.
 09.55 Док. фильм «Живая история: «Последний крок КГБ. Яймс».
 10.40 Док. фильм «Живая история: «Диссиденты. Территория свободы».
 11.25 Док. фильм «Совершенно секретно. Книжки нашего детства».
 12.10 Док. фильм «Живая история: «Гавриил Попов. Человек нового времени».

12.55, 13.40, 14.30 Будь по-твоему.
 15.15 Человек, Земля, Вселенная.
 16.05, 16.40 Сериал «Крепкие орешки».
 17.15, 17.50, 18.25, 19.00 Сериал «Детективы».
 19.35, 20.15, 20.55, 21.40 Сериал «След».



22.20, 23.00, 23.45, 00.25 Сериал «Свои 3».
 05.00, 05.30 Сказка «Школа волшебства».

Niatat Nature


06.20, 07.05, 07.55, 08.40, 09.25, 16.30, 21.50 Ветеринар из Йоркшира.
 10.10, 17.15, 02.45 В зоопарке Тарона.
 11.15 Уэльс: дикая земля.
 12.10 Дикая Швейцария.
 13.05, 18.25 Дикий штат Карнатака, Индия.
 13.55 Мутации погоды.
 14.45, 19.15, 22.35, 23.30 Речные чудовища.
 15.35 Подработка в дикой глуши.
 20.10 Дикая Центральная Америка.
 21.00 Загадочная планета.
 00.20 Невероятные встречи с животными.
 01.10 Рассказы о бурях.
 01.55, 04.20, 05.15 Выживание в дикой природе.
 03.30 Спасение диких медведей.
 03.55 Лучшие друзья собаки.

Travel+Adventure

06.00, 21.50 Под стук колес. Коста-Рика.
 06.55 Дорога в школу. Китай.
 07.20 Дорога в школу. Мексика.
 07.45 Винтажные дороги Британии.
 08.30, 02.00 Большое приключение в Новой Зеландии.
 09.15, 20.15 Путешествие вокруг света. Окинава (Япония).
 10.00, 21.00 Путешествие вокруг света. Германия.
 10.50 Под стук колес. Россия.
 11.35 По течению великих рек. Амазонка.
 12.00, 02.45 Романтическое путешествие по каналам Великобритании.
 12.50 Город на берегу. Лос-Анджелес (США).
 13.35 Обитаемый остров. Чеджудо (Южная Корея).
 14.25 По течению великих рек. Меконг.
 14.50 По течению великих рек. Миссисипи.
 15.15 Невероятные приключения итальянцев в Камбодже.

Карусель INT

05.00 Мультсериал «Смешарики. Новые приключения».
 06.00, 14.35, 21.45 Мультсериал «Ми-ми-мишки».
 07.00 С добрым утром, малыши!
 07.25 Жужжалка.
 07.30 Мультсериал «Йоко».
 08.55 Лабораториум. Маленькие исследователи.
 09.20, 18.25, 00.40 Мультсериал «Сказочный патруль».
 10.15, 17.25, 03.10 Мультсериал «Везуха!».
 11.00 Мультсериал «Джинглики».
 11.15 Мультсериал «Фиксики».



12.20 Мультсериал «Малышарики».
 13.00 Зеленый проект.
 13.20, 20.40 Мультсериал «Три кота».
 14.20 Мультсериал «Зебра в клеточку».
 15.40 Лопы, морды и хвосты.
 16.00 Мультсериал «Доктор Панда».
 17.05 Мультсериал «Оранжевая королева».
 19.20 Танцоры.
 19.40, 02.05 Мультсериал «Лунтик и его друзья».
 12.50 Спокойной ночи, малыши!
 22.45 Мультсериал «Китти не кошка».
 00.25 Вкусняшки шоу.
 01.50 Игра с ужом.
 04.10 Мультсериал «Инфинити Надо».

Россия-Культура

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры.
 06.35 Пешком... Москва Высоцкого.
 07.05 Правила жизни.
 07.35 Цвет времени. Жан Этьен Лиотар. «Прекрасная эпохаландия».
 07.45, 18.40 Док. фильм «Александр Македонский. Путь в власти» (с субтитрами).
 08.35 Худ. фильм «Берег его жизни».
 09.45 Док. сериал «Забывтое ремесло». «Водовоз».
 10.15 Наблюдатель.
 11.10, 00.30 XX век. «Счастливая судьба Ростислава Плятта». 1993.
 12.05 Док. сериал «Первые в мире». «Летающая лодка Григоровича».
 12.20 Искусственный отбор.
 13.00 Док. фильм «Николай Петров. Партитура счастья».
 13.40, 22.10 Сериал «Виктор Юго. Враг государства».
 14.30 Док. сериал «Космическая одиссея. XXI век» (с субтитрами).
 15.05 Новости. Подробно. Кино.
 15.20 Библиейский сюжет. «Хорхе Луис Борхес «Христос на кресте»».
 15.45 Белая студия.
 16.30, 23.50 Док. сериал «Наше кино. Чужие берега» (с субтитрами).
 17.10, 23.00 Монолог в 4 частях. Сергей Николенко (с субтитрами).
 17.40, 01.25 Исторические концерты. Пианисты XX века. Артуро Бенедетти Микеланджели.
 19.45 Главная роль.
 20.05 Док. сериал «Нечаянный портрет». «Виктор Коноцкий» (с субтитрами).
 20.30 Спокойной ночи, малыши!
 20.45 Абсолютный слух.
 21.30 Власть факта. «Экономика социализма и «Косгинская» реформа».
 02.30 Док. фильм «Ростов-на-Дону. Особняки Парамонových».

TV 1000 TV 1000

05.10, 05.50, 17.20, 18.10 «Доктор Хаус».
 06.35 «Афера Томаса Крауна».
 08.30 «Ограбление по-итальянски».
 10.25 «Белфегор - призрак Лувра».
 12.05 «Зеленая миля».
 15.30 «Неспящие в Сиэтле».
 19.00, 03.35 «Майор Пайн».
 20.40 «Шутки в сторону 2: Миссия в Майами».
 22.40 «Без тормозов».
 00.15 «Охотники за привидениями».
 01.55 «Охотники за привидениями 2».

TV 1000 Русское кино

05.30 Мультфильм «Карлик Нос».
 07.00 «Притяжение».
 09.05 «Спутник».
 11.00 «Ласковый май».

13.05, 14.05, 19.10, 20.10 «Охотники за бриллиантами».
 05.10 «Высоцкий. Спасибо, что живой».
 17.35 «Напарник».
 21.10 «Вратарь Галактики».
 23.15 «Защитники».
 00.50 «Окологфутбола».
 02.20 «Цой».
 04.15 «Легко на помине».

Кинопреьера

01.20 «Экстремальная работа».
 02.00 Профилактика.
 10.00 «Скин».
 11.55 «Темное наследие».
 13.40 «Люси в небесах».
 15.45 «Последняя женщина на Земле».
 17.20 «Али, рули!».
 18.55 «Вечность между нами».
 20.30 «Порнолоджи, или Милашча как ты».
 22.00 «Локдаун по-итальянски».
 23.35 «Мулан».

Киносемья

00.10 Худ. фильм «Затура».
 02.00 Профилактика.
 10.00 Худ. фильм «Need for Speed: Жажда скорости».
 12.10 Мультфильм «Стражи Арктики».
 13.35 Худ. фильм «Пингвины мистера Поппера».
 15.05 Худ. фильм «Малефисента: Владчица тьмы».
 16.55 Худ. фильм «Человек-паук».
 18.50 Мультфильм «Король Лев».
 20.15 Худ. фильм «Альфа».
 21.40 Худ. фильм «Лига выдающихся джентльменов».
 23.25 Мультфильм «Монстры на каникулах».

Киносвидание

02.00 Профилактика.
 10.05 «Голая правда».
 11.55 «Городские девочки».
 13.35 «Как отделиться от парня за 10 дней».



15.45 «Мне бы в небо».
 17.45 «Дом, милый ад».
 19.30 «Очень плохие девочки».
 21.15 «Идеальные незнакомцы».
 22.55 «Шпионы по соседству».

Кvartal TV

06.00 Сериал «Танька и Володька 3».
 06.50, 21.55 Сериал «Семейка У».
 07.15, 12.40, 18.40, 22.20, 04.30 Лига смеха.

08.50, 14.15, 20.15, 23.55, 03.45 Рассмешь комика.
 09.35, 18.15, 00.40 Сериал «Мульты Барбара».
 10.00, 15.10, 01.05 Сериал «Страна У».
 10.50, 16.25, 01.55 Сериал «Сказки У. Кино».
 11.45, 17.20, 21.00, 02.50 Сериал «Однажды под Полтавой 4».
 15.00 Мультсериал «Почемуха».

ТВЗ

06.00 Коллекция «Беларусь-фильм».
 09.45 Перископ.
 10.05, 04.30 Док. сериал «Суд идет».
 11.05, 17.40, 03.40 Параллельный мир.
 12.05, 18.40 Сериал «Слепая».
 13.15, 19.50 Гадалка.
 14.25, 02.55 Мистические истории.
 15.25 Охотники за привидениями.
 16.00 Суд идет.
 17.05 Знаки судьбы.
 21.00 Сериал «Следствие по телу».

Беларусь 5

07.00 Хоккей. КХЛ. Восточная конференция. Финал. Шестой матч. Авангард (Омск) - Ак Барс (Казань).
 08.50 Футбол. Лига чемпионов. Четвертьфинал. Ответный матч. ПСЖ (Франция) - Бавария (Германия).
 10.50 Мини-футбол. Квалификация к ЧЕ-2022 Беларусь - Венгрия.
 12.45 Футбол. Лига чемпионов. Четвертьфинал. Ответный матч. Челси (Англия) - Порту (Португалия).
 14.45 Тяжелая атлетика. Чемпионат Европы. Москва.
 16.25 Слэм-данк.
 17.00 Между прочим.
 17.20 Волейбол. Чемпионат Беларуси. Женщины. Финал. Первый матч. Прямая трансляция.
 19.20 Хоккей. КХЛ. Западная конференция. Финал. Седьмой матч. ЦСКА (Москва) - СКА (Санкт-Петербург). Прямая трансляция. 21.50 Футбол. Лига чемпионов. Четвертьфинал. Ответный матч. Ливерпуль (Англия) - Реал-Мадрид (Испания). Прямая трансляция.
 23.55 Футбол. Лига чемпионов. Четвертьфинал. Ответный матч. Боруссия (Дортмунд, Германия) - Манчестер Сити (Англия).
 01.50 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Четвертьфинал. Ответные матчи. Дневник.

Беларусь 5

22.50 Сериал «Гримм».
 23.45 Смотри сам.
 00.00 10 самых.
 00.35 Линия защиты.
 01.10 Худ. фильм «Черный лебедь».

Сетанта Спорт 2

00.30 Сетанта Спорт Экстра.
 00.45 Футбол. Чемпионат Италии. Интер - Кальяри.
 02.30 Баскетбол. НБА. Индиана - ЛА Клипперс. Прямая трансляция.
 05.00 Футбол. Чемпионат Бельгии. Обзор.
 06.30, 23.00 Бокс. Обзор.
 06.30 Футбол. Чемпионат Английской лиги. Милуолл - Суонси.
 08.15 Футбол. Чемпионат Германии. Хоффенхайм - Лерверузен.
 10.30 Хоккей. НХЛ.
 12.00 Теннис. Монте-Карло. День 5. Игра 1. Прямая трансляция.
 14.00 Теннис. Монте-Карло. День 5. Игра 2. Прямая трансляция.

16.00 Теннис. Монте-Карло. День 5. Игра 3. Прямая трансляция.
 18.00 Теннис. Монте-Карло. День 5. Игра 4. Прямая трансляция.
 20.00 Баскетбол. НБА. Индиана - ЛА Клипперс.
 22.00 Хоккей. НХЛ. Обзор.

Беларусь 5

06.00, 06.55, 10.40, 12.15, 13.10, 14.15, 16.15, 17.20, 18.25, 20.25, 21.25, 22.55, 23.55 Прогноз погоды.
 06.05 Дуржики и дожди.
 07.00, 14.20 Утро с юмором.
 10.45 Уральские пельмени. Азбука Уральских пельменей - В.
 12.20 Лови момент.
 13.15, 02.55 Сериал «Воронины».
 16.20, 02.00 Сериал «Улетный экипаж».
 17.25 Галileo.
 18.30 Сериал «Кухня. Война за отель».
 20.30 Сериал «Родком».
 21.30 Уральские пельмени. Азбука Уральских пельменей - В.
 23.00 КВН. Па-нашаму.
 00.00 Сериал «90-е. Весело и громко».
 01.00 Сериал «Моподежка».
 03.50 Одна за всех.
 04.45 6 кадров.

БТВ

06.00, 06.55, 10.40, 12.15, 13.10, 14.15, 16.15, 17.20, 18.25, 20.25, 21.25, 22.55, 23.55 Прогноз погоды.
 06.05 Дуржики и дожди.
 07.00, 14.20 Утро с юмором.
 10.45 Уральские пельмени. Азбука Уральских пельменей - В.
 12.20 Лови момент.
 13.15, 02.55 Сериал «Воронины».
 16.20, 02.00 Сериал «Улетный экипаж».
 17.25 Галileo.
 18.30 Сериал «Кухня. Война за отель».
 20.30 Сериал «Родком».
 21.30 Уральские пельмени. Азбука Уральских пельменей - В.
 23.00 КВН. Па-нашаму.
 00.00 Сериал «90-е. Весело и громко».
 01.00 Сериал «Моподежка».
 03.50 Одна за всех.
 04.45 6 кадров.

ТВ-Курьер

ЧЕТВЕРГ, 15 апреля

1 Беларусь 1	2 Беларусь 2	ОНТ	РТР Беларусь	НТВ-Беларусь	СТВ
<p>06.00, 07.20, 08.15 Доброе утро, Беларусь!</p> <p>07.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 Новости.</p> <p>07.05, 08.05 Новости экономики.</p> <p>07.10, 08.10, 18.15, 00.20 Зона X.</p> <p>08.00 Новости (с сурдопереводом).</p> <p>09.10, 12.22, 22.15 Сериал «След».</p> <p>10.45 Скажине молчи.</p> <p>11.45, 12.10, 13.05, 18.35, 19.20 Сериал «Плачущая ива».</p> <p>14.00 Здорово здоровым быть! [СТ]</p> <p>14.45, 15.25 Сериал «Цыганское счастье».</p> <p>15.10, 18.00 Новости региона.</p> <p>17.05 Белорусское времечко.</p> <p>21.00 Панорама.</p> <p>21.45 Один день.</p> <p>00.00 Сфера интересов.</p> <p>00.45 День спорта.</p>	<p>06.00 Включайся!</p> <p>09.00, 16.25 Телебарометр.</p> <p>09.05, 20.10 Сериал «Слепая».</p> <p>10.05, 22.40 Экстрасенсы-детективы.</p>  <p>11.00 Сериал «Братья по крови 2».</p> <p>12.40 До свидания.</p> <p>13.25 Камень, ножницы, бумага.</p> <p>13.55, 17.25 Орел и решка. Морской сезон.</p> <p>14.50 Мультсериал «Тимон и Пумба».</p> <p>15.40 Ничего себе ньюз.</p> <p>15.45 Пин_код.</p> <p>16.30 Сериал «Клон».</p> <p>18.25 Сериал «Братья по крови».</p> <p>21.10 Спортлото 6 из 49, КЕНО.</p> <p>21.25 Развод и девичья фамилия.</p> <p>23.40 Сериал «Анатомия страсти».</p>	<p>06.00, 07.15, 08.15 Наше утро.</p> <p>07.00, 08.00, 09.00, 18.00 Наши новости (с субтитрами).</p> <p>07.10, 08.10 Тревожная кнопка.</p> <p>09.10 Объективно.</p> <p>10.10 Жить здорово!</p> <p>11.00, 13.00, 16.00, 20.30, 00.40 Наши новости.</p> <p>11.15 Модный приговор.</p> <p>12.20 Непутевые заметки.</p> <p>13.15, 22.55 Сериал «Живая жизнь».</p> <p>15.05 Давай поженимся!</p>  <p>16.20 Мужское/Женское.</p> <p>17.20, 18.20 На самом деле.</p> <p>18.50 Удача в придачу! Дневник.</p> <p>18.55 Пусть говорят.</p> <p>20.00 Время.</p> <p>21.10 Марков. Ничего личного.</p> <p>21.50 Сериал «Конец невинности».</p>	<p>06.05 Новое утро.</p> <p>11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.</p> <p>11.30 О самом главном.</p> <p>12.35 Худ. фильм «Вот это любовь!»</p>  <p>13.50, 16.50, 19.50, 23.00 Новости - Беларусь.</p> <p>14.40 Сериал «Жемчуга».</p> <p>17.15 60 минут.</p>  <p>18.35 Андрей Малахов. Прямой эфир.</p> <p>21.05 Сериал «Родительское право».</p> <p>23.10 Вечер.</p>	<p>06.00 Астропрогнозы.</p> <p>06.05, 07.00, 08.20, 16.20, 19.35, 22.05, 23.30 Сегодня. Главное.</p> <p>06.15 Спорт-микс.</p> <p>06.25 Беларусь.</p> <p>07.15 Здоровье.</p> <p>08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.</p> <p>08.30 Сфера интересов.</p> <p>08.55 Наукомания.</p> <p>09.25, 22.10 ЧП.бу.</p> <p>09.50, 10.20 Сериал «Морские дьяволы. 12 серия».</p> <p>12.05, 13.45 Сериал «Литейный».</p> <p>13.20 Чрезвычайное происшествие.</p> <p>14.45 Сериал «Прокурорская проверка».</p> <p>16.25 Экспертиза.</p> <p>16.55 ДНК.</p> <p>18.00 Сериал «Пес».</p> <p>19.50 Сериал «Реализация».</p> <p>22.25 Сериал «Законы улиц».</p> <p>23.45 Сериал «Агентство скрытых камер».</p>	<p>06.00, 06.40, 07.45, 08.40 Утро СТВ.</p> <p>06.30, 07.30, 08.30 Новости 24 часа (с субтитрами).</p> <p>09.00, 00.10 Загадки человечества.</p> <p>10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 Новости 24 часа.</p> <p>10.40 Как устроен мир.</p> <p>12.25, 20.45, 01.00 Самые шокирующие гипотезы.</p> <p>13.45, 23.20 Тайны Чапман.</p> <p>14.35, 21.35 Невероятно интересные истории.</p> <p>15.35, 16.50 Сериал «Икорный барон».</p>  <p>20.15, 23.15 СТВ-спорт.</p> <p>20.20 Столичные подробности.</p> <p>20.30 Минщина.</p>

Мир

05.00, 03.35 Сериал «Десант есть десант».

08.30, 10.10, 23.30, 00.10 Сериал «Меч» (с субтитрами).

10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 Новости (бегущая строка).

13.15 Дела судебные. Деньги верните!

14.10, 17.15 Дела судебные. Битва за будущее.

15.05, 16.15 Дела судебные. Новые истории.

18.00 Мировое соглашение.

19.25, 20.10 Игра в кино.

21.00, 21.55 Назад в будущее.

22.55 Всемирные игры разума.

Беларусь 3

07.00 Дабраранак.

07.35 Белорусская кухня. Варанікі па-дочаўску.

08.05, 12.00, 20.20, 23.30 Навіны культуры.

08.25, 18.05 Серыял «Маргарыта Назарава».

10.10 Архітэктура Беларусі. [СТ]

15.25, 16.05 Серыял «Чура скончылася ваіна». [СТ]

12.20 Белорусская кухня. Бульбяная каша з ражанкай.

12.45 Люблю і памятаю. Кампазітар, народныя артысты СССР Яўген Глебуў.

13.30, 21.05 Легенды кіно. Леанід Кураўлеў.

14.05, 21.40 Серыял «Сямнаццаць імянинаў вясны». [СТ]

15.25 Док. серыял «1 418 дзён. Гісторыя Перамогі».

«Пераलो».

17.35 Гісторыя Беларусі. Бітвы. Клежкая бітва.

19.55 Арт-гісторыі. Партрэт «краіны-фронта» [СТ]

20.40 Калыханка.

23.00 Артфакты. Скарб з Брэсцкай крэпасці. [СТ]

5 канал

06.00, 06.25, 06.45, 07.10, 01.10, 01.35, 02.00, 02.20 Реальный мир.

07.35, 08.20, 09.10, 02.45, 03.35, 04.20 Личные вещи.

09.55 Док. фильм «Совершенно секретно. Книжки нашего детства».

10.40 Док. фильм «Живая история: «Гавриил Попов. Человек нового времени».

11.25 Док. фильм «Живая история: «ВГИК. Волшебный мир кино».

12.10 Док. фильм «Совершенно секретно. ТАСС уполномочен заявить...».

12.50 Будь по-твоему.

13.40, 14.30, 15.15 Человек, Земля, Вселенная.

16.00, 16.35 Сериал «Крепкие орешки».

17.15, 17.45, 18.20, 18.55 Сериал «Детективы».

19.30, 20.15, 20.55, 21.35 Сериал «След».

22.15, 23.00, 23.45, 00.25 Сериал «Свой 3».

Visat Nature

06.05 Уличный ветеринар.

06.30, 07.15, 08.05, 08.50, 09.35, 16.30, 21.45 Ветеринар из Йоркшира.

10.20, 17.15, 02.35 в зоопарке Таронга.

11.25 Уэльс: дикая земля.

12.15 Дикая Швейцария.

13.10, 18.20 В поисках Султана.

13.55 Мутации погоды.

14.45, 19.05, 22.30, 23.20 Речные чудовища.

15.35 Подработка в дикой глуши.

20.00 Свирепые животные.

20.50 Исчезающие цари - львы пустыни Намиб II.

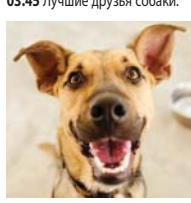
00.10 Невероятные встречи с животными.

01.00 Рассказы о бурях.

01.45, 04.15, 05.05 Выживание в дикой природе.

03.25 Спасение диких медведей.

03.45 Лучшие друзья собаки.



Travel+Adventure

06.00 Под стук колес. Тунис.

06.55 Дорога в школу. Перу.

07.20 Дорога в школу. Россия.

07.45 Винтажные дороги Британии.

08.30, 02.00 Большое приключение в Новой Зеландии.

09.15, 20.15 Путешествие вокруг света. Ботсвана.

10.00, 21.00 Путешествие вокруг света. Таиланд.

10.45, 00.15 Под стук колес. Камбоджа.

11.35 По течению великих рек. Ганг.

12.00, 02.45 Романтическое путешествие по каналам Франции.

12.50 Город на берегу. Окленд (Новая Зеландия).

13.35 Обитаемый остров. Чилоэ (Чили).

14.25 По течению великих рек. Миссисипи.

14.50 По течению великих рек. Парана.

15.15 Невероятные приключения итальянцев в Мьянме.

16.05 Путешествие по предрасудкам. Германия.

16.30 Путешествие по предрасудкам. Греция.

16.55 Выходные без лошады. Дубровник за 48 часов.

17.10 Выходные без лошады. Афины за 48 часов.

17.45 Путешествие вокруг света. США.

18.30, 01.10 Культурный шок.

Россия Культура

19.25, 23.30 Джоанна Ламли на Карибах.

21.45 Под стук колес. Эквадор.

22.40, 23.05 Самое щедрое путешествие на свете.

03.30 Обитаемый остров. Гавайские острова (США).

04.20 Самые невероятные отели. ОАЭ.

05.05 Такая разная Каталония!

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры.

06.35 Пешком... Москва железнодорожная.

07.05 Правила жизни.

07.35, 18.35 Док. фильм «Легендарный поход Ганнибала» (с субтитрами).

08.35 Худ. фильм «Золотая баба».

10.15 Наблюдатель.

11.10, 00.30 XX век. «Мстислав Запашный. День циркового артиста». 1980.

12.20 Абсолютный слух.

13.00 Док. фильм «Тринадцать плюс... Николай Семенов».

13.40, 22.10 Сериал «Виктор Гого. Враг государства».

14.30 Док. сериал «Космическая одиссея. XXI век» (с субтитрами).

15.05 Новости. Подробно. Театр.

15.20 «Моя любовь - Россия» «Высоко-Петровский монастырь. Семь веков послушания» (с субтитрами).

15.45 2 Верник 2. Александр Балуев.

16.30, 23.50 Док. сериал «Наше кино. Чужие берега» (с субтитрами).

17.10, 23.00 Монолог в 4 частях. Сергей Никоненко (с субтитрами).

17.40, 01.40 Исторические концерты. ПIANИСТЫ XX века. Владимир Ашкенази.

19.45 Главная роль.

20.05 Док. сериал «Нечаянный портрет». «Виктор Астафьев» (с субтитрами).

20.30 Спокойной ночи, малыши!

20.45 Острова. 55 лет Сергею Лускепалису (с субтитрами).

21.30 Энигма. Хосе Кура.

02.40 Док. сериал «Первые в мире». «Синхрофазотрон Векслера».

Карусель INT

05.00 Мультсериал «Смешарики. Новые приключения».

06.00, 14.35, 21.45 Мультсериал «Ми-ми-мишки».

07.00 С добрым утром, малыши!

07.25 Жужжалка.

07.30 Мультсериал «Йоко».

08.55 Лапы, морды и хвосты.

09.15, 18.25, 00.50 Мультсериал «Сказочный патруль».

10.15, 17.25, 03.10 Мультсериал «Везуха».

TV 1000 TV 1000

05.10, 05.50, 17.20, 18.10 «Доктор Хаус».

06.45 «Белфегор - призрак Лувра».

08.20 «Охотники за привидениями».

10.05 «Охотники за привидениями 2».

12.00 «Майор Пайн».

13.40 «Шутки в сторону 2: Миссия в Майами».

15.40 «Без тормозов».

19.00 «Джуманджи».

20.45 «Кинг Конг».

00.00 «Анаконда».

01.35 «Призрачный патруль».

03.05 «День сурка».

TV 1000 Русское кино

05.55, 15.20 «Вратарь Галактики».

08.10 «Только не они».

10.05 «Защитники».

11.40 «Напарники».

13.15, 14.15, 19.00, 20.00 «Охотники за бриллиантами».

17.30 «Робот».

21.00 «Обитаемый остров».

23.10 «Обитаемый остров: Схватка».

03.05 «Время первых».

03.15 «Человек из будущего».

03.45 Мультфильм «Карлик Нос».

01.20 «Темное наследие».

01.10, 12.50 «Таинственный сад».

04.45 «Али, рули!»

Киносемья

06.20 «Вечность между нами».

07.55 «Под водой».

09.30 «Ночной портье».

11.00 «Мулан».

14.30 «Первая ведьма».

16.05 «Рейнджер».

17.25 «Мятежник».

18.50 «Перспектива».

20.30 «Наркомама».

22.10 «Мой друг мистер Персиваль».

23.50 «Люси в небесах».

00.50 Мультфильм «Монстры на каникулах 2».

02.15 Мультфильм «Монстры на каникулах 3: Море зовет».

03.45 Мультфильм «Нико 2».

05.00 Мультфильм «Тайна Око».

06.35 Худ. фильм «Марсианин».

08.50 Худ. фильм «Аладдин».

10.50 Худ. фильм «Фантастическая четверка».

12.25 Худ. фильм «Фантастическая четверка: Возвращение Серебряного серфера».

13.55 Мультфильм «Облачно, возможны осадки в виде фрикаделек».

15.20 Мультфильм «Облачно... 2: Месть ГМО».

16.50 Худ. фильм «Человек паук 2».

18.50 Мультфильм «Кунг-фу Панда».

20.15 Худ. фильм «Зубная фея».

21.50 Худ. фильм «Need for Speed: Жажда скорости».

23.50 Мультфильм «Стражи Арктики».

Киносвидание

00.55 «Помни воскресенье».

02.40 «Отец «Мэриголд».

Заселение продолжается».

05.00 «Чего хочет Джульетта».

06.45 «Просто неотржимма».

08.35 «Мой парень - киллер».

10.20 «Как отделиться от парня за 10 дней».

12.30 «Дом, милый ад».

14.20 «Очень плохие девочки».

16.10 «Голая правда».

17.55 «Холостачки».

19.30 «Стриптизерши».

21.20 «Плейбой под прикрытием».

23.00 «Невероятная жизнь Уолтера Митта».

06.05, 11.50, 17.20, 02.45 Сериал «Однажды под Полатовой 4».

07.00, 21.45 Сериал «Семейка У».

07.25, 12.45, 18.40 Лига смеха.

09.00, 14.20, 20.15, 23.50, 03.40 Рассмеши комика.

09.45, 18.15, 00.35 Сериал «Мульти Барбара».

10.10, 15.15, 01.00 Сериал «Страна».

Киносемья



21.00 Сериал «Чудо».

22.10, 04.25 Вечерний квартал.

06.00 Коллекция «Беларусь-фильм».

09.40, 23.40 Налегке.

10.10, 04.30 Док. сериал «Суд идет».

11.10, 17.40 Параллельный мир.

12.10, 18.40, 03.35 Сериал «Слепая».

13.20, 19.50, 04.05 Гадалка.

14.30 Мистические истории.

15.30 Охотники за привидениями.

16.05 Суд идет.

17.05 Знаки судьбы.

21.00 Сериал «Следствие по телу».

22.50 Сериал «Гримм».

00.15 Знак качества.

01.00 Худ. фильм «Гладиатор».

00.00 Футбол. Чемпионат Италии. Парма - Милан.

01.45 Сетанта Спорт Экстра.

02.00 Баскетбол. НБА. Филадельфия - Бруклин. Прямая трансляция.

04.30 Футбол. Чемпионат Германии. Обзор.

05.30 Футбол. Чемпионат Италии. Фиорентина - Атапанта.

07.15 Футбол. Чемпионат Франции. Мец - Лилль.

09.00, 22.30 Бокс. Обзор.

10.30 Хоккей. НХЛ.

12.00 Теннис. Монте-Карло. День 6. Игра 1. Прямая трансляция.

14.00 Теннис. Монте-Карло. День 6. Игра 2. Прямая трансляция.

16.00 Теннис. Монте-Карло. День 6. Игра 3. Прямая трансляция.

18.00 Теннис. Монте-Карло. День 6. Игра 4. Прямая трансляция.

20.00 Баскетбол. НБА. Филадельфия - Бруклин.

22.00 Баскетбол. НБА. Обзор.

23.00 Хоккей. НХЛ. Обзор.

Сетанта Спорт 2

07.00 Футбол. Лига чемпионов. Ответный матч. Дортмунд, Германия) - Манчестер Сити (Англия).

ТВ3

08.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Четвертьфинал. Ответные матчи. Дневник.

09.15 Волейбол. Чемпионат Беларуси. Женщины. Финал. Первый матч.

11.05 Слэм-данк.

11.35 Футбол. Лига чемпионов. Четвертьфинал. Ответный матч. Ливерпуль (Англия) - Реал (Мадрид, Испания).

13.30 Между прочим.

15.50 Хоккей на траве. Мужчины. «Прометей 2021». Матч за 3-е место. Прямая трансляция.

15.15 Фактор силы.

15.50 Хоккей на траве. Мужчины. «Прометей 2021». Финал. Прямая трансляция.

17.10 Волейбол. Чемпионат Беларуси. Женщины. Финал. Второй матч. Прямая трансляция.

19.20 Хоккей. КХЛ. Восточная конференция. Финал. Седьмой матч. Ак Барс - Авангард. Прямая трансляция.

21.50 Футбол. Лига Европы УЕФА. Четвертьфинал. Ответный матч. Прямая трансляция.

23.50 Футбол. Лига Европы УЕФА. Четвертьфинал. Ответные матчи. Дневник.

ТВТ

06.00, 06.55, 10.40, 12.15, 13.10, 14.15, 16.15, 17.20, 18.25, 20.25, 21.25, 22.55, 23.55 Прогноз погоды.

06.05 Друзья и дороги.

07.00, 14.20 Утро с юмором.

10.45 Уральские пельмени.

Азбука Уральских пельменей - В.

12.20 Лови момент.

13.15, 02.55 Сериал «Воронины».



16.20, 02.00 Сериал «Летний экипаж».

17.25 Галилео.

18.30 Сериал «Кухня. Война за отель».

20.30 Сериал «Родком».

21.30 Уральские пельмени.

Азбука Уральских пельменей - Г.

23.00 КВН. Па-нашему.

00.00 Сериал «90-е. Весело и громко».






01.00 Сериал «Молодежка».

03.50 Одна за всех.

04.45 6 кадров.

ТВ-Курьер

ПЯТНИЦА, 16 апреля

<p>1 Беларусь 1</p> <p>06.00, 07.30, 08.30 Доброе утро, Беларусь! 07.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 Новости. 07.20, 08.20 Новости экономики. 07.25, 08.25 Зона Х. 08.00 Новости (с сурдопереводом). 09.10, 00.35 Сериал «След». 10.45 Скажине молчи. 11.45, 12.10, 13.05, 18.45, 19.20 Сериал «Плачущая ива». 14.00 Здорово здоровым быть! [СТ] 14.50, 15.25 Сериал «Цыганское счастье». 15.10, 18.00 Новости региона. 17.05 Смысл жизни. 17.30 Маршрут построен. 18.15 Зона Х. Итоги недели. 21.00 Панорама. 21.45 Клуб редакторов. 22.40 Сериал «Закон сохранения любви». 01.35 День спорта.</p>	<p>2 Беларусь 2</p> <p>06.00 Включайся!  09.00, 16.30 Телебарометр. 09.05 Сериал «Слепая». 10.00 На ножах. 11.00, 18.25 Сериал «Братья по крови 2». 12.45 Три первых свидания. 13.30 Камень, ножницы, бумага. 14.00, 17.30 Орел и решка. Морской сезон. 14.55 Мультсериал «Тимон и Пумба». 15.40 Ничего себе нюз. 15.45 Пин_код. 16.35 Сериал «Клон». 20.15, 21.15 Битва экстрасенсов. 21.10 Спортлото 5 из 36, КЕНО. 22.45 Худ. фильм «Коматозники».</p>	<p>ОНТ</p> <p>06.00, 07.10, 08.10, 09.10 Наше утро. 07.00, 08.00, 09.00, 18.00 Наши новости (с субтитрами). 10.00 Жить здорово! 11.00, 13.00, 16.00, 20.30, 01.50 Наши новости. 11.15 Модный приговор. 12.20 Непутевые заметки. 13.15, 00.05 Сериал «Двойная жизнь». 15.05 Давай поженимся! 16.20 Тревожная кнопка. 16.45, 18.20 Мужское/Женское. 18.50 Поле чудес.  20.00 Время. 21.10 Голос. Дети. Новый сезон. 22.45 «Что? Где? Когда?» в Беларуси. Весенняя серия игр.</p>	<p>РТР Беларусь</p> <p>06.05 Новое утро. 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.  11.30 О самом главном. 12.35 Худ. фильм «Вот это любовь!» 13.50, 16.50, 19.50, 23.00 Новости - Беларусь. 14.40 Близкие люди. 17.15 60 минут. 18.35 Андрей Малахов. Прямой эфир. 21.05, 23.10 Юморина.  23.45 Худ. фильм «Мой чужой ребенок».</p>	<p>НТВ-Беларусь</p> <p>06.00 Астропрогноз. 06.05, 07.00, 08.20, 16.20, 19.35, 22.05, 23.30 Сегодня. Главное. 06.15 Спорт-микс. 06.25 Беларусь. 07.15 Здоровье. 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 08.30 Сфера интересов. 08.55 Наукомания. 09.25, 22.10 ЧП.бу. 09.50, 10.20 Сериал «Морские дьяволы. Смерч». 11.05, 13.45 Худ. фильм «Непобедимый». 13.20 Чрезвычайное происшествие. 16.25 Экспертиза. 16.55 ДНК. 18.00 Сериал «Пес». 19.50 Сериал «Реализация». 22.35, 23.45 Худ. фильм «Молодой».</p>	<p>СТВ</p> <p>06.00, 06.40, 07.45, 08.40 Утро СТВ. 06.30, 07.30, 08.30 Новости (с субтитрами). 09.00, 00.10 Загадки человечества. 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 Новости 24 часа. 10.40 Как устроен мир. 12.25, 20.45, 00.50 Самые шокирующие гипотезы. 13.45, 23.20 Тайны Чапман.  14.40, 21.35 Невероятно интересные истории. 15.35, 16.50 Сериал «Пассажир без багажа». 20.15, 23.15 СТВ-спорт. 20.20 Столичные подробности. 20.30 Минщина.</p>
---	--	---	---	--	--

Мир

05.00 Сериал «Десант есть десант».
07.15, 10.20 Сериал «Меч» (с субтитрами).
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Новости (бегущая строка).
10.10 В гостях у цифры.
13.15 Дела судебные. Деньги верните!
14.10, 16.20 Дела судебные. Битва за будущее.
15.05 Дела судебные. Новые истории.
17.00 Худ. фильм «Человек с бульвара Капуцино» (с субтитрами).

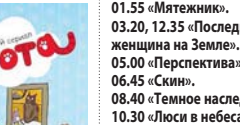

Viast Nature

09.55 Док. фильм «Живая история: «ВГИК. Волшебный мир кино»».
10.40 Док. фильм «Совершенно секретно. ТАСС успешно молчит...»
11.25 Док. фильм «Живая история: «Буря». Взлет и посадка».
12.10 Док. фильм «Живая история: «Московский роман Кристины Онассис»».
12.55, 13.40, 14.30, 15.15 Человек. Земля. Вселенная.
16.05, 16.40 Сериал «Крепкие орешки».
17.20, 17.55, 18.30, 19.00 Сериал «Детективы».
19.35, 20.20, 21.00, 21.40 Сериал «След».
22.25, 23.05, 23.55, 00.35 Сериал «Свои Э».
05.10 Сказка за сказкой. «Огниво».
05.50 Мультсериал «Маша и Медведь».

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры.
06.35 Пешком... Москва. Творческие мастерские.
07.05 Правила жизни.
07.35 Черные дыры. Белые пятна.
08.15 Док. сериал «Первые в мире», «Трамвай Пирожкового».
08.35 Худ. фильм «Сон в начале тумана».
10.20 Худ. фильм «Поднятая целина».
12.30 Док. фильм «Спектакль не отменяется. Николай Акимов».
13.10 Цвет времени. Владимир Татлин.
13.30 Сериал «Виктор Гого. Враг государства».
14.20 Власть факта.
 «Экономика социализма и «Космогоническая реформа»».
15.05 Письма из провинции. Алеховщина (Ленинградская область) (с субтитрами).
15.35 Энигма. Хосе Кура.
16.20 Док. сериал «Наше кино. Чужие берега» (с субтитрами).
17.00 Монолор в 4 частях. Сергей Никоненко (с субтитрами).
17.30 Исторические концерты. Пианисты XX века. Клаудио Аррау.
18.45 Царская ложа.
19.45 Спектакль «Длинноногая и ненаглядная».
20.50, 01.55 Искатели. «Сокровища Хлудовых».
21.35 Док. фильм «Радов» (с субтитрами).
22.30 2 Верник 2. Виктор Рыжаков.
23.40 Худ. фильм «Хроники жизни».
02.40 Мультфильм «Старая пластинка».

TV 1000 Русское кино

05.55 «Гагарин. Первый в космосе».
07.55 «Время первых».
10.25 «Человек из будущего».
11.45 «Робот».
13.20 «Обитаемый остров».
15.25 «Обитаемый остров: Схватка».
17.15 «Хороший мальчик».
19.00, 18.25, 00.50 Мультсериал «Сказочный патруль».
10.15, 17.25 Мультсериал «Везуха»
11.00 Мультсериал «Джинглики».
11.15 Мультсериал «Фиксики».
12.20 Мультсериал «Малышарики».
13.00 Вкусняшки шоу.
13.15, 20.40 Мультсериал «Три кота».


Кvartal TV

06.00 Сериал «Чудо».
06.45 Сериал «Семейка У».
07.10, 12.40, 18.35 Вечерний квартал.
08.50, 14.20, 20.15, 23.50, 05.25 Рассмеши комика.
09.35, 18.10, 04.15 Сериал «Мульт Барбара».
10.00, 15.15, 01.20 Сериал «Страна У».
10.50, 16.30, 02.35 Сериал «Сказки У. Кино».
11.45, 17.20, 03.25 Сериал «Однажды под Полтавой 4».
15.05 Мультсериал «Почему?».
17.20 Сериал «Сваты 6».
22.35 Игры приколов.
23.20 #Гудайтшоу.
00.35, 04.40 Бойцовский клуб.

Беларусь 5

07.00 Теннис. Монте-Карло. День 7. Четвертьфинал 4. Прямая трансляция.
09.05, 14.20 Футбол. Лига Европы УЕФА. Четвертьфинал. Ответный матч.
11.05 Футбол. Лига Европы УЕФА. Четвертьфинал. Ответные матчи. Дневник.
11.35 Волейбол. Чемпионат Беларуси. Женщины. Финал. Второй матч.
13.45 Фактор силы.
16.20 Мир Английской премьер-лиги.
16.55 Вот это спорт!
17.15 Спорт.
17.50 Овертайм.
18.00 Дзюдо. Чемпионат Европы. Финалы. Прямая трансляция.
19.00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. Цмоки-Минск - Енисей (Красноярск). Прямая трансляция.
20.40 Футбол. Чемпионат Беларуси. Пятый тур. ФК Витебск - ФК Слуцк. Прямая трансляция.
22.40 Дзюдо. Чемпионат Европы. Финалы.
23.25 Теннис. WTA. Чарльстон. Четвертьфинал. Прямая трансляция.


5 канал

06.00, 06.25, 06.45, 07.10, 01.15, 01.40, 02.00, 02.25 Реальный мир.
07.35, 08.20, 09.10, 02.50, 03.35, 04.25 Личные вещи.

Travel+Adventure

06.00, 21.45 Под стук колес. Швейцария.
06.55 Дорога в школу. Бирма.
07.20 Дорога в школу. Китай.
07.45 Витальные дороги Британии.
08.30, 01.55 Большое приключение в Новой Зеландии.
09.15, 20.15 Путешествие вокруг света. Мальта.
10.00, 21.00 Путешествие вокруг света. Марокко.
10.50 Под стук колес. Испания.
11.35 По течению великих рек. Гаит.
12.00, 02.40 Романтическое путешествие по каналам Португалии.
12.50 Город на берегу. Картахена (Колумбия).
13.35 Обитаемый остров. Аляндские острова (Финляндия).
14.25 По течению великих рек. Парана.

TV 1000

05.00, 05.40, 17.20, 18.10 «Доктор Хаус».
06.50 «Анаконда».

08.50 «Джуманджи».
10.35 «Кинг Конг».
13.55 «Призрачный патруль».
15.30 «День сурка».
19.00 «Сокровище Амазонки».
20.45 «Библиотекарь: В поисках копия судьбы».
22.30 «Мексиканцы».
00.35 «Секреты Лос-Анджелеса».
02.50 «Афера Томаса Крауна».


Киносемья

01.20 Мультфильм «Большое путешествие».
03.10 Мультфильм «Планета сокровищ».
04.40 Худ. фильм «Посвященный».
06.10 Мультфильм «Сказ о Петре и Февронии, малыши!»
07.25 Худ. фильм «Малефисента».
08.55 Худ. фильм «Малефисента: Владычица тьмы».
10.45 Худ. фильм «Алфа».
12.15 Худ. фильм «Зубная фея».
13.50 Мультфильм «Король Лев».
15.15 Худ. фильм «Человек-пак З: Враг в отражении».
17.25 Мультфильм «Кунг-фу Панда».
18.50 Мультфильм «Кунг-фу Панда 2».
20.15 Худ. фильм «Джон Картер».
22.15 Худ. фильм «Фантастическая четверка».
23.55 Худ. фильм «Фантастическая четверка: Вторжение Серебряного серфера».

Сетанта Спорт 2

00.00 Формула Е. Раунд 3. Рим.
01.00 Формула Е. Раунд 4. Рим.
02.00 Хоккей. НХЛ. Вашингтон - Буффало. Прямая трансляция.
05.00 Баскетбол. НБА.
 ЛА Лейкерс - Бостон. Прямая трансляция.
07.30 Бокс. Обзор.
08.00 Баскетбол. НБА. Обзор.
08.30 Футбол. Чемпионат Италии. Обзор.
09.30 Футбол. Чемпионат Бельгии. Обзор.
10.00 Хоккей. НХЛ. Вашингтон - Буффало.
12.00 Теннис. Монте-Карло. День 7. Четвертьфинал 1. Прямая трансляция.
14.00 Теннис. Монте-Карло. День 7. Четвертьфинал 2. Прямая трансляция.
16.00 Теннис. Монте-Карло. День 7. Четвертьфинал 3. Прямая трансляция.

ВТБ

06.00, 06.55, 10.40, 12.15, 13.35, 14.15, 16.15, 17.20, 18.25, 20.25, 21.25, 23.55 Прогноз погоды.
06.05 Друзья и дороги.
07.00, 14.20 Утро с юмором.
10.45 Уральские пельмени. Азбука Уральских пельменей - Г.
12.20 Лови момент.
13.40 Наш ремонт.
16.20, 02.00 Сериал «Улетный экипаж».
17.25 Детский КВН.
18.30 Сериал «Кухня. Война за отель».
20.30, 02.55 Русские не смеются.
21.30 Худ. фильм «16 кварталов».
23.25 КВН. Па-нашаум.
00.00 Худ. фильм «Дедушка легкого поведения».
04.35 6 кадров.


ТВ-Курьер

СУББОТА, 17 апреля

1 Беларусь 1

06.15, 21.40 Сериал «Девушка с глазами цвета неба».
08.00 Снасть. [СТ]
08.30 Смысл жизни.
09.00, 12.00, 15.00, 19.00 Новости.
09.10 Доброе утро, Беларусь!
09.55 Здоровье. [СТ]



10.45 Дача.
11.20 Повод есть.
12.10 Один день.
12.40 Сериал «Закон сохранения любви».
13.35 Я знаю.
15.10 Крайна.
15.40 Док. фильм «Ржев. 500 дней в огне».
16.30, 19.10 Сериал «Жены на тропе войны».
21.00 Панорама.
01.20 День спорта.

2 Беларусь 2

06.00 Включайся. Лучшее за неделю.
08.00 Телебарометр.
08.05 Сериал «Клон».
10.00 Мультфильм «Дом-монстр».
11.25 Башня.
12.15 Камень, ножницы, бумага.
12.45 На неделю.
13.30 Орел и решка. Морской сезон.
14.30 Худ. фильм «Малыш».
16.20 Богиня шопинга. Экстремальный сезон.
17.10 Телебарометр.
17.15 Битва экстрасенсов.
19.10 Худ. фильм «Дежавю».
21.10 Спортлото 6 из 49, КЕНО.
21.25 Худ. фильм «Звездные войны: Эпизод III - месья Ситхов».
23.50 Худ. фильм «Искусство украсть».

ОНТ



07.05, 09.00, 20.00 Наши новости.
07.10 Марков. Ничего личного.
08.00, 09.10 Наше утро в субботу.
10.00 Тревожная кнопка.
10.25 Утро вечера мудренее.
11.00 К 90-летию со дня рождения Леонида Дербенёва. «Этот мир придуман не нами...»
12.00 Видели видео?
14.15, 00.15 Худ. фильм «Грехи наши».
16.00 Наши новости (с субтитрами).
16.20 Кто хочет стать миллионером?
17.55, 21.05 Сегодня вечером.
20.45 Метеоид.
22.05 Клуб веселых и находчивых. Высшая лига.

РТР-Беларусь

07.05 Новое утро.
09.30 Док. проект «Сделано».
09.50 Тайны Беларуси.
11.00 Вести.
11.30 Формула еды.
12.00 Юмор! Юмор! Юмор!!!
13.05 Доктор Мясников.
14.10 Худ. фильм «Мой чужой ребенок».
16.05 Худ. фильм «Ищу мужчину».



19.45 Плюс-минус. Погода на неделю.
20.00 Вести в субботу.
20.45 Привет, Андрей!
22.40 Худ. фильм «Наперекор судьбе».

НТВ-Беларусь

06.00 Астропрогноз.
06.05, 07.10 Сегодня. Главное.
06.10 За гранью.
06.35 Дача.
07.25 50 рецептов Первого.
08.00, 10.00, 16.00 Сегодня.
08.20 ЧП.by: Время игого.
08.45 Города Беларуси.
09.20 Врачебные тайны плюс.
10.20 Сломать стереотипы.
10.45 Главная дорога.
11.20 Живая еда.
12.10 Квартирный вопрос.
13.10 Истории спасения.
13.40 Поедем, поедем!
14.20 Худ. фильм «Враги».
16.20 Секрет на миллион. Анастасия Макеева.
18.10 Следствие вели.
19.00 Центральное телевидение.
19.55 Сериал «Лихач».

СТВ

06.05, 00.25 Пища богов.



07.45 Анфас.
08.05 Документальный проект.
09.00 Самая полезная программа.
10.00 Минск и минчане.
10.30 Центральный регион.
11.00 Неизвестная история.
12.10, 13.40, 16.40 Сериал «Икорный барон».
13.30, 16.30, 19.30 Новости 24 часа.
20.20 СТВ-спорт.
20.30 Документальный спец-проект.
22.10 Территория заблуждений.

Мир

05.00 Худ. фильм «Каменный цветок» (с субтитрами).
06.00 Всё как у людей.
06.10, 08.05 Мультфильмы.
07.10 Игра в слова.
09.00 Слабое звено.
10.00 Погода в мире.
10.10 Худ. фильм «Человек с бульвара Капуцинов» (с субтитрами).
12.15, 16.15, 19.15 Сериал «Две судьбы» (с субтитрами).



16.00, 19.00 Новости (бегущая строка).
23.55 Худ. фильм «Курьер».
01.25 Фестиваль Авторadio.
04.40 Худ. фильм «Весна».

Беларусь 3

07.30 Сила веры.
08.00, 14.20 Навины культуры.
08.20 Мультфильм «В лесной чаще».
08.35 Маст. фильм «Бландинка за вулком».
10.00 Народные мастера. Иван Раманчук (ганчар, традиционный посуд).
10.25 Беларуская кухня. Полушка з грибами і рулі.
10.55 Я хачу гэта ўбачыць!
11.20 Сериал «Дзяржаўная граніца», «Ускодні рубжэ». [СТ]
13.55 Навукаманія.
14.40 Маст. фильм «Бацькі».
16.10 Архитектура Беларусі. [СТ]
16.25 Любію і памятаю.
Кінаражысёр Валерый Рубінчык.
17.10 Маст. фильм «Гадзіннік спыніўся апоўначы». [СТ]



18.50 Маст. фильм «Зямля Саннікава». [СТ]
20.25 Суразмоўцы. Госьць - намеснік дырэктара дзяржаўнай установы культуры «Акадэбарскі цэнтр волянага часу» Святлана Берасозькая.
20.40 Калыханка.
21.05 Маст. фильм «Вуліца, поўная нечаканасцей». [СТ]
22.20 Балет «Баядэрка».

5 канал

06.00, 06.25, 06.45, 07.10 Реальный мир.
07.35 Док. фильм «Живая история: «Война перебежчиков»».
08.20 Док. фильм «Живая история: «Марафонцы разведки»».
09.05 Док. фильм «Живая история: «Последний крок КГБ. Эймс»».
09.55 Док. фильм «Живая история: «Диссиденты. Территория свободы»».
10.35 Док. фильм «Совершенно секретно. Книжки нашего детства»».
11.20 Док. фильм «Живая история: «Гавриил Попов. Человек нового времени»».
12.05, 01.45 О них говорят. Филипп Киркоров.
12.55, 02.35 О них говорят. Певца Максим.
13.40, 14.20, 15.00, 15.35 Сериал «Следствие любви».
16.15, 16.50, 17.25, 18.00, 18.35, 19.10, 19.40, 20.15, 20.50, 21.25 Сериал «Детективы»».
22.00, 22.45, 23.25, 00.00, 00.40, 01.10 Сериал «Крепкие орешки»».
03.25, 04.10, 04.55 Человек, Земля, Вселенная.
05.45 Мультсериал «Машины песенки».

Nisat Nature

06.00 Мир природы.
06.55, 08.25 В поисках Султана.
07.40 Гиамо - царица гор.
09.15, 22.35 Дикий штат Карнатака, Индия.
10.05 Дикая Шри-Ланка: царство леопардов.
10.55, 23.30 Дикий Токио.
11.55 Дикая Норвегия.
12.55, 13.50 Экспедиция в Европу.
14.45, 15.35 Неукротимая Румыния.
16.25 Волшебные горы - в сердце Германии.
17.15 Муравьиная гора Дэвида Аттенборо.
18.10, 19.05 Дикая Швейцария.
20.00, 20.50, 21.45 Уэльс: дикая земля.
00.30 Невероятные встречи с животными.
01.20 Рассказы о бурях.
02.05, 04.10, 05.00 Выживание в дикой природе.
02.55 В зоопарке Таронга.
03.45 Спасение диких медведей.

Travel+Adventure

06.00, 23.25 Есть на свете тихий уголок (Эфиопия).
06.45, 07.10 Самое щедрое путешествие на свете.
07.35 Куда приводят мечты. Ментавай (Индонезия).
10.00 Под стук колес. Албания.
08.50 Фан-тур: проити по столам Агаты Кристи.

09.45, 00.10 Навстречу приключениям. Лиссабон (Португалия).
10.05, 00.35 Навстречу приключениям. Кашкайш (Португалия).
10.30 Выходные без пощад. Дубровник за 48 часов.
10.55 Выходные без пощад. Таллин за 48 часов.
11.15 Итальянские страсти.
12.25 Обитаемый остров. Палау.
13.15 Город на берегу. Амстердам (Нидерланды).
14.00, 19.10 Жизнь в большом городе. Бангкок (Таиланд).
14.55, 17.25 Невероятные приключения итальянцев в Таиланде.
15.50 Экзотические отели. The Elephant Camp (Таиланд).
16.15 Экзотические отели. Antique Hunting (Таиланд).
16.35 Город на берегу. Бангкок (Таиланд).
18.20 Экзотические отели. Студия дизайна Бенсли (Таиланд).
18.45 Экзотические отели. Four Seasons (Таиланд).
20.00 Обратный отсчет. Top-10 популярных туристических мест в Италии.
20.50 Обратный отсчет. Top-10 итальянских впечатлений.
20.50 Свой человек в Японии.
21.40 Жизнь в большом городе. Торонто (Канада).
22.35 Экзотические отели. Rajasthan Palace (Индия).
23.00 Экзотические отели. Hotel de la Courpole (Вьетнам).
01.00 Под стук колес. Камбоджа.
01.55 Город на берегу. Сингапур (Сингапур).
02.40 Фан-тур: места съемок «Игры престолов».
03.30 Время Кубы!
04.25 Вызов вершин (Горные Гориллы, Уганда).
05.10 Обитаемый остров. Архипелаг Самоа (Самоа).

Россия Культура

06.30 Библиейский сюжет. «Хорхе Луис Борхес «Христос на кресте»».
07.05 Мультфильмы «Необыкновенный матч», «Старые знакомые».
07.45 Худ. фильм «Под куполом цирка».
10.00 Передвижкини. Виктор Васнецов (с субтитрами).
10.30 Худ. фильм «Полеты во сне и наяву».
11.55 Док. фильм «Душа Петербурга».
12.50, 01.30 Док. фильм «Прибрежные обитатели» (с субтитрами).
13.45 Док. сериал «Даты, определившие ход истории».
14.92 Док. Новый Свет».
14.15 Док. фильм «Невольники чести. Николай Мясковский».
15.00 Док. сериал «Забывает ремесло», «Половой».

Россия Культура

06.30 Библиейский сюжет. «Хорхе Луис Борхес «Христос на кресте»».
07.05 Мультфильмы «Необыкновенный матч», «Старые знакомые».
07.45 Худ. фильм «Под куполом цирка».
10.00 Передвижкини. Виктор Васнецов (с субтитрами).
10.30 Худ. фильм «Полеты во сне и наяву».
11.55 Док. фильм «Душа Петербурга».
12.50, 01.30 Док. фильм «Прибрежные обитатели» (с субтитрами).
13.45 Док. сериал «Даты, определившие ход истории».
14.92 Док. Новый Свет».
14.15 Док. фильм «Невольники чести. Николай Мясковский».
15.00 Док. сериал «Забывает ремесло», «Половой».

15.15 Док. фильм «Современники». «Олег Ефремов. Хроники смутного времени» (с субтитрами).
15.55 Спектакль «Вечно живые». Постановка Олега Ефремова. 1976 (с субтитрами).
18.20 Док. фильм «Марина Неёлова: «Я знаю всех Волчек» (с субтитрами).
19.15 Док. сериал «Великие мифы. Иллиада». «Хитрость Геры»».
19.45 Док. фильм «Океан надежд».
20.25 Худ. фильм «Белое, красное и...»
22.00 Агора.
23.00 Трио Херби Ханкока.
00.00 Худ. фильм «Палач».
02.25 Мультфильмы «Бедная Лиза», «Дочь великана».

Карусель INT

05.00, 06.00 Мультсериал «С.О.Б.Е.З.».
05.45 Еда на ура!
07.00 С добрым утром, малыши!
07.25 Жужжалка.
07.30 Мультсериал «Барбоскины».
08.55 Проще простого!
09.15 Мультсериал «История изобретений».
10.15 Мультсериал «Снежная королева: Хранители чудес».
11.15 Мультсериал «Приключения Ам Няма».
11.20 Король карокае.
11.50 Мультсериал «Смешарики».
12.45 Мультсериал «Оранжевая королева».
13.00, 22.00 Съедобное или несъедобное.
13.20 Мультсериалы «Летающие звери», «Мальши и летающие звери».
14.20, 22.20 Мультсериал «Бинг».
15.10, 23.40 Зеленый проект.
15.30, 00.05 Мультсериал «Деревяшки».
16.30 Ералаш.



17.25, 01.50 ТриО!
17.40, 04.15 Мультсериал «Дикие приключения Блинки Билла».
18.30, 03.50 Большие праздники.
19.00 Худ. фильм «Чудо-Юдо».
20.10 Мультсериал «Зебра в клеточку».
20.30, 03.00 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Мультсериал «Царевны».
21.40 Мультсериал «Колыбельные мира»».
02.10, 03.10 Мультсериал «Тима и Тома».

TV1000 TV 1000

05.00, 01.05 «Однажды в Америке».
15.55 «Библиотекарь: В поисках копия судьбы».
11.20 «Сокровище Амазонки».
13.05 «Мексиканец».



15.10 «Афера Томаса Крауна».
17.10 «Затура: Космическое приключение».
19.00 «Пятый элемент».
21.10 «Валериан и город тысячи планет».
23.30 «Ультрафиолет».

TV 1000 Русское кино

05.40 «Коробка».
07.40 «Хороший мальчик».
09.25 «Только не они».
11.10 «Спутник».
13.05 «Гагарин. Первый в космосе».
15.10 «Притяжение».
17.10 «Дикая лига».
19.10 «Старс Бульба».
21.30 «Волкодав из рода Серых Псов».
00.15 «Скиф».
01.50 «День до».
03.35 «Курьер из «Рая»».

Кинопреьера

01.15 «Под водой».
02.50 «Али, рули!».
04.20, 19.00 «Наркомама».
06.05 «Темное наследие».
07.50 «Мой друг мистер Персиваль».
09.25 «Последняя женщина на Земле».
11.00, 23.45 «Таинственный сад».
12.35 «Скин».
14.30 «Перспектива».
16.10 «Ловец снов».
17.35 «Мятежники».
20.40 «Локдаун по-итальянски».
22.15 «Ночной портье».

Киносемья

01.25 Мультфильм «Королевские каникулы».
02.45 Худ. фильм «Затура».
04.25 Мультфильм «Семейка Бигфутов».
05.50 Мультфильм «Стражи Арктики».
07.15 Худ. фильм «Пингвины мистера Поппера».
08.45 Худ. фильм «Need for Speed: Жажда скорости».
20.50 Документальный «Облачно, возможны осадки в виде фрикаделек».

23.30 Киносеансы

01.00 «Алоха».
02.55 «Кинозвезда в погоне».
04.55 «Просто неотразима».
06.40 «Чего хочет Джульетта».
08.25 «Холостячки».
10.00 «Мне бы в небо».
12.00 «Помни воскресенье».
13.55 «Дом, милый ад».
15.40 «Очень плохие девочки».
17.30 «Афера Томаса Крауна».
19.30 «Невероятная жизнь Уолтера Миттита».
21.20 «Плейбой под прикрытием».
23.05 «Мой парень - киллер».

Киносеансы

06.00, 01.50, 02.35 Рассмеши комика.
06.45, 14.50 Лига смеха.
08.20 Мультсериал «Почему?».
08.45, 03.20 Киев вечерний.
10.30 Сериал «Страна У».
11.45, 18.00, 05.05 Сериал «Сказки У. Кино».
13.05, 18.30, 05.35 Сериал «Однажды под Полтавой 4».
14.00, 01.00 Сериал «Мульты Барбара».
16.25, 21.00 Женский квартал.
19.25 Игры приколос.
20.10 Сериал «Сваты 6».
22.25 Сериал «Родственники».
23.20 Сериал «Семейка У».
00.10 Сериал «Танька и Володька 3».

Kvartal TV

06.00, 01.50, 02.35 Рассмеши комика.
06.45, 14.50 Лига смеха.
08.20 Мультсериал «Почему?».
08.45, 03.20 Киев вечерний.
10.30 Сериал «Страна У».
11.45, 18.00, 05.05 Сериал «Сказки У. Кино».
13.05, 18.30, 05.35 Сериал «Однажды под Полтавой 4».
14.00, 01.00 Сериал «Мульты Барбара».
16.25, 21.00 Женский квартал.
19.25 Игры приколос.
20.10 Сериал «Сваты 6».
22.25 Сериал «Родственники».
23.20 Сериал «Семейка У».
00.10 Сериал «Танька и Володька 3».

ТВ3

06.00 Коллекция «Беларусь-фильм».
11.05 Налегке.
11.35 M&S.
12.10 Посмотрим.
12.45, 23.15 Перископ.
13.05, 04.45 Колдуня мира.
14.05 Сверхъестественный отбор.
15.10, 05.35 Новый день.
15.45, 03.10 Сериал «Здесь кто-то есть».
17.35 Док. сериал «Чудо».
18.10 Док. сериал «Враги».
19.20 Последний герой.
20.50 Осторожно: мошенники!
21.25 Худ. фильм «Ветер перемени».

23.35 Худ. фильм «Планета обезьян».

01.40 Сериал «Викинги».
00.30 Баскетбол. НБА. Обзор.
01.00 Бокс. Обзор.
01.30 Хоккей. НХЛ. Обзор.

Беларусь 5

06.15 Теннис. WTA. Чарльстон. Четвертьфинал.
07.45 Футбол. Чемпионат Беларуси. Пятый тур. ФК Витебск - ФК Слуцк.
09.30 Дзюдо. Чемпионат Европы. Финалы.
11.50 Большой спорт.
11.50 Мини-футбол. Чемпионат Беларуси. ВРЗ (Гомель) - ЦКК (Светлогорск). Прямая трансляция.
13.50 Футбол. Чемпионат Беларуси. Пятый тур. Торпедо-БелАЗ (Жодино) - Динамо-Брест. Прямая трансляция.
15.50 Волейбол. Чемпионат Беларуси. Женщины. Финал. Третий матч. Прямая трансляция.
17.50, 21.00 Спорт-центр.
18.00 Дзюдо. Чемпионат Европы. Финалы. Прямая трансляция.
20.00 Футбол. На пути к ЕВРО-2020.
20.30 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.
21.10 Теннис. WTA. Чарльстон. Полуфиналы. Прямая трансляция.

ate BTB

06.00, 07.20, 09.20, 09.55, 10.55, 11.55, 13.30, 15.20, 16.50, 18.55, 20.55, 22.30 Прогноз погоды.
06.05 Дураки и дороги.
07.25 Утро с юмором.
09.25 КВН. Па-нашаему.
10.00 Просто кухня.
11.00 Дело было вечером.
12.00 Коллежд.
13.35 Худ. фильм «Невежущий».
15.25 Уральские пельмени. Джентльмены без сдачи.
16.55 Худ. фильм «Астерикс и Обеликс: Миссия Клеопатра».
19.00 Худ. фильм «Мальчик в девочке».
21.00 Уральские пельмени. Азбука Уральских пельменей - Д.
22.35 Худ. фильм «Иллюзионист».





ТВ3

06.00 Коллекция «Беларусь-фильм».
11.05 Налегке.
11.35 M&S.
12.10 Посмотрим.
12.45, 23.15 Перископ.
13.05, 04.45 Колдуня мира.
14.05 Сверхъестественный отбор.
15.10, 05.35 Новый день.
15.45, 03.10 Сериал «Здесь кто-то есть».
17.35 Док. сериал «Чудо».
18.10 Док. сериал «Враги».
19.20 Последний герой.
20.50 Осторожно: мошенники!
21.25 Худ. фильм «Ветер перемени».

00.35 Худ. фильм «Афера в Майами».
04.45 6 кадров.

ТВ-Курьер

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 апреля

1 Беларусь 1	2 Беларусь 2	ОНТ	РТР Беларусь	НТВ-Беларусь	СТВ
<p>06.15 Сериал «Девушка с глазами цвета неба».</p> <p>08.05 Клуб редакторов.</p> <p>09.00, 12.00, 15.00, 19.00 Новости.</p> <p>09.10 Арсенал.</p> <p>09.35 Истории спасения.</p> <p>10.10 Зона X. Итоги недели.</p> <p>10.45 Маршрут построен.</p> <p>11.25 Смысл жизни.</p> <p>12.10 Новости. Центральный регион.</p> <p>12.35 Сериал «Закон сохранения любви».</p> <p>13.30 Я знаю.</p> <p>15.15 Вокруг планеты.</p> <p>16.00 Повод есть.</p> <p>16.35, 19.10 Сериал «Второе дыхание».</p> <p>20.35 Навны надвор'я.</p> <p>21.00 Главный эфир.</p> <p>22.05 Сериал «Жены на тропе войны».</p>	<p>06.00 Включайся. Лучшее за неделю.</p> <p>08.00, 19.40 Телебарометр.</p> <p>08.05 Сериал «Клон».</p>  <p>10.00 Мультсериал «Тимон и Пумба».</p> <p>10.45 Три первых свидания.</p> <p>11.30 Худ. фильм «Дежавю».</p> <p>13.40 На ножах.</p> <p>14.40 Папа попал.</p> <p>17.00 Башня.</p> <p>17.50 Худ. фильм «Коматозники».</p> <p>20.15 Орел и Решка. Морской сезон.</p> <p>21.10 Спортлото 5 из 36, КЕНО.</p> <p>21.15 Худ. фильм «Малыш».</p> <p>23.10 Любовь на выживание.</p>	<p>07.00, 09.00 Наши новости.</p> <p>07.10 Здоровье.</p> <p>08.10 Жизнь других.</p> <p>09.10 Метеогид.</p> <p>09.30 Доктора против интернета.</p> <p>10.35 Народный повар.</p>  <p>11.55 Худ. фильм «За двумя зайцами».</p> <p>14.00 Сериал «Свадьбы и разводы».</p> <p>16.00 Наши новости (с субтитрами).</p> <p>16.20 Ко дню рождения Аллы Пугачёвой. «Мне нравится...»</p> <p>17.30 Точь-в-точь. Новый сезон.</p> <p>20.00 Контуры.</p> <p>21.20 Что? Где? Когда? Весенняя серия игр.</p> <p>22.35 Спортклуб.</p> <p>22.55 Еврейское счастье.</p>	<p>07.05 Сериал «Одиноким остров».</p> <p>09.05 Худ. фильм «Вот это любовь!».</p> <p>11.00 Большая переделка.</p> <p>12.05 Худ. фильм «На перекрестке радости и горя».</p> <p>15.25 Парад юмора.</p> <p>16.20 Худ. фильм «Дочки-матери».</p>  <p>20.00 Вести недели.</p> <p>21.05 В людях.</p> <p>21.45 Москва. Кремль. Путин.</p> <p>22.25 Воскресный вечер.</p>	<p>06.00 Астропрогноз.</p> <p>06.10 Тело человека.</p> <p>06.45 Беларусь.</p> <p>07.20 50 рецептов Первого.</p> <p>08.00, 10.00, 16.00 Сегодня.</p> <p>08.20 24 вопроса.</p> <p>08.45 Города Беларуси.</p> <p>09.20 Я хочу это увидеть!</p> <p>10.20 Квартирный вопрос.by.</p> <p>10.55 Первая передача.</p> <p>11.30 Чудо техники.</p> <p>12.20 Дачный ответ.</p> <p>13.20 НашПотребНадзор.</p> <p>14.15 Худ. фильм «Девочка ищет отца».</p> <p>16.20 Следствие вели.</p> <p>18.00 Новые русские сенсации.</p> <p>19.00 Итоги недели.</p> <p>20.05 Ты не поверишь!</p> <p>21.10 Худ. фильм «Спасатель».</p> <p>23.00 Понять и обезвредить.</p> <p>23.30 Звезды сошлись.</p>	<p>06.30, 01.40 Пища богов.</p> <p>09.00 Минтранс.</p> <p>10.00 Добро пожаловаться.</p>  <p>10.30 Большой город.</p> <p>11.05 Знаете ли вы что?</p> <p>12.10, 13.40, 16.40 Сериал «Икорный барон».</p> <p>13.30, 16.30 Новости 24 часа.</p>  <p>19.30 Неделя.</p> <p>21.05 Засекреченные списки.</p> <p>22.30 Сериал «Пассажир без багажа».</p>

Мир

05.00 Худ. фильм «**Весна**».

06.25 Мультфильмы.

07.00 Худ. фильм «**Каменный цветок**» (с субтитрами).

08.50 Любимые актеры. К 80-летию С. Аксеновко.

09.25 Фазендалайф.

10.00, 16.00 Новости (бегущая строка).

10.10 Худ. фильм «**Китайский сервис**» (с субтитрами).



12.10, 16.15, 19.30, 01.00 Сериал «**Две судьбы**» (с субтитрами).

18.30, 00.00 Вместе.

01.45 Сериал «**40+**, или Геометрия чувств».

Беларусь 3

07.30 Святыни Беларуси.

08.00, 13.45 Навны культуры.

08.20 Мультфильм «**Страла вылетает у казку**».

08.45 Маст. фильм «**Вуліца, поўная нечаканасцей**». [СТ]



10.00 Наперед у мінулае.

10.25 Беларуская кухня.

Рыбныя каўбаскі па-забалацку.

10.55 Национальные хит-парад.

11.45 Народны майстар.

Вольга Бабурына (выцінанка).

12.15 Маст. фильм «**Бацькі**».

14.05 «Магія джаза». Канцэрт Нацыянальнага акадэмічнага канцэртнага арэстра Беларусі пад кіраўніцтвам Міхаіла Фішбергера.

14.55 Архітэктура Беларусі. [СТ]

15.10 Маст. фильм «**Зямля Саннікава**». [СТ]

16.45 Майстры і кумыры.

Кампазітар, народны артыст Беларусі Эдуард Ханок.

17.40 Фарбы памяці. Мастак Лазар Пан. [СТ]

18.05 Серыял «**Дзяржаўная граніца**». «**Усходні рубяж**». [СТ]

20.40 Калыханка.

21.05 Маст. фильм «**Бландзіна за вугал**».

22.25 Маст. фильм «**Гадзіннік спыніўся апоўначы**». [СТ]

Travel+Adventure

06.00, 00.00 Есть на свете тихий уголок (Панама).

06.45, 07.10 Самое щедрое путешествие на свете.

07.35 Куда приводят мечты. Индонезия.

08.00 Под стук колес. Тунис.

08.50 Фан-тур: проити по стопам Наполеона.

09.45, 00.45 Навстречу приключениям. Синтра (Португалия).

10.30 Выходные без пощады. Иордания за 96 часов.

11.15 Итальянские страсти.

11.40 Винтажные дороги Британии.

12.25 Обитаемый остров. Пуэрто-Рико.

13.15 Город на берегу. Осло (Норвегия).

14.00 Экзотические отели. Студия дизайнера Бенсли (Таиланд).

14.25, 17.55 Экзотические отели. Four Seasons (Таиланд).

5 канал

06.00, 06.25, 06.45, 07.10 Реальный мир.

07.35, 08.25, 09.10 Будь по-твоему.

Viasat Nature

10.00, 10.45, 11.35, 12.20 Личные вещи.

13.10, 13.45, 14.52 Слабое звено.

15.05, 15.50, 02.10, 03.00 Светская хроника.

16.40, 17.20, 18.00, 18.40, 19.25, 20.05, 20.45, 21.25, 22.10, 22.50 Сериал «**След**».

23.30, 00.10, 00.55, 01.30 Сериал «**Следствие любви**».

03.45, 04.50 Худ. фильм «**Рудин**».

05.50 Мультсериал «**Маша и Медведь**».

Viasat Nature

06.20, 23.55 Волшебные горы в сердце Германии.

07.15, 08.00 Неукротимая Румыния.

08.50 Мир природы.

09.40 Гиамо - царица гор.

10.30 В поисках Султана.

11.15 Дикий штат Карнатака, Индия.

12.10, 17.25 Дикая Шри-Ланка: царство леопардов.

12.55, 16.20 Дикий Токио.

13.55, 14.45, 15.35 Дикие Филиппины.

18.10, 19.05 Дикая Швейцария.

20.00, 20.50, 21.55 Уэльс: дикая земля.

23.00 Муравьиная гора Дэвида Аттенборо.

00.45 Невероятные встречи с животными.

01.35 Рассказы о бурях.

02.20, 05.15 Выживание в дикой природе.

03.10 В зоопарке Тарона.

04.00 Спасение диких медведей.

04.25, 04.50 Лучшие друзья собаки.

Россия: Культура

06.30 Мультфильмы «**Межа**», «**Приключения Буратино**».

08.05 Худ. фильм «**Аномимка**».

09.15 Обыкновенный концерт.

09.45 Мы - грамотеи!

10.30 Худ. фильм «**Одна строка**».

12.05 Письма из провинции. Алеховщина (Ленинградская область) (с субтитрами).

12.35, 00.35 Диалоги о животных. Сафари-парк в Геленджике (с субтитрами).

13.20 Другие Романовы. «Дон Кихот Ольденбургский» (с субтитрами).

13.45 Док. сериал «**Коллекция**». «**Национальный музей Каподимонте**» (с субтитрами).

14.15 Игра в бисер. «Софокл. «Антигона»».

15.00 Худ. фильм «**Палач**».

16.30 Картина мира.

17.10 Док. сериал «**Первые в мире**». «**Трамвай Пирозко**».

17.25 Линия жизни. К 70-летию Петра Мамонова (с субтитрами).

18.35 Романтика романса. Любимые песни из кинофильмов.

19.30 Новости культуры.

20.10 Худ. фильм «**Полеты во сне и наяву**».

21.40 Историческая сцена Большого театра России. Балет «**И воссияет вечный свет**».

Карусель INT

05.00 Мультсериал «**Бинг**».

05.45 Съедобное или несъедобное.

06.00 Мультсериалы «**Летающие звери**», «**Малыши и летающие звери**».

07.00 С добрым утром, малыши!

07.25 Жужжалка.

07.30 Мультсериал «**Деревяшки**».

08.55 Зеленый проект.

09.15 Мультсериал «**Дикие приключения Блинки Билла**».

10.00 ТриО!

10.15 Ералаш.

11.20 Большие праздники.

11.50 Мультсериал «**Царевны**».

12.45 Мультсериал «**Оранжевая королева**».

13.00, 22.00 Еда на ура!

13.20, 22.20 Мультсериал «**С.О.Б.Е.З.**».

15.10 Мастерская «Умелые ручки».

15.25 Мультсериал «**Новые приключения пчелки Майи**».

Россия: Культура

06.30 Мультфильмы «**Межа**», «**Приключения Буратино**».

08.05 Худ. фильм «**Аномимка**».

09.15 Обыкновенный концерт.

09.45 Мы - грамотеи!

10.30 Худ. фильм «**Одна строка**».

12.05 Письма из провинции. Алеховщина (Ленинградская область) (с субтитрами).

12.35, 00.35 Диалоги о животных. Сафари-парк в Геленджике (с субтитрами).

13.20 Другие Романовы. «Дон Кихот Ольденбургский» (с субтитрами).

13.45 Док. сериал «**Коллекция**». «**Национальный музей Каподимонте**» (с субтитрами).

14.15 Игра в бисер. «Софокл. «Антигона»».

15.00 Худ. фильм «**Палач**».

16.30 Картина мира.

17.10 Док. сериал «**Первые в мире**». «**Трамвай Пирозко**».

17.25 Линия жизни. К 70-летию Петра Мамонова (с субтитрами).

18.35 Романтика романса. Любимые песни из кинофильмов.

19.30 Новости культуры.

20.10 Худ. фильм «**Полеты во сне и наяву**».

21.40 Историческая сцена Большого театра России. Балет «**И воссияет вечный свет**».

Кинопреьера

01.30 «**Перспектива**».

03.35, 14.00 «**Расправь крылья**».

05.30 «**Локдаун по-итальянски**».

07.05 «**Рейнджер**».

08.25 «**Первая ведьма**».

10.00 «**Люси в небесах**».

12.05 «**Мулан**».

15.50 «**Али, рули!**».

17.25 «**Вечность между нами**».

19.00 «**Порнолodzi, или Милашка как ты**».

20.30 «**Мой друг мистер Персиваль**».

22.10 «**Под водой**».

23.45 «**Мятежник**».

Киносемья

00.45 Мультфильм «**Большое путешествие**».

02.05 Худ. фильм «**Посвященный**».

03.40 Мультфильм «**Сказ о Петре и Февронии**».

04.55 Мультфильм «**Нико 2**».

06.10, 23.50 Худ. фильм «**Человек-паук**».

08.05 Худ. фильм «**Человек-паук 2**».

10.05 Худ. фильм «**Человек-паук 3: Враг в отражении**».

12.15 Мультфильм «**Кунг-фу Панда 2**».

06.55 «**Ограбление по-итальянски**».

09.15 «**Затура: Космическое приключение**».

11.05 «**Ультрафиолет**».

Киносвидание

00.50, 13.20 «**Однажды в Вегасе**».

02.35, 11.30 «**Мальчики и девочки**».

04.25 «**Городские девочки**».

06.05 «**Идеальные незнакомец**».

07.50 «**Шпионы по соседству**».

09.50 «**Плейбой под прикрытием**».

15.10 «**На обочине**».

17.25 «**Как отделиться от парня за 10 дней**».

19.30 «**Стриптизерши**».

Кинопреьера

01.30 «**Перспектива**».

03.35, 14.00 «**Расправь крылья**».

05.30 «**Локдаун по-итальянски**».

07.05 «**Рейнджер**».

08.25 «**Первая ведьма**».

10.00 «**Люси в небесах**».

12.05 «**Мулан**».

15.50 «**Али, рули!**».

17.25 «**Вечность между нами**».

19.00 «**Порнолodzi, или Милашка как ты**».

20.30 «**Мой друг мистер Персиваль**».

22.10 «**Под водой**».

23.45 «**Мятежник**».

Киносемья

00.45 Мультфильм «**Большое путешествие**».

02.05 Худ. фильм «**Посвященный**».

03.40 Мультфильм «**Сказ о Петре и Февронии**».

04.55 Мультфильм «**Нико 2**».

06.10, 23.50 Худ. фильм «**Человек-паук**».

08.05 Худ. фильм «**Человек-паук 2**».

10.05 Худ. фильм «**Человек-паук 3: Враг в отражении**».

12.15 Мультфильм «**Кунг-фу Панда 2**».

Беларусь 5

07.00 Теннис. WTA. Чарльстон. Полуфинал.

08.30, 19.30 Дзюдо. Чемпионат Европы. Финалы.

09.55 Волейбол. Чемпионат Беларуси. Женщины. Финал. Третий матч.

11.50 Футбол. Чемпионат Англии. Ньюкасл - Вест Хэм.

13.50 Футбол. Чемпионат Беларуси. Пятый тур. Динамо-Минск - ФК Гомель. Прямая трансляция.

15.50 Футбол. Чемпионат Англии. Арсенал - Фулхэм. Прямая трансляция.

17.20 Пит-стоп.

17.50 Гандбол. Чемпионат Беларуси. СКА-Минск - Мешков-Брест. Прямая трансляция.

21.05 Спорт-центр.

21.15 Теннис. WTA. Чарльстон. Финал. Прямая трансляция.

23.00 Футбол. Чемпионат Беларуси. Пятый тур. Обзор.

Квартал TV

05.50, 01.40 Рассмеши комика.

06.35, 15.00 Лига смеха.

08.10 Мультсериал «**Почемуха**».

08.35, 03.10 Киев вечерний.

10.10, 18.10, 04.45 Сериал «**Страна У**».

11.25, 18.35, 05.10 Сериал «**Сказки У. Кино**».

12.45, 23.55 Сериал «**Однажды под Полтавой 4**».

14.10, 00.50 Сериал «**Мульты Барбара**».

16.35, 21.05 Вечерний квартал - 2020.

19.30 Игры приколов.

20.15 Сериал «**Сваты 6**».

22.20 Сериал «**Чужой**».

23.05 Сериал «**Семейка У**».

ТВ3

06.00 Коллекция «Беларусь-фильма».

07.20 Налегке.

07.50 Сериал «**Государственная граница**».

10.20, 22.05 Смотри сам.

10.35 Спасите, я не умею готовить!

11.25, 02.35 Сериал «**Девичник**».

Беларусь 5

07.00 Теннис. WTA. Чарльстон. Полуфинал.

08.30, 19.30 Дзюдо. Чемпионат Европы. Финалы.

09.55 Волейбол. Чемпионат Беларуси. Женщины. Финал. Третий матч.

11.50 Футбол. Чемпионат Англии. Ньюкасл - Вест Хэм.

13.50 Футбол. Чемпионат Беларуси. Пятый тур. Динамо-Минск - ФК Гомель. Прямая трансляция.

15.50 Футбол. Чемпионат Англии. Арсенал - Фулхэм. Прямая трансляция.

17.20 Пит-стоп.

17.50 Гандбол. Чемпионат Беларуси. СКА-Минск - Мешков-Брест. Прямая трансляция.

21.05 Спорт-центр.

21.15 Теннис. WTA. Чарльстон. Финал. Прямая трансляция.

23.00 Футбол. Чемпионат Беларуси. Пятый тур. Обзор.

ТВ3

06.00, 07.20, 09.20, 09.55, 10.55, 11.55, 12.35, 14.35, 16.35, 18.55, 20.55, 22.30, 23.35 Прогноз погоды.

06.05 Дураки и дороги.

07.25 Тур с юмором.

09.25 КВН. Па-нашему.

10.00, 02.00 Рогов в деле.

11.00 Миша портит всё.

12.00 Наш репорт.

12.40 Худ. фильм «**16 кварталов**».

14.40 Худ. фильм «**Сбежавшая невеста**».

19.00 Худ. фильм «**Бунтарка**».

21.00 Уральские пельмени.

22.35 Кино в деталях.

23.40 Галерея красоты.

00.10 Уральские пельмени.

01.30 Простое кухня.

02.50 Даешь молодежь.

04.45 6 кадров.

Гурман

С гадом будешь?

Экспериментируем с дарами моря. Гарантируем — понравится

Мясо, курица или рыба — вот тройка наиболее частых продуктов на нашем столе. К ним же готовим подходящие гарниры, придумываем салаты. А ведь есть еще одна большая категория, которая не менее полезна и не менее вкусна, но, к сожалению, реже попадает в меню среднестатистической белорусской семьи. Морские гады — так когда-то давно называли кальмаров, каракатиц, осьминогов. Одним словом, всех тех животных, которых сейчас принято именовать морепродуктами.

Да, наша страна не имеет выхода к морю, и лакомиться свежайшими улитками не выходя из дома можно, но сложно. Куда более доступны замороженные дары моря. Безусловно, знатоки найдут тысячу отличий во вкусе



При покупке обращайте внимание на срок годности и целостность упаковки. Даже на ощупь внутри не должно быть много льда, его наличие — признак того, что продукт замораживали повторно. А это опасно для здоровья.

Имейте в виду, морепродукты не любят длительной термической обработки. При их готовке счет идет буквально на минуты. В противном случае вместо нежного мяса получите трудно жуущую безвкусную резину.

только что выловленного кальмара и того, который хранился в морозильнике. Пусть рассказывают, у нас другая задача — приготовить морских гадов из ближайшего супермаркета так, чтобы домочадцы пальчики облизали. Не исключено, что, учуяв ароматы из вашей квартиры, в гости заглянут соседи. «Что у вас тут так аппетитно пахнет? О! С удовольствием попробуем тарелочку-другую супа или пасту с морским коктейлем. Ах, у вас еще и салатик с ними? Остаемся!»



Салат с кальмарами

Кальмары очистить, промыть в холодной воде, нарезать кольцами, опустить в кипяток на 1,5 минуты. Вынуть шумовкой, быстро охладить в ледяной воде. Яйца сварить, измельчить. Огурцы нарезать соломкой, крабовые палочки — кубиками. Смешать в глубокой кастрюле горошек, крабовые палочки, кальмары, огурцы и яйца, посолить и поперчить. Добавить майонез и свежую зелень.

500 г кальмаров, 2 свежих огурца, 1 банка зеленого горошка, 3 яйца, 1 пачка крабовых палочек, 150 г майонеза, соль, перец по вкусу, зелень укропа и петрушки.

250 г кальмаров, 100 г твердого сыра, 1 луковица, 20 г сливочного масла, 100 г маринованных грибов, 50 г майонеза, 1 зубчик чеснока, соль, перец по вкусу, зелень укропа и петрушки.

Грибной салат

Луквицу нарезать мелко и обжарить в сливочном масле до золотистого цвета. Кальмары очистить, отварить и нарезать, как в предыдущем рецепте. Грибы нарезать тонкими пластинками, сыр натереть на терке. Все ингредиенты перемешать, посолить, поперчить и заправить майонезом.



Суп «Морской»

Рис сварить. Лук измельчить, обжарить до золотистого цвета, добавить томатную пасту, перемешать, сюда же выложить филе, нарезанное небольшими кусочками. Жарить около 5 минут. Содержимое сковороды переложить в кастрюлю с 2 л воды. После закипания добавить морепродукты, быстро натереть плавленый сырок, тщательно перемешать и выключить огонь. Затем отправить туда готовый рис, чеснок и лимон. Перед подачей украсить суп ломтиком лимона.

300 г рыбного филе, 500 г морепродуктов, 120 г лука, 100 г риса, 1 ст. л. томатной пасты, 1 плавленый сырок, 1 зубчик чеснока, несколько ломтиков лимона, соль и перец по вкусу.



Паста с морепродуктами

Почти полностью разморозить морепродукты, промыть в холодной воде. Перец очистить от семян, порезать на небольшие кубики, помидоры измельчить в блендере. Сварить макароны. На разогретой сковороде с растительным маслом обжарить морепродукты до готовности — около 5 минут, постоянно помешивая. Добавить перец и помидоры, специи, чеснок и соль, тушить на маленьком огне еще примерно 5 минут.

300 г макарон (спагетти, улитки, перья), 500 г морепродуктов (креветки, кальмары, мидии, осьминоги по отдельности или морским коктейлем), 250 г жирной сметаны или сливок 20%, 1 сладкий перец, 2 помидора, 100 г твердого сыра, 100 г оливков, 1 зубчик чеснока, чабер, базилик, эстрагон и черный перец, растительное масло, соль по вкусу.

Добавить кружочки оливок, сливки или сметану, тщательно перемешать содержимое сковороды, потопить 3 минуты и выключить огонь. Готовые макароны перемешать с морепродуктами, перед подачей посыпать тертым сыром.

Что? Где? Когда?

АВРОРА

(тел. 363-98-05, 363-80-12)

Райя и последний дракон (6+) — 9-14 (16:10). **Пара из будущего** (16+) — 9-14 (16:40). **Годзилла против Конга** (12+) — 9-14 (12:00, 14:20, 18:50). **100 % Волк** (6+) — 9-14 (11:40). **Майор Гром: Чумной Доктор** (12+) — 9-14 (13:30, 18:20, 21:00). **Ученик экзорциста** (18+) — 9-14 (10:10). Премьера! **Мортал Комбат** (18+) — 9-14 (12:30, 14:40, 16:50, 19:00, 21:10). Премьера! **Кинотеатр кошмаров** (18+) — 9-14 (21:10).

БЕЛАРУСЬ

(тел. 373-41-82, 373-20-34)

Душа (6+) — 10, 11 (14:20). **Мавританец** (16+) — 9 (19:10); 10-14 (18:40). **Пара из будущего** (16+) — 9, 12-14 (19:30); 10, 11 (14:55, 19:30). **Райя и последний дракон** (6+) — 9, 12-14 (19:00); 10, 11 (16:20). **Пальма** (6+) — 9, 12-14 (14:30); 10, 11 (12:10). **Никто** (18+) — 9, 12-14 (17:15); 10, 11 (16:50). **Игры шпионов** (16+) — 9 (15:00); 10, 11 (14:50); 12-14 (16:40). **Годзилла против Конга** (12+) — 4К 9-14 (16:30, 21:20). **100 % Волк** (6+) — 9, 12-14 (12:40); 10, 11 (11:10). **Поступь хаоса** (16+) — 9, 12-14 (13:00); 10, 11 (11:00). **Ученик экзорциста** (18+) — 9-11 (13:10); 12-14 (15:00). **Майор Гром: Чумной Доктор** (12+) — 9 (11:30, 14:20, 17:00, 18:50, 21:10); 10 (11:30, 14:00, 17:00, 18:50, 20:40); 11 (11:30, 14:00, 17:00, 18:50, 20:50); 12-14 (12:10, 14:20, 17:00, 18:50, 21:10). **Фиксики против крабов** (6+) — 10 (10:50). **Пушистые мошеники** (6+) — 11 (10:50). Премьера! **Мортал Комбат** (18+) 4К — 9, 12-14 (12:30, 14:40, 17:00, 19:10, 21:30); 10 (12:30, 14:40, 17:00, 19:10, 21:30); 11 (12:30, 14:40, 17:00, 19:10, 21:30). Премьера! **Мортал Комбат** (18+) — 9, 12-14 (15:10); 10 (18:30, 23:10); 11 (18:30). Премьера! **Будь моим Кириллом** (16+) — 9 (21:35); 10-14 (21:40). Премьера! **ЗОЖ** (18+) — 9 (21:40); 10, 11 (21:10); 12-14 (21:15). **Дни кыргызского кино: Песнь древа** — 9 (17:00). **Небесное ковчегье** — 10 (13:00). **Алые маки Иссык-Куля** — 11 (13:00).

БЕРЕЗЬЕ

(тел. 368-97-76)

Райя и последний дракон (6+) — 9, 12-14 (11:45, 17:00); 10, 11 (11:45, 16:40). **Годзилла против Конга** (12+) — 9, 12-14 (14:00, 19:15); 10, 11 (12:25, 19:00). **100 % Волк** (6+) — 9, 12-14 (12:20); 10, 11 (10:30). **Майор Гром: Чумной Доктор** (12+) — 9, 12-14 (14:15, 21:35); 10, 11 (14:00, 21:20). **Король Слон** (6+) — 10, 11 (10:20). Премьера! **Мортал Комбат** (18+) — 9, 12-14 (16:20, 18:40, 21:00); 10, 11 (14:40, 17:00, 19:20, 21:40).

ДОМ КИНО

(тел. 272-35-26)

100 % Волк (6+) — 9-12, 14 (12:20); 13 (12:00). **Майор Гром: Чумной Доктор** (12+) — 9-12, 14 (16:30); 13 (14:00). Премьера! **Мортал Комбат** (18+) — 9-12, 14 (14:20, 19:00, 21:10); 13 (16:30, 21:00).

КИЕВ

(тел. 357-65-79)

100 % Волк (6+) — 9, 12-14 (10:30); 10, 11 (10:50). **Райя и последний дракон** (6+) — 10, 11 (12:40). **Майор Гром: Чумной Доктор** (12+) — 9, 12-14 (12:30); 10, 11 (14:40). Премьера! **Мортал Комбат** (18+) — 9, 12-14 (14:50, 17:00, 19:10, 21:20); 10 (17:00, 19:10, 21:20, 23:30); 11 (17:00, 19:10, 21:20).

КОМСОМОЛЕЦ

(тел. 322-41-94)

Райя и последний дракон (6+) — 9-14 (12:50). **100 % Волк** (6+) — 9, 12-14 (12:30); 10, 11 (11:00). **Годзилла против Конга** (12+) — 9, 12-14 (19:20); 10, 11 (12:00, 19:00). **Майор Гром: Чумной Доктор** (12+) — 9-14 (14:20, 21:20). Премьера! **Мортал Комбат** (18+) — 9-14 (15:10, 17:20, 19:30, 21:40). Премьера! **Будь моим Кириллом** (16+) — 9-14 (17:00).

ММР

(тел. 284-37-71)

Райя и последний дракон (6+) — 10, 11 (12:40). **Фиксики против крабов** (6+) — 10, 11 (11:00). **100 % Волк** (6+) —

9, 12-14 (12:50); 10, 11 (11:10). **Годзилла против Конга** (12+) — 9-14 (15:40). **Майор Гром: Чумной Доктор** (12+) — 9, 10 (13:00, 20:10); 11-14 (13:00, 20:20). Премьера! **Мортал Комбат** (18+) — 9, 10 (14:50, 17:00, 18:00, 19:10, 21:20, 22:50); 11-14 (14:50, 17:00, 18:00, 19:10, 21:20).

МОСКВА

(тел. 351-14-48)

Годзилла против Конга (12+) — 9 (16:10); 10 (15:40); 11 (12:00). **Майор Гром: Чумной Доктор** (12+) — 9 (11:30); 10 (11:00); 11 (16:20). Премьера! **Мортал Комбат** (18+) — 9 (14:00, 18:20, 20:30, 22:40); 10 (13:30, 17:50, 20:00, 22:10); 11 (14:10, 18:55, 21:10).

ОКТАБРЬ

(тел. 399-94-26)

Пальма (6+) — 10 (15:40); 11 (12:40). **100 % Волк** (6+) — 9 (10:45); 10 (10:40); 11 (10:50); 12-14 (12:20). **Майор Гром: Чумной Доктор** (12+) — 9, 10 (12:30); 11 (21:05); 12-14 (14:10). Премьера! **Мортал Комбат** (18+) — 9 (15:00, 17:10, 19:20, 21:30); 10 (17:00, 19:10, 21:20); 11 (14:40, 16:50, 19:00); 12-14 (16:40, 18:45, 20:50).

ПИОНЕР

(тел. 368-89-45)

Игры шпионов (16+) — 9 (21:00); 10, 11 (21:10). **100 % Волк** (6+) — 9-11 (13:20). **Годзилла против Конга** (12+) — 9 (14:50); 10, 11 (12:40). **Король Слон** (6+) — 10, 11 (11:50). **Тинторетто и новая Венеция** (12+) — 9 (17:20); 10 (11:00, 15:10); 11 (15:10). **Белка и Стрелка. Карибская тайна** (6+) — 11 (11:00). Премьера! **Мортал Комбат** (18+) — 9 (15:10, 19:10, 21:20); 10, 11 (14:50, 17:00, 19:10, 21:20). Премьера! **ЗОЖ** (18+) — 9 (19:00); 10, 11 (16:50). Премьера! **Минари** (16+) — 9 (17:00); 10, 11 (19:00).

РАКЕТА

(тел. 378-25-00)

Где ты, Адам? (6+) — 9, 12-14 (13:00); 10 (12:40); 11 (12:30). **Расправь крылья** (6+) — 11 (11:40). **Фиксики против крабов** (6+) — 10 (16:50); 11 (15:20). **Астрал. Онлайн** (16+) — 14 (17:40). **Еще по одной** (16+) — 10 (18:30); 14 (18:50). **Мавританец** (18+) — 9 (17:00, 20:40); 10 (14:30, 20:40, 23:00); 11 (17:00, 20:50); 12, 14 (15:20, 21:00); 13 (14:40, 19:00). **100 % Волк** (6+) — 9 (9:20); 10 (14:10); 11 (10:40); 12-14 (17:00). **Соседи сверху** (18+) — 11 (19:20). **Осторожно, Кенгуру!** (16+) — 13 (21:20). **Опасный элемент** (16+) — 12 (19:00). **Счастливо оставаться** (16+) — 9 (23:10). **Пугало (SUB)** (18+) — 9 (19:20); 12 (17:40). **Поезд в Пусан 2: Полуостров** (16+) — 13 (17:00). **Тайна Мосли** (6+) — 10 (11:00). **Король Слон** (6+) — 11 (10:20). **Пара из будущего** (16+) — 10 (18:00, 22:00); 11 (18:00). **Королевские каникулы** (6+) — 10 (12:50). **Красные тубельки и семь гномов** (6+) — 11 (13:40). Премьера! **Мортал Комбат** (18+) — 9 (11:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00, 23:00); 10 (10:40, 16:00, 20:00, 23:55); 11 (14:00, 16:00, 20:00, 22:00); 12-14 (11:00, 15:00, 19:00, 21:00).

САЛЮТ

(тел. 378-41-67)

100 % Волк (6+) — 9 (13:00); 10, 11 (10:50); 12-14 (9:30). **Майор Гром: Чумной Доктор** (12+) — 9, 12-14 (12:50); 10, 11 (12:40). **Райя и последний дракон** (6+) — 9, 12-14 (11:00); 10, 11 (15:10). Премьера! **Мортал Комбат** (18+) — 9, 12-14 (15:15, 17:20, 19:30, 21:35); 10, 11 (17:20, 19:30, 21:35).

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ

(тел. 362-34-16)

Сборник «Белорусская анимация — 3» (0+) — 11 (11:10). **TheatreHD: Риголетто (SUB)** (16+) — 10 (18:30). **Theatre HD: Франкенштейн: Камбербэтч (SUB)** (18+) — 13 (19:30). Премьера! **Мортал Комбат** (18+) — 9 (12:40, 17:00, 19:10); 10 (14:10, 21:15); 11 (14:30, 21:00); 12 (14:40, 19:00); 13 (13:00, 17:20); 14 (12:30, 16:50, 19:00). Премьера! **Минари** (16+) — 9 (14:50, 21:20); 10 (12:00, 16:20); 11 (12:20, 16:40); 12 (12:30, 16:50); 13 (15:10); 14 (14:40, 21:10).

Подготовлено отделом информации и рекламы УП «Киноvideопрокат» Мингорисполкома

Национальный академический Большой театр оперы и балета Республики Беларусь

(пл. Парижской коммуны, 1, т. 334-80-74, 239-28-64, 334-06-66, 334-10-41)

14.04 «Кармина Бурана». Вокально-хореографическое представление в 1 действии. «Кармен-сюита». Балет в 1 действии.

15.04 «Царская невеста». Опера в 2 действиях.

16.04 Премьера. «Щелкунчик». Балет в 2 действиях.

17.04 «Турандот». Опера в 3 действиях.

18.04 «Жар-птица». Балет в 1 действии. Начало в 11:00, 18:00.

18.04 «Жар-птица», «Шехеразада». Балеты в 1 действии. Начало в 18:00.

Камерный зал

имени Л. П. Александровской
13.04 Концерт «У час шумнага балю...» Начало в 19:30.

16.04 Концерт «Всегда в моем сердце. Музыка Италии, Испании и Кубы». Начало в 19:30.

Национальный академический драматический театр имени М. Горького

(ул. Володарского, 5,

т. 270-66-70, 270-99-66)

Малая сцена

17.04 «Звезды седьмого неба». Музыкальная сказка. Начало в 12:00.

17.04 Премьера. «Трамвай «Желание». Мелодрама.

18.04 Премьера. «Крейцеров соната». Драма.

(На сцене Республиканского Дворца культуры профсоюзов, пр. Независимости, 25, т. 327-01-79)

13.04 «Как стать богатым». Авантюрная комедия.

14.04 «Пане Коханку». Художественный вымысел в 2 частях.

15.04 «Проделки Ханумы». Музыкальная комедия.

16.04 «Опасные связи». Эротический трагифарс.

Белорусский государственный академический музыкальный театр
(ул. Мясникова, 44, т. 200-81-26, 200-98-42)



13.04 «Хочу вашего мужа». Семейная комедия без антракта.

14.04 «Джейн Эйр». Мюзикл в 2 действиях.

15.04 Премьера. «Шопениана», «Новеллы о любви», «Испанский дивертисмент». Вечер одноактных балетов.

16.04 Премьера. «Ромео VS. Джульетта. XX лет спустя». Мюзикл в 2 действиях.

17.04 «Мэри Поппинс». Шоу-мюзикл в 2 действиях. Начало в 11:00.

17.04 «Граф Люксембург». Оперетта в 2 действиях. Начало в 18:00.

18.04 «Свадьба в Малиновке». Музыкальная комедия в 2 действиях. Начало в 18:00.

Белорусский государственный молодежный театр

(ул. Козлова, 17, т. 239-27-21)

14.04 «Про Федота-стрельца». Мюзикл.

15.04 Премьера. «6 утра. Американ». Трагикомедия.

16.04 Премьера. «Кто я?» Черная комедия. Малый зал.

16.04 «Английская рулетка (Double Double)». Романтический триллер.

17.04 «Загнанных лошадей пристреливают, не так ли...» Танцевальный марафон. Начало в 18:00.

Республиканский театр белорусской драматургии

(ул. Кропоткина, 44,

т. 385-97-51, (029) 154-04-44)

15.04 Премьера. «Калека з вострава Інішман». Трагикомедия в 2 действиях.

17.04 «Шлюб з ветрам». Песня в 1 действии.

Белорусский государственный академический театр юного зрителя

(ул. Энгельса, 26,

т. 242-77-31, 357-29-25)

16.04 «Шамацила».

17.04 «Мая маленькая чарадзейка». Волшебная история в 2 действиях. Начало в 11:00, 15:00.

18.04 «Казкі дзядзькі Якуба». Музыкально-пластическая фантазия. Начало в 11:00.

Белорусский государственный театр кукол

(ул. Энгельса, 20,

т. 327-05-32, (029) 655-55-15)

16.04 Премьера. «Николаша». По мотивам комедии А. П. Чехова «Иванов».

17.04 «Мойдодыр». Сказочная история для грязнуль и чистюль. Начало в 11:00, 14:00.

18.04 «Малыш и Карлсон, который живет на крыше». Игра воображения в 2 действиях. Начало в 11:00, 14:00.

Театр-студия киноактера

(пр. Машерова, 33,

т. 380-01-45, (029) 131-07-45)

13, 14.04 Премьера. «Женщины без границ». Комедия в 2 действиях.

15.04 «Хто смеецца апошнім». Комедия в 2 действиях.

16.04 «Пигмалион». Музыкальная комедия в 2 действиях.

17.04 «Смешанные чувства». Лирическая комедия в 2 действиях.

18.04 Премьера. «Ох, уж эта Анна!» Комедия в 2 действиях.

Новый драматический театр города Минска

(ул. Чайкиной, 16,

т. 374-24-60, 380-01-87)

13.04 «Жанна». Кино для взрослых.

14.04 «Дожить до премьеры». Арthouse комедия.

16.04 Премьера. «Варшавская мелодия». Мелодрама.

Драматический театр Белорусской армии

(ул. Красноармейская, 3,

т. 399-58-98)

16.04 «Беда от нежного сердца». Водвил в 2 действиях.

17.04 «Звездный час». Комедия в 2 действиях. Начало в 17:00.

Молодежный театр эстрады

(ул. Московская, 18а,

т. 373-82-96, (029) 700-33-55)

13.04 «Бурлеск». Эстрадный мюзикл.

14.04 «Вокруг света». Шоу-программа.

15.04 «Мужчины на десерт». Эстрадная шоу-программа.

17.04 Премьера! «Котовасия и Пёсостория». Детский мюзикл. Начало в 12:00, 14:30.

Камерный драматический театр

(На сцене Дома литератора,

ул. Фрунзе, 5, т. 8 (029) 674-00-92,

8 (017) 396-30-32)

16.04 «Бестолочь». Суперкомедия.

17.04 «Ночь в гостинице». Экцентричная комедия.

Белорусский поэтический театр одного актера «Знiч»

(Театральный зал культурного

центра костела святого Симеона

Что? Где? Когда?

Национальный художественный музей Республики Беларусь

(ул. Ленина, 20)

«Фарфоровое вдохновение». Выставка, посвященная творчеству художника Леонида Богданова. По 26 апреля.

Выставочные залы Музея истории города Минска

(ул. Кирилла и Мефодия, 8)

Постоянная экспозиция «Каретная». История гужового транспорта XIX века (т. +375 (17) 337-24-30).

(ул. Кирилла и Мефодия, 6а)

Экспозиция «Минская конная железная дорога» (т. +375 (17) 337-24-30).

Художественная галерея Михаила Савицкого

(пл. Свободы, 15)

«Служить добру». Выставка известного белорусского художника, ветерана Великой Отечественной войны, члена Белорусского союза художников Николая Ивановича Волынца (1921-2003). По 11 апреля (ср. — вс. 11:00-19:00, т. +375 (17) 337-24-30).

«Упорядочить хаос». Персональная выставка скульптуры Алексея Острова (творческий псевдоним Оса). По 11 апреля (ср. — вс. 11:00-19:00, т. +375 (17) 337-24-30).



«Женский образ в фарфоре». Из коллекции Виктора Суворова. По 9 мая (ср. — вс. 11:00-19:00, т. +375 (17) 337-24-30).

«Свет любви твоей». Выставка работ художника Геннадия Сухомлинова. По 18 апреля (ср. — вс. 11:00-19:00, т. +375 (17) 337-24-30).

Городская художественная галерея Л. Д. Щемелёва

(ул. Революционная, 10)

«Через тернии к звездам. Per aspera ad astra». Выставка, посвященная жизни и творчеству Леонида Щемелёва. По 30 мая (ср. — вс. 11:00-19:00, т. +375 (17) 342-24-26, +375 (17) 337-24-30).

«Парнат. Скульптура». Выставка в рамках фестиваля скульптуры SculptFest Белорусского союза художников. По 25 апреля (ср. — вс. 11:00-19:00, т. +375 (17) 342-24-26).

Национальный исторический музей

(ул. К. Маркса, 12)

«Страницы истории ДЮСААФ». Постоянная экспозиция (пн. — вс. 11:00-19:00, т. +375 (17) 327-43-22, 327-48-27).

«Женщина на стыке двух эпох. Эволюция образа и роли женщины на территории Беларуси с конца XIX по первую четверть XX века». По 18 апреля (пн. — вс. 11:00-19:00, т. +375 (17) 374-83-22).

«Герои. События». Выставка проводится в рамках фестиваля скульптуры SculptFest. По 18 апреля (пн. — вс. 11:00-19:00, т. +375 (17) 374-83-22).

Гостиня Владислава Голубка

(ул. Старовиленская, 14)

«Нить времени в пространстве». Персональная выставка Людмилы Рыбаковой. По 13 апреля (пн. — сб. 10:00-17:30, т. +375 (17) 243-74-03).

Минская городская ратуша

(пл. Свободы, 2а)

«Как прекрасен этот Минск, посмотри!». Фотовыставка, посвященная 20-летию агентства «Минск-Новости» (пн. — вс. 11:00-19:00, т. +375 (17) 337-24-30).

«Минск в историческом пространстве. Картографический кабинет». Постоянная экспозиция (пн. — вс. 11:00-19:00, т. +375 (17) 337-24-30).

Литературный музей

Максима Богдановича

(ул. М. Богдановича, 7а)

«40 / 40». Художественно-документальная выставка к юбилею основания музея. По 28 апреля (пн. — пт. 10:00-19:00, сб. 10:00-18:30, т. +375 (17) 355-22-95, +375 (17) 363-07-61).

Национальный центр современных искусств

(ул. Некрасова, 3)

«Обратная информация. Форма. Объект. Пространство». По 2 мая (ср. — вс. 12:00-20:00). «Линии и углы». По 2 мая (ср. — вс. 12:00-20:00).

«Чарнобыль. Эффект спячага». Международный художественный проект. По 2 мая (ср. — вс. 12:00-20:00, т. +375 (17) 399-09-79, +375 (17) 235-03-32, +375 (17) 281-74-79 (касса)).

Выставочный зал Libra

(пр. Независимости, 47)

«Японская эротическая гравюра. Сюнга». По 16 мая (вт. — вс. 12:00-20:00, т. +375 (44) 540-30-00, +375 (17) 399-09-78, +375 (17) 235-03-32, +375 (17) 242-78-14 (касса)).

Художественная галерея «Университет культуры»

(пл. Октябрьская, 1)

«Минск, ты сердца Беларуси». Выставка II Минского городского открытого конкурса изобразительного искусства, скульптуры и декоративно-прикладного искусства учащихся детских школ искусств города Минска. По 9 апреля (вт. — сб. 11:00-19:00, т. (017) 259-46-12, вход свободный).

Музей экспериментальных наук «Экспериментус»

(ул. Тимирязева, 74а, 3-й уровень)

Постоянная экспозиция. Около 200 экспонатов, посвященных науке, истории науки и изобретениям (пн. — пт. 13:00-21:00, сб., вс. 10:00-22:00, т. +375 (44) 478-08-88).

Дом-музей I съезда РСДРП

(пр. Независимости, 31а)

«Игры разума». Интерактивная выставка. По 27 июня (пн. — вс. 11:00-19:00, т. (017) 290-68-47). Постоянная экспозиция.

Центр океанографии

«Открытый океан»

(ул. Брилевская, 3)

Постоянная экспозиция. Это уникальная маленькая рукотворная лаборатория живой природы. Здесь познакомитесь с самыми интересными обитателями 5 океанов (пн. — вс. 10:00-18:00, предварительная запись по т. +375 (29) 333-31-82).

Музей изобретений

Леонардо да Винчи

(ул. Тимирязева, 74а)



Постоянная экспозиция. Представлена большим числом репродукций картин и технических изобретений, изготовленных по оригинальным чертежам мастера (пн. — пт. 13:00-21:00, сб., вс. 10:00-22:00, т. +375 (44) 478-08-88).

Интерактивный музей

музыки

(ул. Кирилла и Мефодия, 8, пом. 13)

(Музей работает по предварительной записи. Записываться через сайт www.musicmuseum.by или по телефону +375 (29) 241-49-25). Постоянная экспозиция.

Государственный музей истории белорусской литературы

(ул. М. Богдановича, 13)

«Мова хаты». Литературно-этнографическая экспозиция. По 16 мая (пн., вт., чт. — сб. 9:30-17:30, ср. 9:30-19:00, т. (017) 363-56-21).

«Ад палескіх імхоў да асвейскіх крыніц...» Литературно-документальная экспозиция к 100-летию со дня рождения Ивана Шамякина и Ивана Мележа. По 16 августа (пн., вт., чт. — сб. 9:30-17:30, ср. 9:30-19:00, т. (017) 363-56-21).

«Беларуская сатыра». К 125-летию со дня рождения Кондрата Крапивы и 80-летию журнала «Вожык». По 3 мая (пн., вт., чт. — сб. 9:30-17:30, ср. 9:30-19:00, т. (017) 363-56-21, (017) 395-44-47).

Галерея классического

и современного искусства

«Галерея ДК»

(ул. Герцена, 2а)

«Трансгрессия». Персональная выставка Анастасии Корниенко (Aison Ower). По 2 мая (чт. — сб. 12:00-20:00, вс. 12:00-18:00, т. для записи +375 (44) 558-85-85).

Центральный ботанический сад

(пл. Калинина)

«Королество волшебных огней». Фестиваль фонарей. По 25 апреля (вт. — вс. 19:00-23:00).

Республиканская научно-техническая библиотека

(пр. Победителей, 7)

«ДревоLive». Выставка посвящена лесопильному производству и деревообработке. Подготовлена в рамках комплексного проекта «От идеи до производства». По 9 апреля (пн. — пт. 9:00-17:30, т. 226-65-07, 306-20-73, вход свободный).

Национальная библиотека Беларуси

(пр. Независимости, 116)

«Каб чалавек жыві як чалавек...» Литературно-художественная выставка, посвященная 100-летию со дня рождения белорусских писателей Ивана Мележа и Ивана Шамякина. По 15 мая (пн. — пт. 10:00-21:00, сб., вс. 10:00-18:00, т. +375 (17) 368-37-37).

«ILLUSTRATIO. Разнастайнасць тэхнік ілюстравання». По 30 июля (пн. — вс. 10:00-19:00, т. 8 (017) 368-97-37).

«Палітра вясны. Пакуль расце трава на Беларусі». Выставка акварели и рисунка. По 15 мая (пн. — пт. 10:00-20:00, сб. 10:00-18:00, т. +375 (17) 293-28-81).

«Українська Касандра». К 150-летию со дня рождения Леси Украинки. По 25 мая (пн. — пт. 10:00-21:00, сб., вс. 10:00-18:00, т. +375 (17) 293-28-81).

«Блеск нарядов и тайны флирта». Из частной коллекции Игоря Сурмачевского. По 16 января 2022 года (пн. — пт. 10:00-20:00, сб. 10:00-18:00, т. +375 (17) 368-37-37).

Музей истории медицины Беларуси

(ул. Фабрициуса, 28)



«Развитие медицины Беларуси с древнейших времен до конца XX века». Постоянная экспозиция (пн. — чт. 10:00-17:00, пт. 10:00-16:00, запись на экскурсию по т. (017) 226-39-50).

Музей коты

(ул. Интернациональная, 23)

Постоянная экспозиция (вт. — вс. 11:00-20:00, т. +375 (29) 642-31-83).

Арт-галерея «Котовасия»

(пр. Дзержинского, 131)

Постоянная экспозиция. Коллекция из нескольких тысяч произведений искусства и декоративных предметов быта и интерьера с изображением котов в компании с настоящими котиками (пн. — вс. 9:00-19:00, т. +375 (29) 676-51-66).

Белгосфилармония

(пр. Независимости, 50, т. +375 16-17, 284-67-01, 374-34-33)

Большой концертный зал

13.04 Абонемент №4 «Для всех!». Государственный камерный оркестр Республики Беларусь.

14.04 Цикл концертов «Нас объединяет хор» (концерт третий).

16.04 «Задел меня ты за живое, музыкант...»

Концерт памяти музыканта, аранжировщика, композитора Дмитрия Пенкраты.

17.04 «Истинный артист».

Творческий вечер к 60-летию заслуженного артиста Республики Беларусь Владимира Радивилова.

Малый зал имени Г. Ширмы

13.04 «То было раннею весной». Анна Янковская (сопрано),

Валентина Добровольская (меццо-сопрано), Дмитрий Туник (бас).

14.04 «Приношение учителю». К 80-летию педагога Валерия Тупицына.

15.04 Камерный хор «Салютарис». Благотворительный вечер.

16.04 «В зеркале времен. Иконы стиля». Камерный оркестр «Прелюдия», ансамбль солистов «Классик-Авангард», дирижер Людмила Калиновская.

17.04 Концерт солиста Большого театра Беларуси, лауреата международных конкурсов Александра Михнюка (тенор).

18.04 Отчетный концерт учащихся специальности «фортепиано» Минского государственного музыкального колледжа имени М. И. Глинки. Начало в 18:00.

Концертный зал «Верхний город»

(пл. Свободы, 23а, т. +375 (44) 577-39-24)

13.04 We must believe in spring. Концертная программа. Трио Евгения Летун with BlackWhiteJazz.

14.04 «О, если б мог выразить в звуке...» «Музыкальная гостиня» Татьяны Старченко представляет новую программу в год юбилея народного артиста Беларуси Владимира Петрова.

15.04 «На ослабленном нерве я не зазвучу». Песни Владимира

Высоцкого в исполнении Артура Федоровича.

20, 27, 30.04 Цикл «Исторические концерты» в исполнении Тимура Сергеев.

29.04 Концертная программа «Оперные шедевры. Весенний концерт». Мария Галкина (сопрано) и Олеся Петрова (меццо, Санкт-Петербург).

13.05 Концертная программа «Вечернее танго». Aguaralle quartet и шоу-балет «Феерия».

В связи с эпидемиологической обстановкой в репертуаре возможны замены или отмены спектаклей. Перед походом в театр уточняйте, пожалуйста, информацию о представлении по справочным телефонам касс. Спасибо за понимание. Будьте здоровы, берегите себя и своих близких.

