Утверждено приказом генерального директора УП «АГЕНТСТВО «МИНСК-НОВОСТИ» №  $_20_$  от « $_29_$ »  $__01_$   $_2025$  г.

#### ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса юных художников «Минск, в котором я живу»

#### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение о проведении конкурса юных художников «Минск, в котором я живу» (далее Положение) определяет порядок организации и проведения конкурса юных художников «Минск, в котором я живу» (далее Конкурс).
  - 1.2. Цели Конкурса:

Конкурс проводится с целью духовно-нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения, развития детского художественного творчества и популяризации журнала для детей и подростков «Качели».

1.3. Задачи Конкурса:

популяризация детского художественного творчества как одного из направлений работы средств массовой информации для детей и подростков;

вовлечение детей и подростков в занятие художественным творчеством; популяризация современных направлений в изобразительном искусстве; формирование медиаграмотности подрастающего поколения;

развитие практики инновационных коммуникаций между редакцией средства массовой информации и читателями;

патриотическое воспитание детей и молодежи;

воспитание уважительного отношения к малой родине и гордости за город Минск, его историю, сегодняшний и завтрашний день.

- 1.4. Организатором Конкурса выступает УП «АГЕНТСТВО «МИНСК-НОВОСТИ» (далее – Организатор).
  - 1.5. Информационную поддержку Конкурса обеспечивает Организатор.

#### 2. ПРЕДМЕТ И УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

- 2.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся дошкольных учреждений, учреждений общего среднего образования, дополнительного образования детей и молодежи, детских школ искусств, детских художественных школ искусств в возрасте от 6 до 12 лет (далее Участники). Конкурс проводится на всей территории Республики Беларусь.
- 2.2. При определении победителей Конкурса Участники делятся на две возрастные категории:

младшая -6-8 лет (включительно);

старшая – 9-12 лет (включительно).

Возраст Участника определяется на дату подачи заявки для участия в Конкурсе.

- 2.3. Предметом Конкурса считаются живописные, графические работы (далее художественные работы), темой которых является город Минск, в следующих **номинациях**:
  - 1. «Минск город-герой»
  - 2. «Старый Минск»
  - 3. «Современный Минск»
  - 4. «Уникальный Минск»
  - 5. «Минск и я»
  - 6. «Гостеприимный Минск»
  - 7. «Спортивный Минск»
  - 8. «Уютный Минск»
  - 9. «Минск будущего»
  - 10. «Фантастический Минск»
- 2.4. На Конкурс принимаются художественные работы, выполненные в различных техниках исполнения: гуашь, акварель, пастель, мелки, карандаши и др. на бумаге форматом А3.
- 2.5. С обратной стороны художественной работы необходимо указать Ф.И.О., возраст Участника конкурса, название учреждения образования (образец в Приложении 2 к Положению).

Конкурсные работы при доставке не сгибать и не сворачивать.

- 2.6. Работы должны быть выполнены Участником конкурса самостоятельно.
- 2.7. Каждый Участник может представить на Конкурс одну работу только в одной из номинаций (на выбор).
  - 2.8. Участие в Конкурсе бесплатное.
  - 2.9. Работы, поступившие от Участников на Конкурс, не возвращаются.
- 2.10. Работы, предоставленные с нарушением требований, определенных в данном разделе Положения, в Конкурсе не участвуют.

### 3. ПОРЯДОК, СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 3.1. Конкурс проводится в 2 этапа.
- **1-й этап** проводится с **17 февраля по 30 июня 2025 года (до 16:00)** и включает в себя прием поступивших заявок с художественными работами от Участников Конкурса;
- **2-й этап** проводится с **01 июля по 29 августа 2025 года** и включает в себя работу жюри по отбору лучших работ и подведение итогов Конкурса.
- 3.2. Работы на Конкурс передаются на выбор одним из следующих способов:
- в оригинале лично Участником Конкурса (через законного представителя) по адресу: г. Минск, пр. Независимости, 44 (кабинет 505), редакция журнала «Качели», понедельник-четверг с 9:00 до 18:00, пятница с 9:00 до 16.45;
- в оригинале почтовым отправлением по адресу: 220005, г. Минск, пр. Независимости, 44. УП «АГЕНТСТВО «МИНСК-НОВОСТИ» (редакция журнала «Качели»).
- 3.3. Вместе с работой направляется Заявка на участие в Конкурсе согласно Приложения 1 к Положению.

Заполняя Заявку, Участник и его законный представитель соглашаются с условиями, указанными в настоящем Положении.

Согласие законного представителя Участника (одного из родителей, усыновителей, опекунов) обязательно указывается в Заявке по следующим позициям:

на ознакомление с условиями настоящего Положения;

на получение, сбор, систематизацию, накапливание, хранение, уточнение (обновление), опубликование в общедоступных источниках, использование и иную обработку персональных данных Участника;

на обнародование и публичный показ работы, присланной для участия в Конкурсе, с указанием имени автора и его возраста, в том числе на безвозмездное (без выплаты какого-либо вознаграждения) использование работ и на возможное размещение фотографий (скан-копий) работ на сайте Организатора, экспонирование на выставках, публикацию в средствах массовой информации Организатора и их электронных версиях, социальных сетях;

на перенесение работы из одной номинации в другую.

- 3.4. Работы, поступившие на Конкурс, регистрируются Организатором на дату их поступления.
  - 3.5. Организатор Конкурса имеет право:

менять условия проведения Конкурса, определенные настоящим Положением, в том числе изменить количество призовых мест и ввести дополнительные номинации с обязательной публикацией информации об изменении условий;

отказать в выдаче приза Участнику Конкурса (его законному представителю), не выполнившему в полной мере условия настоящего Положения.

#### 4. ЖЮРИ КОНКУРСА

4.1. Отбор работ и определение победителей Конкурса проводится жюри.

Персональный состав жюри утверждается приказом Организатора.

- 4.2. Непосредственное руководство работой жюри осуществляет Председатель, назначаемый приказом Организатора.
- 4.3. Председатель и члены жюри Конкурса обязаны соблюдать требования настоящего Положения.
- 4.4. Решение жюри оформляется протоколом, в котором фиксируются результаты Конкурса, а также указываются победители.
  - 4.5. Работа в жюри не оплачивается.

#### 5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ

5.1. Оценка конкурсных работ осуществляется жюри по десятибалльной системе по следующим основным критериям:

выполнение требований настоящего Положения;

оригинальность идеи, самобытность художественного воплощения;

использование современных техник и технологий при выполнении работы;

единство стилевого, художественного и образного решения работы; творческий подход.

5.2. Победители Конкурса определяются в следующем порядке:

No		Кол-во Победителей	
п/п	Наименование	младшая	старшая
	номинации	6-8 лет	9-12 лет
		(включительно)	(включительно)
1	Минск – город-герой	1	1
2	Старый Минск	1	1
3	Современный Минск	1	1
4	Уникальный Минск	1	1
5	Минск и я	1	1
6	Гостеприимный Минск	1	1
7	Спортивный Минск	1	1
8	Уютный Минск	1	1
9	Минск будущего	1	1
10	Фантастический Минск	1	1
ИТОГО по возрастным категориям:		10	10
ВСЕГО по Конкурсу:		20	

В каждой номинации отбирается по 1 работе от каждой возрастной категории. Всего – 20 лучших работ.

- 5.3. При рассмотрении материалов, представленных на Конкурс, жюри вправе, с согласия Участника, принимать решение о перенесении работ из одной номинации в другую.
- 5.4. Заседания жюри считаются правомочными, если на них присутствует не менее двух третей его состава.

Решение жюри принимается путем открытого голосования, считается принятым, если за него проголосовало более половины членов жюри, присутствующих на заседании, и оформляется протоколом.

В случае равенства голосов принимается решение, за которое проголосовал председатель жюри. При наличии спорных вопросов, возникающих в ходе работы жюри, мнение председателя является решающим.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

- 5.5. Победители Конкурса в каждой возрастной категории и номинации награждаются дипломами и призами:
- **набор призера** включает: настольный мольберт, холст, набор акриловых красок, наклейки с минскими достопримечательностями.

Остальные участники Конкурса награждаются электронными дипломами за участие.

- 5.6. Вручение призов и дипломов победителям Конкурса осуществляется после подведения итогов Конкурса в порядке и в сроки, определенные настоящим Положением.
  - 5.7. Информация об итогах Конкурса размещается на информационном

#### 6. ПОРЯДОК ПОЛУЧЕНИЯ ПРИЗОВ

- 6.1. Вручение призов и дипломов победителям Конкурса осуществляется после подведения итогов Конкурса, в порядке, определенном настоящим Положением, но не позднее 30 сентября 2025 года.
- 6.2. Передача призов осуществляется непосредственно победителю Конкурса либо его законному представителю при предъявлении ими документа, удостоверяющего личность.

В соответствии с главой 18 Налогового кодекса Республики Беларусь Организатор при вручении призов выступает налоговым агентом и обязан удержать сумму подоходного налога непосредственно из доходов получателя приза. При невозможности удержать исчисленную сумму подоходного налога с дохода получателя приза по причине отсутствия выплат в денежной форме Организатор обязан в месячный срок со дня выявления указанных фактов направить в налоговый орган по месту жительства получателя приза сообщение о невозможности удержания подоходного налога с получателя приза в соответствии с требованиями пункта 5 статьи 216 Налогового Кодекса Республики Беларусь.

В связи с этим Организатор имеет право запросить, а получатель приза обязан предоставить Организатору свои персональные данные (идентификационный номер, данные о регистрации по месту жительства и (или) месту пребывания, номер документа, удостоверяющего личность, орган и дату его выдачи).

6.3 Организатор не несет ответственности за невыполнение или несвоевременное выполнение Участниками обязанностей, связанных с получением призов.

В случае если Победитель не заберет приз в срок, указанный в пункте 6.1 настоящего Положения либо откажется в письменной форме от его получения, он утрачивает право на получение приза. При этом Организатор оставляет за собой право передать приз следующему по результатам голосования Участнику либо оставить приз в своем распоряжении.

#### ЗАЯВКА

# на участие в конкурсе юных художников «Минск, в котором я живу»

1.	Номинация		
2.	Возрастная категория		
3.	Фамилия, имя автора, дата рождения		
4.	Адрес (регистрации) проживания Участника:		
обр иск	Название дошкольного учреждения, учреждения общего среднего азования, дополнительного образования детей и молодежи/ детской школы усств/детской художественной школы искусств, изостудии (при наличии), обучается Участник		
	Ф.И.О. (полностью) законного представителя, контактный телефон, aail		
тел 8.	Ф.И.О. (полностью) педагога/руководителя изостудии, контактный ефон		
под	(черкнуть) подтверждает свое согласие Организатору: с условиями настоящего Положения;		
	получать, собирать, систематизировать, накапливать, хранить, уточнять новлять, изменять), публиковать в общедоступных источниках, ользовать и иным образом обрабатывать персональные данные Участника; на обнародование и публичный показ работы, присланной для участия в		
без	нкурсе, с указанием имени автора и его возраста, в том числе на возмездное (без выплаты какого-либо вознаграждения) использование		
	от, в том числе на возможное размещение фоторафий (скан-копий) унков на сайте Организатора, экспонирование на выставках, публикацию		
_	редствах массовой информации Организатора и их электронных версиях,		
соц	иальных сетях;		
	перенесение работы в другую номинацию.		
пол	Подача Заявки педагогом возможна только при уведомлении и зучении согласия законных представителей.		
	y actions of the control of the cont		
	Подпись (расшифровка) (законного представителя)		

# Приложение 2 к Положению о проведении конкурса детского творчества «Минск, в котором я живу»

## ПРИМЕР оформления работы

Даша Акварелькина, 7 лет Изостудия «Весёлая гуашь», ЦДОДиМ «Кисточка», г. Минск Педагог Красочкина А.А.